KATALOG DOBRYCH PRAKTYK W EDUKACJI

ZESZYT NR 30

Praca zbiorowa pod redakcją Grażyny Adamiec i Janusza Moosa

ŁÓDZKIE CENTRUM DOSKONALENIA NAUCZYCIELI I KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO
ŁÓDŹ 2021

ZESZYT NR 30

Katalog dobrych praktyk w edukacji

Łódź 2021

Praca zbiorowa pod redakcją: Grażyny Adamiec i Janusza Moosa

Autorzy: Grażyna Adamiec (ŁCDNiKP), Donata Andrzejczak (ŁCDNiKP), Żaneta Bartosińska-Strzelecka (PM nr 40 w Łodzi), Monika Błaszczyk (ZSETH w Łodzi), Aneta Czaplińska (PM nr 9 w Łodzi), Teresa Dąbrowska (ŁCDNIKP), Marlena Heidek (PM nr 90 w Łodzi), Marlena Klimek (PM nr 73 w Łodzi), Anna Koludo (ŁCDNiKP), Bernardeta Krawczyk (PM nr 58 w Łodzi), Barbara Langner (ŁCDNiKP), Magdalena Leszczyńska (PM nr 90 w Łodzi), Monika Maj (ZSBT w Łodzi), Maria Michalak (ŁCDNiKP), Tomasz Misiak (ŁCDNiKP), Bożena Piekarska (ŁCDNiKP), Barbara Preczyńska (ŁCDNiKP), Maria Stompel (ŁCDNiKP), Dariusz Szot (ZSBT w Łodzi), Ewa Sztombka (ŁCDNiKP), Emilia Szutenbach (PM nr 73 w Łodzi), Beata Wosińska (ŁCDNiKP),Mariola Zajdlic (ŁCDNiKP)

Redakcja techniczna: Dorota Ceran i Joanna Cyrańska

Skład i łamanie: Grażyna Adamiec

Okładka: Krystyna Jankowska

© Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Kształcenia Praktycznego 2021

Wydawnictwo i Pracownia Poligraficzna
Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Kształcenia Praktycznego
90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 29
tel. (42) 678 33 78, fax. (42) 678 07 98
e-mail: wcdnikp@wckp.lodz.pl
kontakt@lcdnikp.elodz.edu.pl
www.wckp.lodz.pl

Spis treści

„Katalog dobrych praktyk w edukacji" płaszczyzną wymiany doświadczeń 6
Grażyna Adamiec, Tomasz Misiak, ŁCDNiKP 6

Od refleksji do podsumowań 12

Informacja ilościowa o dobrych praktykach zamieszczonych w Katalogu dobrych praktyk w edukacji za lata 2013-2016 i 2013-2021 20
Grażyna Adamiec, ŁCDNiKP 20

Zadania edukacji po okresie pandemii COVID-19 23
Teresa Dąbrowska, wicedyrektor ŁCDNiKP 23

Przedszkole Miejskie nr 9 w Łodzi **25**

Zdalne nauczanie języka angielskiego w przedszkolu poprzez filmiki 25
Autorka: Aneta Czaplińska, nauczycielka przedszkola 25

Przedszkole Miejskie nr 40 w Łodzi **27**

Magia umiejętników 27
Autorka: Żaklina Bartosińska-Strzelecka, nauczycielka przedszkola 27

Przedszkole Miejskie nr 58 w Zespole Przedszkoli Miejskich nr 1 w Łodzi **29**

Wykorzystanie zumby na zajęciach ruchowych w przedszkolu 29
Autorka: Bernadeta Krawczyk, nauczycielka przedszkola 29

Przedszkole Miejskie nr 73 w Łodzi **32**

Pocztówka z przedszkola – jak współpracować ze środowiskiem w dobie pandemii? 32
Autorki: Marlena Klimek, Emilia Szutenbach, nauczycielki przedszkola 32

Przedszkole Miejskie nr 90 w Łodzi **35**

Innowacja „Terapia ręki" 35
Autorka: Marlena Heidek, nauczycielka przedszkola 35

Przedszkole Miejskie nr 90 w Łodzi **38**

Uczymy dzieci programować – „Zakoduj swoją przyszłość" 38
Autorki: Magdalena Leszczyńska, Marlena Heidek, nauczycielki przedszkola 38

Szkoła Podstawowa nr 24 w Łodzi **42**

Kreatywnie na matematyce 42

Zespół Szkół Ekonomiczno-Turystyczno-Hotelarskich im. Wł. Grabskiego w Łodzi **43**

Projekt „Europejski staż szansą na lepszy start zawodowy" 43
Monika Błaszczyk, nauczyciel przedmiotów zawodowych -hotelarskich 43

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi **50**

Szkoła – Ambasador. Szkoła włączona do sieci szkół EPAS *50*
Monika Maj, Dariusz Szot, ambasadorzy programu EPAS 50

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi 54

Joanna Plucińska-Jach – nauczyciel wszechstronny *54*

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi 59

Ewelina Żak-Wieczorek – najważniejsze są relacje *59*

Pracownia Edukacji Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego 64

Czwartkowe inspiracje *64*
Beata Wosińska, ŁCDNiKP 64

Pracownia Edukacji Humanistycznej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego 66

XV Konkurs Filozofii Klasycznej „W poszukiwaniu prawdy o człowieku” *66*
Ewa Sztombka, ŁCDNiKP 66

Ośrodek Zarządzania w Edukacji w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego 68

Planeta Dysleksja *68*
Mariola Zajdlic, ŁCDNiKP 68

Ośrodek Zarządzania w Edukacji w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego 75

„Między tradycją a innowacją” *75*
Mariola Zajdlic, ŁCDNiKP 75

Pracownia Edukacji Przedzawodowej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego 81

Konkursy w Pracowni Edukacji Przedzawodowej *81*
Barbara Preczyńska, Bożena Piekarska, ŁCDNiKP 81
XIX Konkurs Wiedzy Technicznej 81
Olimpiada Wiedzy Technicznej 85
Turnieje 85

Pracownia Edukacji Zawodowej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego 88

Pomysł do upowszechnienia. Odwrócona lekcja w edukacji zdalnej *88*
Maria Michalak, ŁCDNiKP 88

Organizacja edukacji zdalnej i uczenia się *93*
Donata Andrzejczak, ŁCDNiKP 93

III Konkurs Wiedzy Normalizacyjnej „Normalizacja wokół nas i dla nas” *94*
Donata Andrzejczak, ŁCDNiKP 94

Ośrodek Nowoczesnych Technologii Informacyjnych w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **97**

XI Weekend z Technologią Informacyjną EDUKACJA NA WIRTUALNEJ ŚCIEŻCE *97*
Anna Koludo, wicedyrektor ŁCDNiKP 97

Dwudziestolecie Łódzkiego Festiwalu Bibliotek Szkolnych „Pokochaj czytanie” *103*
Koordynacja: Grażyna Bartczak – Bednarska, ŁCDNiKP 103

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego **104**

Raport z przedsięwzięć objętych e-Targami Edukacyjnymi Łódź 2021 *104*
Anna Koludo, Teresa Dąbrowska, wicedyrektorzy ŁCDNiKP 104

Kronika wydarzeń **119**

Sesja naukowa „Chrońmy nasze zdrowie i środowisko” *119*
Koordynacja: Małgorzata Krukowska, ZST-I, Katarzyna Skolimowska, ŁCDNiKP 119

Nasz głos w obronie środowiska – Dzień Ziemi z Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego *120*

Konkursy w Zespole Szkół Techniczno-Informatycznych – inicjatywa budująca zaangażowanie *121*

Akredytacja w programie ERASMUS *122*

eTargi Edukacyjne Łódź 2021 – ogromna praca i ogromny sukces *123*
Anna Koludo, Teresa Dąbrowska – koordynacja, Tomasz Misiak, ŁCDNiKP 123
Tomasz Misiak, ŁCDNiKP 125

Projekt Strategii Rozwoju Województwa Łódzkiego 2030 *127*

23 kwietnia - Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich *128*

Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań 2021 *131*

Ogólnopolski Konkurs Informatyczny Infosukces przepustką na studia *132*

Międzynarodowy Dzień Liczby Pi *132*

Prognoza zapotrzebowania na pracowników w zawodach szkolnictwa branżowego w 2021 roku *133*

Rekrutacja 2021/2022. Czas na ważne decyzje – wybierz zawód, wybierz szkołę *134*

„Katalog dobrych praktyk w edukacji” płaszczyzną wymiany doświadczeń

Grażyna Adamiec, Tomasz Misiak, ŁCDNiKP

„Praca w czasie pandemii” to ostatnio jedno z częściej wypowiadanych/słyszanych sformułowań. Z zaniepokojeniem wsłuchujemy się w wypowiedzi ministrów informujących, jak zmienia się nasze codzienne życie, kto może pracować, a kto pracę ma zawiesić lub inaczej ją zorganizować. Pośród branż dotkniętych zmianami odnajdujemy edukację. Przyzwyczailiśmy się do tego, że przedszkola, szkoły w większości przypadków prowadzą zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość lub innego ustalonego przez dyrektora sposobu realizowania zajęć. Praca stacjonarna, tak pożądana przez nauczycieli, zdarza się coraz rzadziej. Możliwa jest jeszcze praca hybrydowa i firmy przygotowują wiele narzędzi, które mogą pomóc wdrożyć tę formę organizacyjną w szkołach i usprawnić jej funkcjonowanie. Jednak wymaga to zaangażowania finansowego, a przecież dzisiaj w edukacji szuka się oszczędności.

Przypomnijmy, Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego oddało czytelnikom trzydzieści zeszytów Katalogu dobrych praktyk w edukacji. W zeszytach z 2020 oraz 2021 roku znajdujemy przykłady działań charakterystycznych dla pracy w czasie pandemii. Z artykułów wyłania się obraz rzeczywistości, w której zabrakło tego, co było dostępne wcześniej - chodzenia na wycieczki, organizacji konkursów stacjonarnych, zawodów, spotkań z interesującymi osobami, współpracy z innymi przy tworzeniu projektów edukacyjnych (teraz też można, ale inaczej), i wielu innych działań. Zabrakło współdziałania z innymi dziećmi, ludźmi, ale też instytucjami, przedszkolami, szkołami, pracodawcami, szeroko rozumianym otoczeniem. Obecnie, te propozycje byłyby trudne do

realizacji ze względu na obowiązujące w szkołach i placówkach edukacyjnych standardy w zakresie ochrony zdrowia i wynikające z nich ograniczenia.

Tym bardziej doceniamy pomysłowość i zaangażowanie nauczycieli, którzy chcąc sprostać potrzebom wychowanków, uczniów a także oczekiwaniom samego systemu (realizacja podstawy programowej, przygotowanie uczniów do matury, egzaminów zawodowych, rekrutacja do szkół kolejnego szczebla, itd.) proponują i wdrażają wiele ciekawych rozwiązań metodycznych, programowych, organizacyjnych. W naszych publikacjach szczególnie cenne są artykuły pokazujące jak w praktyce realizowany jest postulat „szkoła uczy, jak się uczyć", oznaczający przygotowywanie dzieci do uczenia się przez całe życie. W artykułach znajdujemy propozycje jak poprawić efekty uczenia się poprzez włączenie uczniów w działania na rzecz czegoś co ma dla nich znaczenie. Dowiadujemy się, że nauka ma lepszy skutek w wyniku zamiany czegoś abstrakcyjnego w konkret i wtedy, gdy zaczyna nas dotyczyć osobiście, a także wtedy, gdy nową wiedzę umieścimy w szerszym kontekście odnosząc ją dodatkowo do wiedzy już posiadanej.

Katalogowanie i upowszechnianie dobrych praktyk edukacyjnych należy do szczególnie ważnych prac Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Już od 2013 roku wydajemy cyklicznie unikatowy w skali kraju „Katalog dobrych praktyk w edukacji". Dobra praktyka to autorskie rozwiązanie nauczyciela lub zespołu nauczycielskiego, które jest nam zgłaszane przez osobę rekomendującą jako szczególnie cenny wyróżnik pracy edukacyjnej. „Katalog..." opracowujemy i publikujemy - tworząc wielostronnie przydatną, coraz bardziej rozbudowywaną, stale aktualizowaną bazę dobrych praktyk edukacyjnych - aby skutecznie informować całą społeczność edukacyjną o innowacyjnych działaniach, które wydatnie podnoszą jakość i atrakcyjność procesu kształcenia. Każdy z kolejnych zeszytów jest wizytówką twórczej pracy poszczególnych przedszkoli i szkół, wyrazem

dążenia do utrwalenia, zarejestrowania oraz spopularyzowania najważniejszych i najciekawszych rozwiązań edukacyjnych. Nieodmiennie skutkuje pozytywną zmianą wizerunku placówki, satysfakcjonuje nauczycieli i zobowiązuje ich do dalszej koncentracji na kreatywności, aktywności, zaangażowaniu, umiejętności współpracy i odpowiedzialności za uzyskiwane rezultaty. Przede wszystkim zaś mobilizuje i inspiruje Czytelników do podejmowania twórczych, innowacyjnych działań edukacyjnych, albowiem - jak stwierdza Janusz Moos, dyrektor Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego - „uczenie się od innych, refleksja nad wszystkimi funkcjami przedszkola i szkoły, pozaformalne osiąganie kompetencji, wdrażanie do praktyki różnych koncepcji pedagogiki humanistycznej (...) będą wzbogacane, doskonalone w wyniku studiowania opisywanych praktyk, zorientowanych na uzyskiwanie wysokich efektów uczenia się."

Bieżący rok szkolny (2020/2021) przyniósł cztery zeszyty „Katalogu dobrych praktyk w edukacji". Zeszyt nr 26 ma charakter monograficzny, poświęcony jest bowiem w całości dobrym praktykom wdrażanym do praktyki edukacyjnej w trzynastu łódzkich przedszkolach. Są to Przedszkola Miejskie nr 9, 35, 58, 89, 101, 109, 110, 120, 176, 192, 202, 223 i 235. Zarekomendowała je Elżbieta Ciesiołkiewicz - doradca metodyczny wychowania przedszkolnego w ŁCDNiKP, która napisała we wstępie: „[Ten] zeszyt „Katalogu dobrych praktyk w edukacji" wypełniony jest w całości doświadczeniami nauczycielek przedszkola. Odnajdziemy tu relacje z wdrażania programów własnych oraz projektów edukacyjnych o różnorodnej tematyce, opisy ciekawych rozwiązań metodycznych (...), inspirujące pomysły na za-angażowanie rodziców w działalność przedszkola. Zamieszczone są tu także pierwsze doświadczenia z organizowania i prowadzenia edukacji zdalnej dla najmłodszych".

Zeszyt nr 27 prezentuje dobre praktyki edukacyjne, jakimi mogą się pochwalić łódzkie przedszkola (Przedszkola Miejskie nr 9, 56, 58, 89,

140, 202, 206, 228, 234, 235), Szkoły Podstawowe nr 94, 142 i 170, szkoły ponadpodstawowe - Zespół Szkół Samochodowych, Zespół Szkół Edukacji Technicznej, XLII Liceum Ogólnokształcące oraz Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 1 w Łodzi. Własne dobre praktyki prezentuje tak-że Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Jak stwierdzają we wstępie Janusz Moos i Grażyna Adamiec - redaktorzy zeszytu - przedstawione w nim rozwiązania edukacyjne ukierunkowane są na „proces poszukiwania informacji, prowadzone badania, realizowane projekty", które „wzbogacają doświadczenia uczącego się, tworząc i poszerzając jego wiedzę".

W zeszycie nr 28 przedstawiliśmy działalność nauczycieli odnoszącą się do człowieka: ucznia, nauczyciela, innych osób. Pokazaliśmy proces tworzenia, od zrodzenia się pomysłu do jego zrealizowania. Zamieściliśmy tutaj opisy dotyczące pracy łódzkich przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Są to: Przedszkola Miejskie nr 58, 123, 192 i 200, Szkoły Podstawowe nr 29, 64, 158, 166, XLVII Liceum Ogólnokształcące, Zespół Szkół Geodezyjno-Technicznych i Zespół Szkół Techniczno-Informatycznych. Prezentujemy ponadto inicjatywy ŁCDNiKP, które mają służyć nauczycielom w przygotowaniu i doskonaleniu własnego warsztatu pracy, przede wszystkim pod kątem wymuszonego przez pandemię prowadzenia edukacji zdalnej, a także „pomysły do upowszechnienia" z zakresu strategii uczenia się.

Zeszyt nr 29 zawiera przykłady działań w przedszkolach, są to: „Angielski bliżej nas – kultura i zwyczaje krajów anglojęzycznych. Innowacja pedagogiczna" (Aneta Czaplińska, PM nr 9), „Wspólne działania sposobem na integrację" (Małgorzata Kaczmarek, PM nr 47), „Święto Niepodległości inaczej" (Elżbieta Barabasz, PM nr 58), „Współpraca z rodzicami w czasie pandemii" (Urszula Lisiewska, Elżbieta Zuterek – PM nr 81), „Chleb. Co otrzymujemy z czego? - metoda projektów badawczych" (Ewa Adamiak, PM nr 101), „Innowacyjne z pasją" (Monika Kalkowska, Agnieszka Gal – PM nr 123),

„Wykorzystanie elementów metody projektu w pracy z przedszkolakami" (Iwona Mosińska, PM nr 126), „Dni inne niż wszystkie" (Katarzyna Wankiewicz, PM nr 192), „Bajka ze skrzynki Kami - receptą na budzenie dziecięcych emocji, wyobraźni i kreatywności. Innowacja pedagogiczna" (Anna Oraczyńska, Magdalena Starosta, Magdalena Żak – PM nr 200 w Łodzi i Przedszkole nr 2 w Koluszkach), „Prawa dziecka pomysłem na twórcze działania nauczycieli" (Małgorzata Marczak – PM nr 200). Szczególnie cenne są artykuły pokazujące, jak w praktyce realizowany jest postulat „szkoła uczy, jak się uczyć", oznaczający przygotowywanie dzieci do uczenia się przez całe życie. Ich autorkami są Dorota Matuszewska-Temech (SP nr 64), której pasją jest ekologia oraz Mirosława Maj (SP nr 202), której pasją jest „uczenie uczniów uczenia się matematyki". W 29. zeszycie są również „pomysły do upowszechnienia". Agnieszka Lange z Zespołu Szkół Salezjańskich w Łodzi opisała innowację „Ucząc się od najlepszych – poznanie systemów edukacyjnych Finlandii i Estonii". Jadwiga Jezierna z Zespołu Szkół Politechnicznych w Łodzi przedstawiła ciekawe wydarzenie fotograficzne: „Razem, choć osobno...". Ogólnopolski Konkurs „Zabawka edukacyjna" dla uczniów szkół podstawowych przybliżył Paweł Dawczyński, jego koordynator z ramienia Zespołu Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi, natomiast Magdalena Makara z tej samej placówki zaprezentowała dwa bardzo interesujące projekty: „Słoneczne praktyki zawodowe" oraz TOP EDU. Zamieszczono również artykuły na temat metody projektów w kształceniu na odległość, (autorstwa Marii Stompel z ŁCDNiKP), koncepcji aktywnego uczenia się, skutecznej edukacji zdalnej. Zeszyt otwiera tekst Grażyny Adamiec o „Działalności innowacyjnej i eksperymentalnej w prawie oświatowym".

Wszystkie „Katalogi dobrych praktyk w edukacji" dostępne są także w wersji elektronicznej, na naszej stronie internetowej ŁCDNiKP w zakładce „Dobre praktyki/Katalog" (poprzez link: https://www.wckp.lodz.pl/content/dobre-praktyki-katalog).

Rekomendujemy ponadto inne publikacje ŁCDNiKP prezentujące dorobek nauczycieli, dostępne w wersji elektronicznej poprzez link: https://www.wckp.lodz.pl/publikacje-lcdnikp

Od refleksji do podsumowań

Trzydziesty numer „Katalogu dobrych praktyk w edukacji” stał się przyczynkiem do rozważań nad katalogowaniem dobrych praktyk, przyczynkiem do refleksji oraz podsumowań. Katalog dobrych praktyk w edukacji to bardzo ważne wydawnictwo, gdyż pozwala na procesy uczenia się spojrzeć globalnie przez pryzmat jakości i ilości działań podejmowanych w szkołach i placówkach edukacyjnych.

Przy okazji podsumowań, zadaliśmy sobie pytanie, z jakim postępem w publikowaniu dobrych praktyk mamy do czynienia na przestrzeni tych ośmiu lat, czyli od roku 2013, od momentu, kiedy wydany został pierwszy zeszyt Katalogu. By odpowiedzieć na to pytanie, sporządziliśmy i udostępniamy w oddzielnym zeszycie zestawienie tego co opublikowaliśmy. Imponujący okazał się wzrost liczby placówek, które chciały dzielić się swoim doświadczeniem z innymi. Pozytywnie, zaskoczył nas też wzrost liczby wydarzeń, które jako dobre praktyki zamieszczaliśmy w kolejnych, nowo wydawanych, zeszytach Katalogu.

Byliśmy ciekawi, które praktyki się sprawdziły w praktyce, które z nich stały się trwałym elementem edukacyjnej rzeczywistości lub skłoniły ich autorów lub użytkowników do poszukiwania nowych rozwiązań, strategii, pomysłów i wdrożeń.

Spośród praktyk, które utrwaliły się w obrazie łódzkiej edukacji, wybraliśmy tylko kilka, które pokazują ważność inicjatyw dla kształtowania postaw i wartości dzieci i młodzieży, i sprawdziły się w procesie kształcenia, budując nową wiedzę i nowe umiejętności.

Część 1. Praktyki, które się przyjęły. To się sprawdziło.

Inicjatywa Łódzkiego Stowarzyszenia Pomocy Szkole - wspieranie talentów uczniowskich i nauczycielskich.

Inicjatywa „wspieranie talentów uczniowskich i nauczycielskich” polega na przeistoczeniu istniejących możliwości w nowe idee, a następnie wprowadzenie ich w życie. Myśl ta od trzydziestu jeden lat przyświeca

Łódzkiemu Stowarzyszeniu Pomocy Szkole – organizacji działającej na rzecz uczniów, nauczycieli i placówek oświatowych z województwa łódzkiego.

Co roku Stowarzyszenie angażuje się w projekty promujące innowacyjne techniki i narzędzia pracy w szkole oraz efektywne wykorzystanie potencjału zdolnych uczniów. Przykładem takich projektów były organizowane cyklicznie: konkurs „Łódzcy Twórcy w Oczach Dzieci i Młodzieży" i „Przegląd Inicjatyw Edukacyjnych" – oba realizowane w partnerstwie z Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego oraz autorski projekt Stowarzyszenia „Stypendia i Nagrody Łódzkiego Stowarzyszenia Pomocy Szkole".

Pierwszy z nich miał na celu popularyzację twórców związanych z Łodzią, poszerzenie wiedzy uczniów o regionie oraz zainspirowanie ich do podjęcia różnorodnych, innowacyjnych działań sprzyjających rozwijaniu własnych umiejętności, w szczególności umiejętności prezentacji. Konkurs ten wspierał szkoły w procesie tworzenia i wdrażania nowatorskich projektów edukacyjnych, promował oraz upowszechniał na terenie miasta i województwa dorobek szkół w zakresie realizowanych projektów i prowadzonej działalności innowacyjnej.

Drugi z projektów miał za zadanie inspirować szkoły do podejmowania i popularyzacji inicjatyw zapewniających rozwój uczniom i nauczycielom. Był on doskonałą okazją do stworzenia płaszczyzny wymiany doświadczeń w zakresie tworzenia i wdrażania inicjatyw edukacyjnych, w tym innowacji pedagogicznych, organizacyjnych i metodycznych. Dzięki niemu upowszechniano działania nauczycieli wzbogacających szkolną ofertę edukacyjną oraz promowano ich aktywność.

Trzeci projekt, realizowany nieprzerwanie od 25 lat, jest ukłonem w stronę najzdolniejszych uczniów i nauczycieli innowatorów z województwa łódzkiego, docenieniem ich twórczości, pracowitości,

zaangażowania i efektów pracy. Ze względu na pandemię ostatnia edycja projektu przyjęła formułę „Laptopy dla uczniów".

Kapituła rozpatrująca wnioski, składa się m.in. z przedstawicieli Kuratorium Oświaty w Łodzi, Wojewódzkiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli, Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego oraz Wydziału Edukacji Urzędu Miasta Łodzi. Tę inicjatywę w Katalogu w 2013 roku zaprezentowaną po raz pierwszy, rekomendowały Daria Gabarkiewicz, ówczesna dyrektor Biura Łódzkiego Stowarzyszenia Pomocy Szkole oraz Marzena Podsiedlik dyrektor Bursy Łódzkiego Stowarzyszenia Pomocy Szkole.

Dobra praktyka Szkoły Podstawowej w Starych Skoszewach. Uczestnictwo w międzynarodowym badawczym Programie GLOBE.

Godna zauważenia jest kolejna dobra praktyka z 2013 roku. Dotyczy Szkoły Podstawowej w Starych Skoszewach i jej uczestnictwa w międzynarodowym badawczym Programie GLOBE. Autorem inicjatywy jest Jolanta Frankiewicz. Szkoła od 2001 roku aktywnie uczestniczy w programie GLOBE. Jego cechą charakterystyczną jest kształcenie poprzez działanie. Uczniowie dokonują codziennych pomiarów i obserwacji stanu atmosfery w szkolnej stacji meteorologicznej, a następnie wysyłają zebrane dane za pomocą Internetu do centrum koordynacyjnego programu w Boulder. Jednocześnie w czasie szkolenia, a następnie podczas badań, analizowania i przetwarzania wyników pomiarów oraz pracy w języku angielskim przy przesyle danych, uczą się naukowego podejścia do badania zjawisk przyrodniczych, poznają najnowocześniejsze techniki badawcze i pomiarowe oraz współdziałają z ogólnoświatową społecznością uczniów, nauczycieli i naukowców w celu lepszego zrozumienia zależności przyroda – człowiek. Sami tworzą i korzystają z wielomilionowej bazy danych.

Działanie to wpisało się na stałe do programu szkoły. Korzyści z udziału w nim obejmują: uczestnictwo w Ogólnopolskich Seminariach Uczniowskich Programu (tzw. GLOBE Games), które odbywają się, co roku w innym parku narodowym lub krajobrazowym Polski. Możliwość

wykonywania wspólnie ze starszymi kolegami z gimnazjów i liceów badań z zakresu hydrologii, gleb i pokrycia terenu.

To się też sprawdziło (poniższy tekst pochodzi ze strony szkoły: https://www.spskoszewy.com/programy). Program GLOBE - Global Learning and Observations to Benefit the Environment - to ogólnoświatowy, edukacyjny program badawczy, który uczy młodzież rozumienia globalnych problemów środowiska przyrodniczego poprzez obserwacje i badania prowadzone w najbliższym otoczeniu. Jego misją jest podnoszenie umiejętności badawczych młodzieży w zakresie fizyki, chemii, biologii, geografii, matematyki oraz promocja naukowego podejścia do badania zjawisk przyrodniczych. Uczniowie szkoły, od 2003 roku każdego dnia badają składniki pogody - temperaturę powietrza, stopień zachmurzenia, rodzaj chmur, opady atmosferyczne. Następnie wysyłają zebrane dane przez Internet w języku angielskim do bazy danych Programu www.globe.gov, a odpowiednie narzędzia umożliwiają ich wizualizacje online. Współpraca z uczniami z całego świata rozwija umiejętność komunikowania się w językach obcych. Wyniki badań publikowane są na portalu i wykorzystywane przez naukowców. Opracowanie: Aleksandra Frankenberg, Jolanta Frankiewicz

Dobra praktyka Zespołu Szkół Politechnicznych w Łodzi – Przegląd Twórczości Artystycznej Uczniów Szkół Zawodowych.

Przegląd Twórczości Artystycznej Uczniów Szkół Zawodowych organizowany jest przez Zespół Szkół Politechnicznych w Łodzi od roku szkolnego 2006/2007. Wcześniejsze edycje przeprowadzane były przez Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 16 w Łodzi (dawniej Zespół Szkół Elektrycznych w Łodzi). W ramach projektu odbywają się trzy konkursy: fotograficzny, literacki i plastyczny. Przegląd Twórczości Artystycznej Uczniów Szkół Zawodowych adresowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych - techników, branżowych szkół z terenu Łodzi i województwa łódzkiego, młodzieży, której pasje artystyczne związane są z fotografią, literaturą i sztukami plastycznymi. W organizacji przedsięwzięcia wspierają szkołę: Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, Wojewódzki Ośrodek

Doskonalenia Nauczycieli w Łodzi (od 2009/2010), Łódzkie Stowarzyszenie Pomocy Szkole. Przegląd Twórczości ma na celu: motywowanie uczniów do podejmowania nowych wyzwań związanych z zainteresowaniami artystycznymi, rozwijanie wrażliwości twórczej młodzieży, inspirowanie nauczycieli do współpracy i wymiany doświadczeń w zakresie nowatorskiej pracy z osobami o artystycznych zainteresowaniach. Korzyści płynące z organizacji Przeglądu, to podjęcie aktywności artystycznej przez uczniów szkół zawodowych oraz prezentacja efektów różnych form działalności twórczej młodzieży – prac fotograficznych, plastycznych, literackich, wzmocnienie relacji i współpracy z instytucjami lokalnego środowiska na rzecz organizacji Przeglądu. Łącznie w latach 2007-2019, 1618 młodych twórców zgłosiło do konkursów 2187 prac.

Organizacją Przeglądu od jego samego początku zajmuje się Zespół w składzie: Dorota Białkowska, Jadwiga Jezierna, Agnieszka Kłosińska, Monika Stępniak-Jankowska - nauczyciele, Henryka Michalska - dyrektor Zespołu Szkół Politechnicznych w Łodzi.

To też się sprawdziło. Takich przykładów jest o wiele więcej.

Część 2. Praktyki wdrażane w ramach akcji lub edukacji - inicjatywy prozdrowotne.

Rok 2013 wyróżnił się w edukacji inicjatywami interdyscyplinarnymi, w szczególności aktywnością łódzkich przedszkoli i szkół w zakresie edukacji prozdrowotnej. Wydarzenia te rekomendowała Ewa Sprawka, doradca metodyczny w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. W Katalogu zaprezentowano szeroki wachlarz projektów, programów, akcji, które służyły kształtowaniu prawidłowych nawyków żywieniowych, systemu wartości dzieci i młodzieży, wyrabianiu postaw zaangażowania i odpowiedzialności za nasze środowisko. Uznaniem cieszyły się działania takie, jak „Urozmaicenie jadłospisu dla dzieci – organizacja szwedzkiego stołu”, „Układanie jadłospisu przez dzieci”, Akademia Zdrowego Przedszkolaka. Zaprezentowano wiele projektów działań proekologicznych

i prozdrowotnych. Brano udział w programach edukacyjnych, edukacyjno-profilaktycznych, adaptacyjnych, np. 5 porcji warzyw, owoców lub soku, Przyjaciele Zippiego, Żyj zdrowo – nie pal, Dam sobie radę, Przystanek zdrowie, Wychowanie Komunikacyjne, Szkoła bez przemocy, Profilaktyka chorób cywilizacyjnych. Wdrożono ciekawe innowacje: programową o charakterze ekologicznym i prozdrowotnym „Żyję zdrowo i ekologicznie"; o charakterze programowym z wykorzystaniem treści ekologicznych w edukacji wczesnoszkolnej; Przedszkolak na szlaku zdrowia i wartości; Wychowanie zdrowotno-ekologiczne w przedszkolu Na zdrowie; Z ekologią za pan brat. Upowszechniono także dobre praktyki, które miały postać projektów edukacyjnych, jak np. Kulinarne przygody. Podane, wybrane przykłady nie wyczerpują wszystkich opublikowanych inicjatyw. Ważne jest to, że dla niektórych przedszkoli i szkół ta działalność stała się priorytetowa i wyróżniająca je spośród innych, i trwa do tej pory.

Część 3. Dobre praktyki odpowiedzią na zmieniające się potrzeby dzieci, rodziców i samego systemu edukacji.

Śledząc opisy dobrych praktyk dostrzegliśmy elastyczność przedszkoli i szkół zmierzającą do zaspokojenia oczekiwań dzieci i rodziców, oraz wymagań podstawy programowej obowiązującej dla różnych etapów edukacyjnych. W 2013 roku przeważające były inicjatywy prozdrowotne i projekty edukacyjne, w które zaangażowano się ze względu na ich dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej. A jakie nowe praktyki przedstawialiśmy w ostatnim czasie, jakich obszarów one dotyczyły? Nowe propozycje obejmowały, w szczególności:

- modelowanie szkolnych/przedszkolnych systemów orientacji zawodowej,
- pracę z dziećmi na temat uczuć i emocji (np. bajkoterapię),
- doświadczenia z edukacji zdalnej,
- kodowanie,
- języki obce w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej,
- wartości i prawa dziecka.

Zaakcentować chcemy też zjawisko związane ze wzrostem zainteresowania katalogowaniem dobrych praktyk kolejnych szkół i placówek oświatowych. Taką wysoką aktywność w publikowaniu zaobserwowaliśmy w:

Przedszkolu Miejskim nr 9 w Łodzi – od 2019 roku – 9 artykułów opisujących niezwykle dla rozwoju dzieci wydarzenia,

Przedszkolu Miejskim nr 58 w Łodzi – od 2020 roku – 7 artykułów,

Przedszkolu Miejskim nr 90 – od 2017 roku – 6 artykułów,

Przedszkole Miejskie nr 109 z Oddziałami Integracyjnymi w Łodzi – od 2019 roku – 5 artykułów,

Przedszkolu Miejskim nr 200 w Łodzi – od 2016 roku – 9 artykułów.

I wiele więcej. Te, są tylko przykładowymi placówkami, które przywołaliśmy, by zilustrować zagadnienie.

W artykułach, o których wspominaliśmy wyżej, jest mowa zarówno o aplikacjach stosowanych w edukacji zdalnej, projektach edukacyjnych i eTwinningu jako sposobie na dzielenie się dobrą praktyką, zawodach i zainteresowaniach rodziców, języku migowym, języku niemieckim w przedszkolu, programie zajęć dwujęzycznych w przedszkolu, angielskim bliżej nas, przygotowaniu dziecka do bycia aktywnym mieszkańcem Małej Ojczyzny, czy święcie Niepodległości inaczej. W artykułach znajdziemy o wiele więcej. Świetne pomysły na wyciągnięcie ręki, tylko w Katalogu.

Część 4. O korzyściach płynących z udostępniania dobrych praktyk.

W edukacji dorosłych niesłychanie dużą i ważną rolę odgrywa dzielenie się wiedzą i doświadczeniem. Stąd, tak istotne dla rozwoju osobistego, dla rozwoju warsztatu pracy nauczyciela, ale także rozwoju dzieci i samej szkoły czy placówki oświatowej jest udostępnianie innym rozwiązań, które sprawdziły się w praktyce edukacyjnej. Korzyści dotyczące autora, z jakimi może mieć do czynienia są dwojakie. Po pierwsze - satysfakcja autora/ -ów dobrej praktyki z dzielenia się

wiedzą i doświadczeniem. Po drugie - możliwość modyfikowania praktyki poprzez zebranie wniosków i opinii o niej od osób, które się nią zainteresowały. Korzyści dotyczące ucznia i rodzica – to większe możliwości rozwoju dziecka ze względu na szerszą/ ciekawszą/ bardziej wszechstronną ofertę edukacyjną. I trzeci poziom korzyści, skupionych na szkole/przedszkolu – to promocja jej działalności, budowanie prestiżu, zmiana rozpoznawalności.

Dziękujemy za obdarzenie nas zaufaniem i skorzystanie z oferty publikacji artykułów upubliczniających Państwa dobre praktyki.

Część 5. Najważniejsze, wybrane dobre praktyki Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego ma w swojej ofercie zarówno działania adresowane do pojedynczego odbiorcy (ucznia/ osoby dorosłej/ szkoły/ przedszkola) o charakterze lokalnym, jak i adresowane do społeczności z całego kraju.

Proszę sprawdzić, czy zgadzają się z tym Państwo, że dobrymi praktykami, które decydują o rozpoznawalności Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, są między innymi:

- Weekend z Technologią Informacyjną,
- Konkursy zawodowe: Szkolna Liga Elektryki, Szkolna Liga Mechatroniki, Najlepsza Praca Modelowo-Konstrukcyjna,
- Akademia Młodych Twórców,

Dziecięca Akademia Młodych Twórców,

- Podsumowanie Ruchu Innowacyjnego w Edukacji,
- Konkurs „Matematyczne wędrówki po Łodzi”,
- Łódzki Festiwal Bibliotek Szkolnych,
- Projekt *W poszukiwaniu Mistrza...*,
- Konkurs i wydawanie cyklicznej publikacji *Tischnerowskie drogowskazy,*
- Katalog dobrych praktyk w edukacji,
- Czasopismo „Dobre Praktyki. Innowacje w Edukacji”.

Informacja ilościowa o dobrych praktykach zamieszczonych w Katalogu dobrych praktyk w edukacji za lata 2013-2016 i 2013-2021

Grażyna Adamiec, ŁCDNiKP

Wydanie trzydziestego zeszytu „Katalogu dobrych praktyk w edukacji" stało się okazją do podsumowania dotychczasowej aktywności Centrum w zakresie udostępniania i upowszechniania dobrych praktyk. Poniżej prezentujemy ilościowe zestawienie zarejestrowanych praktyk, wdrożonych do praktyki edukacyjnej w okresie 2013-2016 oraz dla porównania w okresie 2013-2021.

Przedszkola miejskie:

Liczba przedszkoli, które upowszechniły dobre praktyki:

- 2013-2016/**53**,
- 2013-2021/**73**

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

- 2013-2016/**117**,
- 2013-2021/**215**

Szkoły podstawowe:

Liczba szkół podstawowych, które upowszechniły dobre praktyki:

- 2013-2016/**52**,
- 2013-2021/**65**

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

- 2013-2016/**268**,
- 2013-2021/**362**

Gimnazja publiczne:

Liczba gimnazjów, które upowszechniły dobre praktyki: 37

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

- 2013-2016/190,
- 2013-2018/229

Szkoły ponadpodstawowe zawodowe:

Liczba szkół ponadpodstawowych zawodowych, które upowszechniły dobre praktyki: 19

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

- 2013-2016/262,
- 2013-2021/446

Licea ogólnokształcące i zespoły szkół ogólnokształcących:

Liczba liceów ogólnokształcących, które upowszechniły dobre praktyki:

- 2013-2016/17,
- 2013-2021/24

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

- 2013-2016/76,
- 2013-2021/92

Szkoły specjalne i Specjalne Ośrodki Szkolno-Wychowawcze:

Liczba szkół i ośrodków, które upowszechniły dobre praktyki:

- 2013-2016/8,
- 2013-2021/16

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

- 2013-2016/30,

– 2013-2021/116

Inne placówki:

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk:

– 2013-2016/23,
– 2013-2021/55

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Liczba zamieszczonych opisów dobrych praktyk i rekomendacji:

– 2013-2016/144,
– 2013-2021/359

Ogółem liczba dobrych praktyk upowszechnionych w publikacji „Katalog dobrych praktyk w edukacji”:

– 2013-2016/920,
– 2013-2021/1873.

Więcej informacji o tematyce i rodzajach działań znajdziemy w specjalnie przygotowanej i udostępnionej publikacji zatytułowanej „Wykaz dobrych praktyk opublikowanych w zeszytach od 1 do 30 Katalogu dobrych praktyk w edukacji. Zestawienie za lata 2013-2021”. Lektura tego wydawnictwa może przyczynić się do zauważenia i docenienia pracy łódzkich nauczycieli.

Zadania edukacji po okresie pandemii COVID-19

Teresa Dąbrowska, wicedyrektor ŁCDNiKP

Na bazie doświadczeń i obserwacji uzyskanych w trakcie realizowanych przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego form doskonalenia zawodowego nauczycieli przygotowano i przesłano do Wydziału Edukacji UMŁ informacje wskazujące najistotniejsze (zdaniem nauczycieli łódzkich przedszkoli, szkół i placówek oraz psychologów i pracowników pedagogicznych ŁCDNiKP) zadania edukacji po okresie pandemii COVID-19:

- odbudowa i wzmacnianie relacji Nauczyciel - Uczeń, Uczeń - Uczeń, Nauczyciel - Nauczyciel oraz trenowanie umiejętności nawiązywania relacji z rówieśnikami, m.in. poprzez kreowanie sytuacji dydaktyczno-wychowawczych sprzyjających otwartości, partnerstwu, współpracy, wzajemnej pomocy,
- wdrażanie/adaptacja uczniów (i nauczycieli) do znanego im rytmu pracy w szkole (powrót do rzeczywistości szkolnej sprzed pandemii),
- zintensyfikowanie działań szkoły zorientowanych na poprawę kondycji fizycznej oraz psychicznej uczniów i nauczycieli (ogólnorozwojowej) oraz przeciwdziałanie chorobom cywilizacyjnym, np. otyłości dzieci i młodzieży,
- współpraca przedszkoli, szkół i placówek z poradniami psychologiczno-pedagogicznymi w zakresie wzmacniania działań terapeutycznych w warunkach szkolnych,
- diagnozowanie poziomu wiedzy i umiejętności, kompetencji uczniów,
- wyrównywanie szans edukacyjnych (np. w przypadkach gdy uczniowie nie mieli możliwości efektywnej nauki zdalnej w związku z brakiem dostępu do Internetu, do komputerów w czasie nauki zdalnej),

- organizacja zajęć dodatkowych (np. rozwijających zainteresowania, zdolności, pasje oraz zajęć wyrównawczych, rekreacyjno-sportowych itp.),
- tworzenie warunków do kształtowania u uczniów postaw prozdrowotnych i proekologicznych, np. w ramach realizacji procesu kształcenia poza terenem szkoły (w plenerze, środowisku przyrodniczym),
- kształtowanie u uczniów dystansowania się od negatywnych informacji dotyczących zagrożeń, umiejętności krytycznej analizy tych informacji (np. z wykorzystaniem „ściany pozytywnych myśli dotyczących trudnych sytuacji i „oswajaniem" ich oraz radzeniem sobie z lękiem),
- poznawanie i stosowanie w praktyce szkolnej nowych metod pracy „z lękiem" - postepowanie w przypadkach stanów zaburzeń lękowych u uczniów,
- tworzenie grup wsparcia dla nauczycieli oraz rodziców zorientowanych na ochronę zdrowia psychicznego uczniów,
- stosowanie narzędzi TIK wykorzystywanych w okresie pandemii racjonalnie z zachowaniem „zdrowych"/prawidłowych proporcji między formami zdalnymi i stacjonarnymi.

Ważne jest również wspieranie nauczycieli w radzeniu sobie z problemami po pandemii (doskonalenie zawodowe, wzbogacanie warsztatu i stosowanie nowej wiedzy i nabytych umiejętności w pracy z uczniami).

Przedszkole Miejskie nr 9 w Łodzi

Dyrektor przedszkola: Małgorzata Kińska

Zdalne nauczanie języka angielskiego w przedszkolu poprzez filmiki

Autorka: Aneta Czaplińska, nauczycielka przedszkola

Wprowadzony, w związku z pandemią, w ubiegłym roku szkolnym oraz ponownie w tym roku, obowiązek zdalnego nauczania, niejako „zmusił" wszystkich nauczycieli do poszukiwania nowych technik nauczania dzieci na odległość. Ja również zastanawiałam się, jak odnaleźć się w tej nowej edukacyjnej rzeczywistości i w jaki sposób kontynuować naukę przedszkolaków języka angielskiego. Nie chciałam ograniczać się tylko do wysyłania dzieciom linków do piosenek czy kart pracy. Wtedy pomyślałam o nagrywaniu krótkich filmików, podczas których prezentuję nowe słownictwo, a także utrwalam słówka i zwroty już wcześniej wprowadzone. Filmiki, są później udostępniane na grupowym Facebooku naszego przedszkola oraz przesyłane każdemu dziecku na maila.

Głównym celem nagrywania przeze mnie filmików była chęć dalszego zainteresowania dzieci słownictwem w języku angielskim. Dlatego też, w nagrywanych przez mnie filmikach, posiłkuję się odpowiednimi ilustracjami, obrazkami, przedmiotami związanymi z tematem filmiku. Wykorzystuję także utwory muzyczne, które wspomagam odpowiednimi ilustracjami, aby dzieci mogły domyślić się o czym jest dana piosenka, rymowanka czy opowiadanie. Zachęcam również dzieci do samodzielnego przygotowania rekwizytów i późniejszej zabawy, na przykład przy danej piosence.

Przewidywane efekty wdrożenia to przede wszystkim utrwalenie, a także wprowadzenie nowego słownictwa w interesujący dla dzieci sposób oraz pokazanie, zarówno dzieciom, jak i ich rodzicom, że nauka języka angielskiego może być fajna, ciekawa i łatwa.

Osoba rekomendująca: Elżbieta Ciesiołkiewicz, doradca metodyczny wychowania przedszkolnego w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Przedszkole Miejskie nr 40 w Łodzi

Dyrektor przedszkola: Anna Matusiak-Ziopaja

Magia umiejętników

Autorka: Żaklina Bartosińska-Strzelecka, nauczycielka przedszkola

Pochwały, pozytywne komunikaty i zachęty pomagają dziecku w kształtowaniu samooceny, dodają wiary we własne możliwości, pomagają lepiej radzić sobie z problemami, dają poczucie bezpieczeństwa. Wiedząc, jak ważny jest to obszar w rozwoju dziecka i jego przyszłości znamienne jest, aby dostrzegać jego najdrobniejsze pozytywne zachowania.

Od nauczyciela wymaga to większego wysiłku i skupienia uwagi na zachowaniu dzieci oraz wdrożeniu przez niego różnorodnych metod wzmacniania pożądanych zachowań. W Przedszkolu Miejskim nr 40 w Łodzi stosowane są min. pozytywne komunikaty werbalne i niewerbalne wyrażane przez osoby dorosłe oraz tzw. **umiejętniki**.

Umiejętniki zostały wymyślone i wprowadzone z niemałym sukcesem w placówce kilka lat temu. Z początkiem roku szkolnego każde dziecko dostaje swój osobisty słoiczek, który zaopatrzony jest w pokrywkę i naklejoną etykietę z jego imieniem. Nauczyciel informuje dzieci o jego przeznaczeniu oraz o zasadach korzystania. Słoiczki zostają w przedszkolu, mają swoje stałe miejsce, które jest w zasięgu dziecka np. półka, parapet okienny. Do umiejętnika przez dzieci wkładane są karteczki, na których nauczyciel zapisuje informacje o osiągniętych przez dziecko umiejętnościach. Karteczki są różnych kolorów, do których przypisane są różne kategorie działań oraz wynikające z nich

określone umiejętności**. Kolor czerwony** – to mistrz opiekowania się kolegą/koleżanką potrzebującym/potrzebującą pomocy; **kolor zielony** – to strażnik przyrody; **kolor żółty** –to strażnik czasu itp. Kolory karteczek w słoiczku mają wartość diagnostyczną, wskazują jakie umiejętności ukształtowało dziecko w różnych zakresach na przestrzeni określonego czasu. Nie bez znaczenia jest również liczba karteczek w słoiczki. Od razu widać, w którym już karteczki się nie mieszczą, a w którym jest jedna albo wcale. Stan taki pozwala w szybki sposób ocenić nauczycielowi sytuacje i określić, czy brak karteczek wynika np. z wysokiej absencji dziecka, czy małego zaangażowania w różnorodne działania. Wskazane jest, by nauczyciel przynajmniej kilka razy w miesiącu sprawdzał wszystkie słoiczki i poddawał ocenie ich zawartość.

Umiejętniki prezentowane są podczas spotkań z rodzicami w przedszkolu. Każdy rodzić podczas zebrania ma możliwość przeczytania informacji o osiągnięciach swojego dziecka zapisanych na karteczkach. Pozwala to na przekazanie rodzicom konkretnych informacji o zakresie ukształtowanych umiejętności przez ich dziecko. Pod koniec roku szkolnego karteczki przyklejane są na duży karton z napisem: Moje sukcesy w roku szkolnym np. 2020/21 i tak powstaje najpiękniejszy, prawdziwy dyplom uznania, który można powiesić na ścianie w domu rodzinnym i pochwalić się nim każdemu, kto go odwiedzi.

Osoba rekomendująca: Beata Wosińska, doradca metodyczny w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Przedszkole Miejskie nr 58 w Zespole Przedszkoli Miejskich nr 1 w Łodzi

Dyrektor przedszkola: Sylwia Kubiak

Wykorzystanie zumby na zajęciach ruchowych w przedszkolu

Autorka: Bernadeta Krawczyk, nauczycielka przedszkola

Zajęcia ruchowe dla przedszkolaków nie muszą ograniczać się tylko do gotowych zestawów zabaw ruchowych czy ćwiczeń gimnastycznych. Można iść dalej i ćwiczyć z dziećmi wykorzystując do tego taniec i muzykę.

Czym jest zumba? Zumba to taniec, który od lat 90 XX wieku podbija serca ludzi na całym świecie. Wykorzystuje on elementy tańca latynoskiego (między innymi salsę, sambę czy flamenco), ale także taniec brzucha oraz elementy tańca Bollywood. Choreografie mają w sobie elementy aerobiku oraz treningu cardio – wytrzymałościowego, kształtują poczucie równowagi, gibkość oraz poprawiają kondycję całego ciała. Zumba pomaga utrzymać prawidłową wagę, poprawia sprawność fizyczną. Układy tańczy się do muzyki latynoskiej, indyjskiej oraz popularnej. Zumba nie jest tylko dla osób dorosłych, można dostosować ją do wieku osób z którymi pracujemy: zumbini 0-3 lata, zumba kids junior – 4-6, zumba kids – 6-11 lat, zumba dance, zumba gold – seniorzy. (źródło – Interent).

Swoją przygodę z zumbą zaczęłam w 2014 roku. Najpierw tańczyłam sama, a od 2015 roku z dziećmi 6-letnimi w szkole. W przedszkolu wykorzystałam zumbę w zeszłym roku, gdy miałam pod opieką

najmłodsze dzieci. Tańczyliśmy codziennie utrwalając i zapamiętując ruchy układu oraz jak się okazało również słowa piosenki.

Choreografię, którą później prezentuję w pracy, uczę się w domu. Zawsze zaczynam od pokazania trudniejszych elementów „na sucho" powoli, bez muzyki z tłumaczeniem, jak wykonać dany ruch. Potem z muzyką. Dzieci powtarzają układ z nauczycielem, a z czasem zapamiętają go i są w stanie zatańczyć samodzielnie.

Układy można wykorzystać podczas uroczystości przedszkolnych jako dodatek (Boże Narodzenie, Dzień Babci i Dziadka, zakończenie roku) oraz jako przerywnik, kiedy dzieci czekają na posiłek, na dodatkowe zajęcia (gdy jest chwila czasu, a już posprzątały zabawki).

Moja grupa poznała już trzy układy – „Gummi misia", który ćwiczą od zeszłego roku, „Wyginam śmiało ciało" – którą poznały podczas tegorocznego karnawału oraz „Despacito" – który poznały 18.02.2021 r. podczas zajęć pokazowych przeprowadzonych w obecności doradcy metodycznego oraz innych nauczycieli.

Metodyk słusznie zauważyła, że podczas zajęć pojawił się cel, który nie był oczywisty podczas planowania tych zajęć. Pełne skupienie i koncentracja u dzieci podczas nauki nowych ruchów oraz wykonywania tych, które już znały zaowocuje nie tylko podczas zajęć tanecznych, ale przede wszystkim poznawczych.

W związku z tym, że społeczeństwo mamy coraz bardziej otyłe i dzieci ruszają się coraz mniej myślę, że takie zajęcia bardzo pomogą tym dzieciom, które nie są za bardzo sprawne fizycznie. Zumba jest o tyle ciekawa i atrakcyjna, bo nie ocenia, w jaki sposób dziecko się rusza. Ważne jest uczestnictwo samo w sobie, radość i spontaniczność podczas tańca. Dzieci czują, że potrafią, że im się udaje, mają poczucie sukcesu co wpływa pozytywnie na ich samoocenę oraz wiarę w siebie i swoje umiejętności. Zawsze zaczynamy od łatwiejszych ruchów, a z obracaniem czy podskakiwaniem dzieci nie mają problemów.

Inspiracji szukam na YouTube oraz słuchając piosenek wymyślam własne ruchy. Jeżeli korzystam z układu z YouTube modyfikuję do umiejętności i możliwości swoich podopiecznych.

Przy tańcu liczy się dobra zabawa, a uśmiech nie schodzi z twarzy dzieci podczas takich zajęć. Polecam taką formę aktywności fizycznej z dziećmi. Taniec może być jedną z form ruchu dla dzieci obok tradycyjnych zabaw ruchowych czy ćwiczeń gimnastycznych. Zachęcam do spróbowania, może się okazać, że nauczyciele włączą elementy zumby do swojej codziennej pracy.

Moje przedszkolaki bardzo lubią tańczyć, wiele razy sami proszą podczas zabawy swobodnej o Misia czy króla Juliana bo chciałby się powyginać, powariować oraz potańczyć „trochę po swojemu".

Osoba rekomendująca: Elżbieta Ciesiołkiewicz, doradca metodyczny wychowania przedszkolnego w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Przedszkole Miejskie nr 73 w Łodzi

Dyrektor przedszkola: Anna Cechulska

Pocztówka z przedszkola – jak współpracować ze środowiskiem w dobie pandemii?

Autorki: Marlena Klimek, Emilia Szutenbach, nauczycielki przedszkola

Jesteśmy nauczycielkami Przedszkola Miejskiego nr 73 w Łodzi. Ja nazywam się Marlena Klimek, a moja koleżanka, z którą pracuję w grupie to Emilia Szutenbach. Prowadzimy grupę pięciolatków. Nasze dzieci są ciekawe świata, lubią zadania rozwijające myślenie, chętnie zgłaszają się do wykonywania dodatkowych zadań.

W dobie pandemii trudno jest nawiązać kontakt ze środowiskiem i podjąć współpracę. Pani Emilia wpadła na pomysł, aby zaprosić przedszkola z całej Polski do wzięcia udziału w akcji polegającej na wzajemnym przesyłaniu pocztówek. Pomysł zrodził się podczas zabawy z dziećmi w pocztę. Dzieci uczyły się adresowania koperty, musiały znać swój adres i wiedzieć, gdzie nakleić znaczek. Projektowały swój znaczek rysując obrazek na małym kwadracie. Z prac dzieci powstała galeria znaczków. Następnie dzieci wkładały koperty do skrzynki pocztowej wykonanej z pudełka. Dzieci samodzielnie malowały pudełko na czerwony kolor. Była to dla dzieci wspaniała frajda. Gdy usłyszały, że będziemy wysyłać pocztówki do przedszkoli z różnych stron Polski, bardzo się ucieszyły. Trudno im było sobie wyobrazić, jak dużo przedszkoli jest w naszym kraju. We wrześniu 2020 r. Pani Emilia umieściła na facebooku, w grupie „Nauczycielki przedszkola” ogłoszenie z prośbą zgłoszenia się chętnych nauczycieli z całej Polski do wymiany

pocztówkowej z naszym przedszkolem. Wielu nauczycieli zgłosiło się do tej akcji. W ciągu roku szkolnego przyszły do nas pocztówki i listy z Jastrzębia Zdroju, Starego Sącza, Krakowa, Głowna, Pabianic, Włocławka, Szczecina, Nowogrodźca, Morynia, Dęblina, Kcyni. Na pocztówkach znajdowały się widoki miast, z których pochodziła pocztówka oraz pozdrowienia. Były też rysunki dzieci i listy od nauczycieli.

My niektóre pocztówki wykonałyśmy własnoręcznie, a niektóre – te, z widokiem naszego miasta - były zakupione na poczcie. Na pocztówkach wykonanych własnoręcznie znajdowały się obrazki kojarzące się z Łodzią oraz nawiązujące do bajek, które były produkowane w Łodzi, w Studiu Filmów Rysunkowych Se-Ma-For: pomnik Misia Uszatka, Misia Coralgola oraz Kota Filemona. Do pocztówki dołączałyśmy kolorowankę z herbem Łodzi oraz list, w którym opowiadałyśmy o naszej grupie dzieci i o naszym przedszkolu. Pocztówki i listy wysłałyśmy do dwudziestu jeden miejscowości - Boronowa, Sianowa, Stasiego Lasu, Lublina, Dęblina, Kcynia, Rudy Śląskiej, Bydgoszczy, Gołkowic Górnych, Zgierza, Ostrołęki, Szczecina, Warszawy, Słupska, Głowna, Pabianic, Krakowa, Wisły, Bielska-Białej, Jastrzębia Zdroju i Chruszczobrodu.

Dzieci z naszego przedszkola z niecierpliwością czekały na wiadomości z przedszkoli z różnych części Polski. Czasami ktoś napisał list, z którego można było dowiedzieć się np. jak nazywa się grupa przedszkolna oraz nauczycielki, jak wygląda przedszkole oraz okolica, jakie zabawy dzieci lubią najbardziej… Podczas czytania i oglądania pocztówek i listów dzieci siedziały skupione na dywanie, oglądały pocztówki, rysunki dzieci. Zadawały pytania dotyczące prac dzieci oraz miejsc, z których pochodziły pocztówki. Była to doskonała okazja do poznawania różnych regionów Polski.

W przedszkolu zorganizowałyśmy kącik, w którym przyczepiałyśmy pocztówki, które zostały do nas wysłane. Na mapie pokazałyśmy

dzieciom, gdzie znajdują się miejscowości, z których pochodzą listy i pocztówki. Dzieci zgłosiły chęć odwiedzenia niektórych miejscowości. Gdy będzie zbliżał się czas wakacji, wrócimy do tablicy z pocztówkami i przypomnimy sobie ciekawe okolice, które można pozwiedzać lub tam wypocząć. Pocztówki można wykorzystać do zabawy, która ćwiczy pamięć. Należy dzieciom zwrócić uwagę na charakterystyczne obrazki na pocztówkach np. fontanna, pomnik, park itp. Następnie odwrócić pocztówki obrazkiem do dołu, zadać pytanie: gdzie znajduje się np. fontanna? Dziecko odkrywa jedną pocztówkę i sprawdza, czy widok zgadza się z podanym przez nauczyciela miejscem, lub budynkiem. My jeszcze nie przeprowadziłyśmy tej zabawy - czekamy, aż dzieci wrócą do przedszkoli. Obecnie pracujemy zdalnie, a dzieci wykonują zadania w domu z rodzicami.

W przyszłym roku szkolnym planujemy nawiązanie kontaktu z przedszkolami, które są w naszej okolicy. Będziemy pisać listy i wkładać je do skrzynek pocztowych przy budynkach przedszkola lub doręczać osobiście. Będziemy oczekiwać na wieści z innych przedszkoli. W swoich listach napiszemy, co u nas słychać, jak wygląda dzień w naszym przedszkolu, opiszemy ważne dla nas wydarzenia. Taka współpraca jest doskonałą okazją do promowania placówki w środowisku.

Mamy nadzieję, że naszym artkułem zainspirowałyśmy nauczycieli do nawiązania współpracy z innymi placówkami w przystępny i ciekawy sposób.

Osoba rekomendująca: Elżbieta Ciesiołkiewicz, doradca metodyczny wychowania przedszkolnego w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Przedszkole Miejskie nr 90 w Łodzi

Dyrektor przedszkola: Dominika Sznajder

Innowacja „Terapia ręki”

Autorka: Marlena Heidek, nauczycielka przedszkola

W Przedszkolu Miejskim nr 90 w Łodzi w roku szkolnym 2020/2021r. w grupie IV (dzieci 5 i 6-letnich) podjęto liczne działania mające na celu wzbogacenie programu kształcenia treści służące rozwijaniu motoryki małej. Na podstawie obserwacji dzieci zauważono problemy z motoryką dużą i małą. Niektóre dzieci miały problem ze sprawnym poruszaniem się, rzutem do celu, schodzeniem i wchodzeniem po schodach, jak i również z prawidłowym chwytem i naciskiem narzędzia pisarskiego. W celu usprawniania motoryki dużej i małej wprowadzono innowację „Terapię Ręki”. Realizacja zajęć odbywała się raz w miesiącu wg scenariusza, dodatkowo organizowano aktywności terapeutyczne podczas codziennego pobytu dziecka w oddziale.

Głównym celem wprowadzonej innowacji było kształtowanie postaw otwartości i samoakceptacji, stymulowanie rozwoju dziecka poprzez rożne aktywności, rozwijanie zaburzonych funkcji koordynacji ruchowej, manualnej i grafomotorycznej oraz wyrównanie szans edukacyjnych.

Zajęcia innowacyjne prowadzono stałego wg scenariusza, który miał następujący tok zajęć: przywitanie. ćwiczenia świadomości osoby, schematu ciała, przestrzeni, seria rozmachowa, seria manualna, seria ruchów precyzyjnych, relaksacja.

Motorykę dużą usprawniano podczas zabaw ruchowych, które organizowano na sali gimnastycznej. W tym celu wykorzystywano

sprzęt taki jak: drabinki, tunele, kule sensoryczne, basen z piłeczkami, trampolinę, hula-hop, puzzle piankowe, ścieżki sensoryczne, bujaki, piłki różnej wielkości, linki, chustę animacyjna itp. Natomiast podczas zajęć w klasie oraz w ogrodzie przedszkolnym usprawniano tzw. motorykę małą, jak i również dostarczono dzieciom wrażeń dotykowych, poznawczych. Usprawniono kontrolowanie siły nacisku ręki, rozwijano współpracę oka i ręki oraz koncentrację uwagi. W terapii motoryki małej wykorzystywano przede wszystkim bazę dydaktyczna dostępną w klasie m.in. różnego rodzaju klocki, zabawki różnej wielkości i faktury, pompony kreatywne, papier różnej faktury, stare gazety, rolki papierowe, gumki do włosów/ recepturki, spinacze, klamerki, piłeczki. Podczas tych zajęć dzieci m.in. zbierały pompony z podłogi spinaczami, na rolki po papierze naciągały gumki, kulały, turlały i gniotły piłeczki plastikowe, gumowe oraz gniotki z gazet, z zamkniętymi oczami rozpoznawały zabawki, zabawy sensoryczne w piaskownicy przedszkolnej itp.

Innowacja, którą prowadzono tak naprawdę przez zabawę pozwoliła dzieciom m.in. na: rozwijanie ogólnej koordynacji ruchowej, kształtowanie prawidłowej świadomości i schematu własnego ciała, orientacji przestrzennej, ćwiczenia równoważne, przekraczanie linii środkowej ciała, wspomaganie utrzymania prawidłowej postawy ciała, pracę nad prawidłową postawą podczas pisania, dostarczenie wrażeń dotykowych, które wpływają na poznanie różnych kształtów i struktur materiałów oraz możliwość ich rozróżniania, rozwijanie koordynacji obustronnej, usprawnianie sprawności ruchowej całej kończyny górnej poprzez ćwiczenia rozmachowe, udoskonalenie sprawności manipulacyjnej rąk, stymulację umiejętności grafomotorycznych, kształtowanie umiejętności poprawnego chwytu narzędzia pisarskiego, praca nad koordynacją pomiędzy dłońmi.

Reasumując, należy zauważyć, że ćwiczenia motoryki dużej wpływają pozytywnie na rozwój koordynacji ruchowej oraz na prawidłową postawę ciała i pomagają w czynnościach samoobsługowych. Każde

dziecko, z dobrze rozwiniętą motoryką dużą sprawnie chodzi, biega, skacze, lepiej radzi sobie czynnościami samoobsługowymi, częściej podejmuje wysiłek fizyczny, jest bardziej pewne siebie. Należy pamiętać, że motoryka duża przekłada się na motorykę małą, która dotyczy bardziej precyzyjniejszych ruchów niezbędnych do opanowania przez dziecko tzw. czynności manualnych, co jest niezwykle ważne w gotowości szkolnej dziecka, a później w jego funkcjonowaniu w szkole i dalszym życiu.

Uzyskane efekty wdrożenia:

Dziecko:

- opanowało czynności samoobsługowe,
- kontroluje własne ciało,
- usprawniło precyzyjne ruchy rak, dłoni, palców,
- zdobyło nowe umiejętności manualne i manipulacyjne.

Rodzice dzieci:

- angażują się w proponowane formy działań.

Placówka:

- wzbogacenie bazy placówki o materiały dydaktyczne i metodyczne.

Osoba rekomendująca: Elżbieta Ciesiołkiewicz, doradca metodyczny wychowania przedszkolnego w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Przedszkole Miejskie nr 90 w Łodzi

Dyrektor przedszkola: Dominika Sznajder

Uczymy dzieci programować – „Zakoduj swoją przyszłość”

Autorki: Magdalena Leszczyńska, Marlena Heidek,
nauczycielki przedszkola

W Przedszkolu Miejskim Nr 90 w Łodzi w roku szkolnym 2020/2021 podjęto liczne działania mające na celu rozbudzanie u dzieci zainteresowania kodowaniem, programowaniem m.in. wprowadzono innowację „Zakoduj swoją przyszłość”, która jest odpowiedzią na wymogi edukacyjne zawarte w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz opublikowane przez Ministerstwo Edukacji i Nauki kierunki polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2020/2021.

Gry logiczne i zabawy odgrywają bardzo ważną rolę w edukacji przedszkolnej. Dają możliwość działania, analizowania oraz wyzwalają chęć poszukiwania. Można przyjemnie i efektywnie wspierać rozwój koncentracji, kreatywności i samodzielności u dziecka. Warto wtedy postawić na zabawy logiczne i gry, które stanowią dobry trening umysłu – rozwijają pamięć, spostrzegawczość, ale przede wszystkim logiczne myślenie. Taką gimnastykę można wprowadzić już od najmłodszych lat życia dziecka, pamiętając o dopasowaniu poziomu trudności.

Głównym celem wprowadzonej innowacji było rozwijanie u wychowanków systemu wartości oraz uniwersalnych kompetencji, takich jak: logiczne myślenie, zadaniowe podejście do stawianych problemów czy umiejętności pracy zespołowej w sposób bardziej

przyjazny dzieciom: w zabawie, w ruchu, poprzez doświadczenie i eksperymentowanie.

Podczas zajęć z kodowania przeprowadzono zajęcia o tematyce:

„Pisanki, kraszanki, jajka malowane” - na zajęciach dzieci rozmawiały o świątecznych zwyczajach. Miały miejsce różne około programistyczne aktywności - dyktando graficzne, układanie wzoru na podstawie kodu binarnego, odszyfrowanie hasła, a także stworzenie programu, dzięki któremu koszyczek zapełni się pisankami.

„Kuchcikowo” - Co to jest algorytm? Czy znajdziemy algorytmy w codziennych sytuacjach? Czy przepis na daną potrawę też jest swojego rodzaju algorytmem? Odpowiedzi na wymienione pytania dostają dzieci podczas przeprowadzonych zajęć. Dodatkowo stworzyły przy pomocy symboli graficznych algorytm przygotowania sałatki owocowej, przypomniały sobie również zasady układania sztućców, ćwicząc przy tym orientacje na macie do kodowania.

„Współpraca” - to kolejne zajęcia z cyklu warsztatów dotyczących wartości. Na zajęciach dzieci przekonują się, że zgodne działanie w zespole pomaga pokonywać różne trudności, stawiać czoło wyzwaniom i zwyczajnie być dobrą zabawą. Kolorowe kubki, krążki i mata do kodowania, pozwoliły dzieciom pięknie współpracować.

„Szacunek i tolerancja” – Szacunek, tolerancja – co to jest? Na te pytania odpowiadaliśmy podczas tworzenia kodeksu tolerancyjności, gry „Wyturlaj postać” i wykonaniu dyktanda graficznego za pomocą maty, kolorowych kubków i podawanych koordynatów.

„Dawno, dawno temu” - Dawno, dawno temu... czyli, właściwie, kiedy? Skąd wiemy, jak wyglądały dinozaury i dlaczego wyginęły. Który dinozaur to diplodocus, a który to stegozaur? Odpowiedzi na te pytania poznawały dzieci podczas zajęć przeprowadzonych programistycznych.

„Zimowe zabawy, zimowe doświadczenia” - zima to czas zabaw na śniegu, rzucania śnieżkami, zjeżdżania na sankach, czyli bardzo lubiany przez dzieci czas. Aktywności zaproponowane przez nauczyciela nawiązują tematycznie do zimowych zabaw - pojawią się sanki, śnieżki, zimowe eksperymenty, a połączyliśmy je z wytłumaczeniem dzieciom, czym jest kod binarny.

„Empatia” - Co to jest empatia, czy można się jej nauczyć? Czy małe dziecko może postępować empatycznie? Na przeprowadzonych zajęciach wspólnie staraliśmy się znaleźć odpowiedzi na te trudne pytania. Empatia jest bardzo ważną umiejętnością społeczną. Osoba empatyczna potrafi określić swoje emocje i wczuć się w sytuację innych osób. Efektem tego jest pozytywny wpływ na kontakty interpersonalne. Brak empatii może prowadzić do pogorszenia relacji z innymi osobami, może być też przyczyną trudności w rozwiązywaniu konfliktów.

Ponadto kodowanie wykorzystujemy w codziennej pracy podczas różnych aktywności m.in. wprowadzanie liter i cyfr, kształtowanie orientacji w przestrzeni, zabaw ruchowych. Dzieci chętnie odczytują zakodowane hasła, wykonują prace plastyczne wg ustalonego kodu.

Uzyskane efekty wdrożenia:

Dzieci:

- rozróżniają zachowania dobre od złych,
- są wrażliwi na krzywdę innych,
- eksperymentują, szukają rożnych rozwiązań stawianych im problemów,
- chętnie pracują w zespołach, dyskutują i szukają kompromisowych rozwiązań, biorąc pod uwagę potrzeby i oczekiwania innych,
- bezpiecznie, świadomie, czynnie i twórczo korzystają z nowoczesnych technologii.

Nauczyciele:

- chętnie sięgają po narzędzia TiK w swojej pracy,
- poszerzają swoje kwalifikacje i kompetencje.

Rodzice dzieci:

- chętnie współpracują z placówką, do której uczęszcza ich dziecko,
- poszerzają swoją wiedze na temat korzystania z owoczesnych technologii przez dzieci,
- otrzymują wsparcie w trudnych sytuacjach wychowawczych.

Placówka:

- wzbogacenie bazy placówki o materiały dydaktyczne i metodyczne,
- podniesienie prestiżu placówki w środowisku lokalnym.

Osoba rekomendująca: Elżbieta Ciesiołkiewicz, doradca metodyczny wychowania przedszkolnego w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Szkoła Podstawowa nr 24 w Łodzi

Dyrektor szkoły: Ewa Kraska

Kreatywnie na matematyce

Prezentujemy poniżej wpis zamieszczony na stronie Szkoły Podstawowej nr 24 w Łodzi, który może być inspiracją do zaciekawienia uczniów nie tylko matematyką, ale także do ich aktywnego zaangażowania w proces uczenia się.

„Ostatnia praca domowa z matematyki, zadana przez panią Kingę Paciorek, wzbudziła wiele emocji wśród uczniów klas 6a i 6c.

Ich zadaniem było wykonanie dowolną techniką szkieletów brył omawianych w czasie lekcji.

Szybko okazało się, że nie taki diabeł straszny... Szóstoklasiści wykazali się nie lada zręcznością i kreatywnością wykorzystując plastelinę, makarony, słomki i patyczki!

Zapraszamy do obejrzenia wyników ich pracy na stronie https://sp24lodz.wikom.pl/wpis/kreatywnie-na-matematyce”

Zespół Szkół Ekonomiczno-Turystyczno-Hotelarskich im. Wł. Grabskiego w Łodzi

Dyrektor szkoły: Kamila Niewiadomska

Projekt „Europejski staż szansą na lepszy start zawodowy”

Monika Błaszczyk, nauczyciel przedmiotów zawodowych - hotelarskich

Zdjęcie 1. Uczniowie z zawodu technik hotelarstwa podczas praktyki zawodowej w restauracji Hotelu ABBA**** w Grandzie

Zespół Szkół Ekonomiczno-Turystyczno-Hotelarskich im. Wł. Grabskiego realizował w terminie 01.10.2018 - 31.12.2020 projekt „Europejski staż szansą na lepszy start zawodowy" realizowany ze środków PO WER na zasadach Programu Erasmus+ sektor Kształcenie i szkolenia zawodowe.

Projektem zostały objęte dwie 20-osobowe grupy i jedna 18-osobowa grupa uczniów z obecnych klas IV Technikum nr 1 Łodzi kształcących się w zawodach: technik hotelarstwa, technik obsługi turystycznej, technik ekonomista. Każda grupa wzięła udział w 2-tygodniowych praktykach zawodowych realizowanych w Granadzie w Hiszpanii, przy współudziale partnera, którym była firma Mobility Projects. Praktyki odbywały się w biurach podróży, hotelach, firmach w Granadzie m.in. w EMYCET VIAJES, Best Life Experience, Hotelu Molinos, Hotelu ABBA, Hotelu Los Angeles Spa , Hotelu Casa 1800, Hotel Plaza Nueva, Hotel Palacio Mariana Pineda, Hotel Palacio de Santa Inés, Nest Flats Granada, Hostelu Oripando, firmie CELEI i TM Digital.

Przed wyjazdem dla uczestników stażu zorganizowano przygotowanie w zakresie języka angielskiego zawodowego oraz podstaw języka hiszpańskiego – w wymiarze 23 godzin; przygotowanie kulturowe i psychologiczno-pedagogiczne - łącznie 12 godzin.

Uczestnicy stażu ukształtowali umiejętności zawodowe oraz językowe, osobiste i społeczne. Zagraniczna praktyka dała młodzieży możliwości pogłębienia wiedzy i ukształtowania nowych umiejętności zawodowych oraz pozwoliła rozwinąć już zdobyte. Uczniowie mieli okazję połączyć teorię z praktyką, poszerzyć zakres własnych doświadczeń zawodowych, doskonalić umiejętności posługiwania się językiem angielskim z wykorzystaniem słownictwa zawodowego oraz poznać podstawy języka hiszpańskiego.

Udział w stażu stworzył jej uczestnikom możliwości kształtowania umiejętności przełamywania barier komunikacyjnych. Dzięki bogatemu programowi kulturowemu stażu uczestnicy obejrzeli najważniejsze miejsca Granady: cygańską dzielnicę Sacromonte, arabską - Albaicín,

Alhambrę - warowny zespół pałacowy, arcydzieło architektury arabskiej w Hiszpanii, żydowską dzielnicę Realejo słynącą z małych uliczek ozdobionych artystycznym graffiti.

Zdjęcie 2. Widok z Albaicin na twierdzę Maurów - Alhambrę w Granadzie. Grupa I, 01-14.09.2019, 16 uczniów kształcących się w zawodzie technik obsługi turystycznej i 4 w zawodzie technik hotelarstwa z opiekunkami panią M. Błaszczyk i A. Duda

W trakcie wycieczki do nadmorskiej Malagi oraz Cordoby, poznali najważniejsze atrakcje turystyczne tych miast. Duże wrażenie na uczniach wywarł udział w zorganizowanym pokazie flamenco, wizyta w najlepszej cukierni w Granadzie połączona z degustacją churrosów.

W ramach stażu u pracodawców w Granadzie uczestnicy zdobyli umiejętność pracy w zespole międzynarodowym. Projekt wpłynął na podniesie samooceny i motywacji uczestników do dalszego kształcenia zawodowego i językowego. Stażyści stali się bardziej otwarci na obcą kulturę, tolerancyjni, ćwiczyli umiejętność radzenia sobie ze stresem. Ponadto zyskali umiejętność dostosowania się do nowych warunków kulturowych. Udział w zagranicznym stażu przyczynił się do zwiększenia samodzielności młodzieży, czego przejawem było występowanie z inicjatywą organizowania i realizowania przedsięwzięć zawodowych, samodzielnego rozwiązywania problemów.

Zdjęcie 3. Na praktyce zawodowej

Umiejętność radzenia sobie w nowych, nieznanych sytuacjach zawodowych podniosła u stażystów poziom poczucia własnej wartości i pewności siebie, co pracodawcy mogą postrzegać jako ważny atut przyszłego pracownika.

Zdjęcie 4. Praktyki w biurze rachunkowym TM Digital w Granadzie

Uczniowie uczestniczący w projekcie ukształtowali w sposób praktyczny kompetencje kluczowe i umiejętności zawodowe pożądane przez pracodawców. Jako potencjalni pracownicy zdobyli kwalifikacje i umiejętności zawodowe zgodne z najwyższymi europejskimi standardami, co podniesie jakość świadczonych usług nie tylko na poziomie regionalnym, ale europejskim lub międzynarodowym. Zdobyte kompetencje międzykulturowe i językowe wpłynęły znacząco na rozwój zawodowy uczestników. Umiejętności uczniów zostały potwierdzone dokumentem Europass. Dzięki wdrożeniu systemu ECVET, uczniowie uświadomili sobie i wzmocnili postawę europejskiej integracji, partnerstwa. Dostali możliwość akumulowania osiągnięć i poszerzania kompetencji zawodowych. Stali się fachowcami poszukiwanymi na rynku pracy. Wszyscy wrócili z bogatym bagażem doświadczeń zawodowych i życiowych.

Zachęcamy do odwiedzenia strony projektu i zapoznania się z relacjami ze stażu w postaci sprawozdań, zdjęć, prezentacji multimedialnych i filmów:

https://zseth.edu.lodz.pl/wpis/europejski-staz-szansa-na-lepszy-start-zawodowy

Ponadto warto zobaczyć broszury informacyjne opracowane przez uczestników stażu o atrakcjach turystycznych Granady, Malagi i Cordoby, puzzle turystyczne oraz filmy dydaktyczne obrazujące wykonywane czynności zawodowe uczniów m.in. udzielania informacji turystycznej - komentarz krajoznawczy o atrakcjach turystycznych Andaluzji, procedury ścielenia łóżek oraz sprzątania łazienki.

Dla ilustracji korzyści płynących ze stażu przytaczamy opinie uczniów biorących udział w praktykach zawodowych w Granadzie:

„Zagraniczny staż pozwolił mi przede wszystkim poprawić moje zdolności językowe, poznać specyfikację pracy w hiszpańskim biurze podróży. Ponadto stałam się bardziej pewna siebie, otwarta na obcą

kulturę, poznałam walory turystyczne Hiszpanii, a w szczególności Andaluzji oraz nauczyłam się pracować w międzynarodowym zespole. Tak cenne doświadczenia zdobyte podczas zagranicznego stażu z pewnością pomogą mi w przyszłości odnaleźć się na europejskim rynku pracy." (Małgorzata Plaskota, III_A - Technik obsługi turystycznej).

„Co dał mi staż w Granadzie? Przede wszystkim udoskonaliłam swoje umiejętności zawodowe oraz polepszyłam umiejętności językowe - poczułam się pewniej posługując się językiem angielskim, poprawiłam swoją pewność siebie, przełamałam barierę w kontaktach z nieznajomymi, nauczyłam się radzić sobie w nowych sytuacjach, zacieśniłam więzy z grupą znajomych, poznałam nowy kraj, kulturę i obyczaje, powróciłam do swojej dawnej pasji – fotografowania i przede wszystkim niesamowite wspomnienia!" (Emilia Tomaszewska, IV_C - Technik hotelarstwa).

„Przede wszystkim otworzyłam się na język - przełamałam barierę językową i nie bałam się porozumiewać w innym języku niż Polski. Poznałam hiszpańskie dokumenty, które wbrew pozorom różnią się od tych polskich. Umiem wystawiać faktury oraz rozliczać hiszpańskie podatki. Przeprowadziłam analizę aktywów obrotowych. Praca na praktykach była dla mnie przyjemnością!" (Marta Błaszczyk, III_{ATE} - Technik ekonomista).

„Udział w projekcie przede wszystkim dał mi niepowtarzalną możliwość poznania specyfikacji hiszpańskiego rynku turystycznego i odmienności zagranicznych biur podróży. Wyjazd poprawił również moje zdolności językowe, umiejętności pracowania w grupie oraz znacząco wpłynął na moją pewność siebie podczas posługiwania się językiem obcym. Ponadto zdobyłam wiedzę na temat walorów turystycznych Hiszpanii, przede wszystkim o rejonie Andaluzji. Uważam, że zdobyte dzięki projektowi doświadczenie i nowe umiejętności z pewnością pomogą mi odnaleźć się na polskim jak i europejskim rynku pracy." (Aleksandra Wieczorek, III_A - Technik obsługi turystycznej).

Wszystkie zdjęcia zostały wykonane przez uczestników projektu „Europejski staż szansą na lepszy start zawodowy” podczas praktyk zawodowych w hiszpańskiej Granadzie i znajdują się w dokumentacji projektowej.

Osoba rekomendująca: Kamila Niewiadomska, dyrektor szkoły

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi

Dyrektor szkoły: Elżbieta Kuskowska

Szkoła – Ambasador. Szkoła włączona do sieci szkół EPAS

Monika Maj, Dariusz Szot, ambasadorzy programu EPAS

Program EPAS (European Parliament Ambassador School) realizowany przez Biuro Informacyjne Parlamentu Europejskiego w Polsce skierowany jest do uczniów i nauczycieli szkół średnich oraz szkół branżowych i ma na celu tworzenie stale powiększającej się sieci szkół współpracujących z Parlamentem Europejskim, posłami oraz Biurami.

Celem projektu jest przybliżenie uczniom tematyki związanej z Unią Europejską, pobudzanie ich świadomości w kwestii wpływu decyzji Parlamentu Europejskiego na życie codzienne Europejczyków, w szczególności Polaków oraz wskazanie możliwości i perspektyw, jakie przed młodzieżą otwiera obywatelstwo europejskie.

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi przystąpił do programu w roku szkolnym 2019/2020. Projekt realizowało dwóch Starszych Ambasadorów programu ESPAS: nauczyciel geografii, edukacji dla bezpieczeństwa, wiedzy o społeczeństwie – Monika Maj oraz nauczyciel matematyki Dariusz Szot.

W pierwszym półroczu, głównym zadaniem było zorganizowanie grupy projektowej, przedstawienie młodzieży zadań i celów projektu. Do zespołu zgłosiło się 4 uczniów – Młodszych Ambasadorów: Andżelika Grochal, Patrycja Grochal, Patryk Szreter, Michał Woźniak.

W październiku, założyliśmy dwa stacjonarne punkty informacyjne – w sali 312 oraz w bibliotece szkolnej oraz punkt wirtualny – z pomocą administratora strony internetowej szkoły – pani Joanny Witkowskiej.

W punktach informacyjnych uczniowie, rodzice i pracownicy szkoły mogą zapoznawać się z materiałami informacyjnymi dotyczącymi różnych płaszczyzn działań Unii Europejskiej, pobrać materiały, takie jak: ulotki, prospekty, informatory, poradniki itp. Dostępne są również informacje o bieżących pracach Parlamentu Europejskiego oraz organizacji prac poszczególnych Komisji Parlamentu Europejskiego.

W październiku 2019 roku, Starszy Ambasador Dariusz Szot uczestniczył w dwudniowych warsztatach w Biurze Parlamentu Europejskiego w Warszawie. Warsztaty dotyczyły metodyki pracy metodą projektu, sposobu organizowania innych form aktywizacji młodzieży – m.in. gry miejskiej, happeningu.

W listopadzie, Młodsi Ambasadorowie wzięli udział w Olimpiadzie Wiedzy o Unii Europejskiej „Gwiezdny Krąg”. Jeden z nich – Patryk Szreter - awansował do kolejnego etapu i reprezentował szkołę w zawodach regionalnych.

Młodsi Ambasadorowie wzięli udział w konkursie Euroscola. Rozwiązywali test wiedzy o Unii Europejskiej i państwach członkowskich. Zajęli 187 miejsce spośród 268 szkół startujących w zawodach, awansując tym samym do II etapu. Etap drugi – zadanie kreatywne nasz zespół zakończył na 89 miejscu (27 miejsce w rankingu szkół technicznych). Niestety, tylko 10 grup zostało nagrodzonych wyjazdem do Strasburga na obrady Europarlamentu.

W ramach projektu przeprowadzone zostały zajęcia warsztatowe „Nagroda im. Sacharowa – prawa człowieka wokół nas”. W warsztatach wzięli udział uczniowie klasy I_A technikum oraz I_A szkoły branżowej oraz nauczyciele – Kinga Włodarczyk oraz Ewelina Żak. Zajęcia zostały bardzo wysoko ocenione zarówno przez uczniów, jak i nauczycieli – jako

atrakcyjne metodycznie i rzetelne pod względem merytorycznym. Istotna z punktu widzenia społecznego i wychowawczego była podjęta tematyka obrony praw człowieka w różnych państwach świata.

Przeprowadzonych zostało kilkanaście lekcji z wykorzystaniem gotowych scenariuszy przygotowanych przez Centrum Edukacji Obywatelskiej i Biuro Informacyjne Parlamentu Europejskiego w Warszawie – podczas lekcji realizowana była podstawa programowa geografii oraz wiedzy i społeczeństwie.

W drugim półroczu do grupy projektowej dołączyli kolejni uczniowie: Michał Krawczyk, Kamil Leśniak, Tymoteusz Pietrzak.

Wspólnie z nauczycielami języków obcych Joanną Iskierką–Sabanty oraz Marią Wachowską przygotowany został scenariusz obchodów Dnia Języków Obcych oraz gra miejska dla uczniów klas 8 odwiedzających nasza szkołę podczas Dni Otwartych. Niestety, obie imprezy zostały odwołane z uwagi na wprowadzenie stanu epidemicznego.

Grupa EPAS nawiązała współpracę z biurem Europa Direct w Łodzi. Celem współpracy miała być wspólna organizacja w/w eventów oraz wsparcie rzeczowe ze strony partnera.

W maju 2020 roku, Starszy Ambasador Dariusz Szot złożył sprawozdanie z działań grupy projektowej w Biurze Parlamentu Europejskiego w Warszawie oraz odbył rozmowę telefoniczną z koordynatorem projektu Mateuszem Wojcieszakiem (rozmowa kontrolująca rzetelność złożonego sprawozdania).

Organizator projektu pozytywnie ocenił działania grupy i stwierdził wypełnienie kluczowych wymogów, przyznając tym samym szkole tytuł Szkoły - Ambasadora Parlamentu Europejskiego.

W czerwcu, odbyło się spotkanie online podsumowujące cały rok funkcjonowania projektu w szkołach EPAS-owych. W spotkaniu uczestniczyli członkowie grup projektowych ze wszystkich polskich szkół

biorących udział w programie oraz przedstawiciele Biura Parlamentu Europejskiego w Polsce, Przedstawiciel Parlamentu Europejskiego w Brukseli, dwóch polskich europarlamentarzystów: Tomasz Frankowski oraz Anna Zalewska.

Podczas spotkania odbyły się również zdalne warsztaty dla Młodszych Ambasadorów. W trakcie warsztatów uczniowie poszerzyli swoją wiedzę o Parlamencie Europejskim, jego znaczeniu i możliwościach, jakie oferuje on Europejczykom, a w szczególności młodym ludziom. Ponadto uczestnicy mogli podzielić się swoimi doświadczeniami związanymi z życiem i aktywnością we Wspólnocie Europejskiej, a także wymienić spostrzeżeniami dotyczącymi praw człowieka i wartości.

Projekt EPAS zakończył się uzyskaniem przez naszą szkołę tytułu „Szkoły - Ambasadora Parlamentu Europejskiego".

Szkoła została włączona do sieci szkół EPAS i otrzymała pamiątkową tablicę informującą o tym wydarzeniu oraz certyfikat uczestnictwa. Pani Dyrektor Elżbieta Kuskowska otrzymała podziękowanie od dyrektora Biura Parlamentu Europejskiego w Polsce Pana Jacka Safuty za udział szkoły w programie. Młodsi i Starsi Ambasadorowie otrzymali indywidualne certyfikaty uczestnictwa.

Osoba rekomendująca: Maria Stompel, nauczyciel konsultant w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi

Dyrektor szkoły: Elżbieta Kuskowska

Joanna Plucińska-Jach – nauczyciel wszechstronny

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi, to szkoła z tradycjami, której historię tworzą konkretni ludzie – uczniowie, nauczyciele, dyrektorzy. W ciągu kilkudziesięciu lat historii szkoły pracowało w niej kilkuset nauczycieli, a liczba absolwentów sięga tysięcy.

Wysoko kwalifikowana kadra pedagogiczna zawsze była atutem szkoły. Pedagodzy to nie tylko profesjonaliści dysponujący wiedzą z danej dziedziny, ale również pedagodzy z powołania. Sprawni organizatorzy, inicjatorzy wielu projektów dotyczących zarówno doskonalenia kwalifikacji zawodowych uczniów, jak i przedsięwzięć mających na celu rozwój talentów zawodowych, sportowych, artystycznych, kształtowanie postaw obywatelskich i społecznych, zaangażowanie młodzieży w wolontariat. To dzięki nauczycielom uczniowie szkoły zdobywają laury w olimpiadach, turniejach i konkursach, zarówno zawodowych czy racjonalizatorskich, jak i sportowych, strzeleckich czy artystycznych. To dzięki nauczycielom uczniowie doskonalą swoje umiejętności zawodowe, ale także językowe i społeczne, biorąc od lat udział w praktykach zawodowych w Jenie, Weimarze, Magdeburgu. Dzięki wsparciu nauczycieli uczniowie otrzymują stypendia Prezesa Rady Ministrów.

Kadra pedagogiczna na co dzień doskonali swoje umiejętności merytoryczne i metodyczne, aby nauka w szkole była efektywna, ale

również atrakcyjna dla młodzieży. W tym artykule chcemy przybliżyć czytelnikowi bogaty dorobek zawodowy nauczycielki Zespołu Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi pani Joanny Plucińskiej Jach.

Joanna Plucińska-Jach pracuje w Zespole Szkól Budowlano-Technicznych w Łodzi jako nauczyciel teoretycznych przedmiotów zawodowych w zawodach: technik ochrony środowiska, technik urządzeń i systemów energetyki odnawialnej oraz nauczyciel biologii. Jest nauczycielem dyplomowanym. Wszechstronne wykształcenie (ukończyła studia magisterskie z zakresu ochrony środowiska, studia podyplomowe z zakresu biologii oraz studia podyplomowe z zakresu odnawialnych źródeł energii) powoduje, że jako nauczyciel jest ekspertem zarówno w zakresie przedmiotów zawodowych związanych z ochroną środowiska i odnawialnymi źródłami energii, jak i w zakresie przedmiotów matematyczno-przyrodniczych. Bogate doświadczenie zawodowe powoduje zaangażowanie w różnorodne przedsięwzięcia.

Jako nauczyciel mentor

Joanna Plucińska-Jach dzieli się wiedzą i bogatym doświadczeniem w zakresie dydaktyki organizując lekcje otwarte dla nauczycieli w ramach zespołu nauczycieli przedmiotów zawodowych. Była opiekunem nauczyciela kontraktowego podczas stażu na stopień awansu zawodowego nauczyciela mianowanego. Pełniła funkcję opiekuna praktyk studenckich studentów studium podyplomowego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Warszawie na kierunku Pedagogika ogólna. Jako przewodnicząca Zespołu Nauczycieli Przedmiotów Matematyczno-Przyrodniczych. kieruje jego pracami.

Jako nauczyciel ekspert

Jako ekspert w zakresie kształcenia zawodowego w zawodzie technik ochrony środowiska Joanna Plucińska-Jach współpracuje z Okręgową Komisją Egzaminacyjną w Łodzi w zakresie prac związanych

z przygotowaniem materiałów egzaminacyjnych. Jest autorem i recenzentem zestawów egzaminacyjnych na egzamin potwierdzający kwalifikacje w zawodzie technik ochrony środowiska. Opracowała recenzje metodyczno-pomiarowe zestawów egzaminacyjnych. Brała udział w przeprowadzaniu standaryzacji zestawów testów egzaminacyjnych kwalifikacja R.07 i R.08 w zawodzie technik ochrony środowiska.

Jest członkiem Krajowego Zespołu przygotowującego informator o egzaminie zawodowym dla zawodu technik ochrony środowiska dla nowej podstawy programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego z 2019 roku.

Jako nauczyciel innowator

W roku 2017 w Zespole Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi realizowany był projekt „Energia kompetencji". Główne jego cele to: podniesienie jakości i atrakcyjności oferty edukacyjnej szkoły; podniesienie zdolności uczniów do przyszłego zatrudnienia poprzez poszerzenie kompetencji zawodowych uczniów; doskonalenie umiejętności i kompetencji zawodowych nauczycieli przedmiotów zawodowych.

Projekt obejmował specjalistyczne szkolenia zawodowe dla uczniów i nauczycieli, staże uczniowskie u pracodawców oraz doposażenie pracowni i warsztatów szkolnych.

Joanna Plucińska-Jach była czynnie zaangażowana w prace organizacyjne związane z projektem, w tym prowadzenie rekrutacji uczestników. W ramach wsparcia merytorycznego opracowała autorski program doskonalenia zawodowego uczniów w zakresie odnawialnych źródeł energii obejmujący najnowsze technologie wytwarzania energii elektrycznej i cieplnej. Na podstawie autorskiego programu prowadziła zajęcia z uczniami.

Jako nauczyciel praktyk

Celem projektu „Budowniczy przyszłości" realizowanego w Zespole Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi jest wzrost kwalifikacji, umiejętności i kompetencji zawodowych nauczycieli oraz uczniów. Projekt zakłada również doposażenie pracowni szkolnych. W projekcie zaplanowano: dodatkowe zajęcia zawodowe dla uczniów, szkolenia dla nauczycieli, staże i praktyki zawodowe u pracodawców.

Joanna Plucińska-Jach opracowała program praktyk uczniowskich, według którego uczniowie doskonalili swoje kompetencje zawodowe.

Jako nauczyciel tutor

Projekt „Zawodowcy w Łódzkiem – stypendia dla najzdolniejszych" realizowany jest przez Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego. Celem programu stypendialnego jest umożliwienie rozwoju edukacyjnego zdolnych uczniów, kształcących się w ogólnodostępnych szkołach zawodowych, którzy osiągają wysokie wyniki w nauce.
W projekcie Joanna Plucińska-Jach była opiekunem dydaktycznym uczniów zakwalifikowanych do programu stypendialnego. Do obowiązków opiekuna należało: opracowanie wraz ze stypendystą Indywidualnego Planu Rozwoju i pomoc w jego realizacji; sprawowanie opieki nad rozwojem stypendysty; pomoc w dalszym rozwoju ucznia pod kątem jak najlepszego dopasowania kwalifikacji i umiejętności do potrzeb rynku pracy poprzez efektywne wykorzystanie stypendium na cele edukacyjne; sporządzenie wraz ze stypendystą sprawozdań uwzględniających postępy stypendysty w realizacji Indywidualnego Planu Rozwoju.

Indywidualna praca z uczniami sprzyjała stosowaniu metod i narzędzi tutoringu, co pozwoliło skutecznie rozpoznać potencjał uczniów, odkryć i wzmacniać ich mocne strony oraz właściwie zaplanować dalszy rozwój.

Jako nauczyciel wychowawca

Pani Joanna Plucińska aktywnie uczestniczy w tworzeniu programu wychowawczo-profilaktycznego Szkoły, a także przygotowała program zajęć w ramach pomocy psychologiczno- pedagogicznej w roku 2018/2019. Według autorskiego programu prowadziła zajęcia rozwijające uzdolnienia uczniów w zakresie edukacji ekologicznej.

Jako nauczyciel przewodnik

Joanna Plucińska-Jach angażuje się w działania mające na celu promocję szkoły w środowisku lokalnym. Najważniejszym przedsięwzięciem w zakresie promocji szkoły i kierunków kształcenia w Zespole Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi są coroczne Targi Edukacyjne. Joanna Plucińska-Jach przygotowuje uczniów do udziału w Targach Edukacyjnych oraz wspiera uczniów i sprawuje nad nimi opiekę podczas wydarzenia.

W ramach Dnia Zawodowca i Drzwi Otwartych organizowanych corocznie w szkole Joanna Plucińska-Jach przygotowuje i przeprowadza zajęcia dla uczniów szkół podstawowych przybliżające zawód technika ochrony środowiska i technika urządzeń i systemów energetyki odnawialnej.

Opracowanie i rekomendacja: Maria Stompel, nauczyciel konsultant w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Zespół Szkół Budowlano-Technicznych im. dr. Stefana Kopcińskiego w Łodzi

Dyrektor szkoły: Elżbieta Kuskowska

Ewelina Żak-Wieczorek – najważniejsze są relacje

Pani Ewelina Żak-Wieczorek pracuje w Zespole Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi od 2016 roku na stanowisku nauczyciela języka polskiego. Od początku swojej pracy dała się poznać jako odpowiedzialny i rzetelny pedagog, dlatego rok później otrzymała funkcję wychowawcy w jednej z klas technikum. Jako wychowawca wspiera uczniów przede wszystkim w ich codziennych obowiązkach szkolnych, ale także w problemach wynikających z sytuacji rodzinnej, monitorując ich postępy w nauce oraz systematyczność w uczęszczaniu na zajęcia, starając się jednocześnie rozwijać ich zainteresowania i wychodzić naprzeciw ich potrzebom.

*Opiekun Samorządu Uczniowskiego - **WOLONTARIAT***

Jako **opiekun Samorządu Uczniowskiego** poszerzyła zakres jego działań, a także zaangażowała się wraz z uczniami w działalność charytatywną działającego przy Samorządzie Uczniowskim Koła Wolontariatu i we współpracę ze Szkolnym Kołem CARITAS. Zorganizowano:

- przy współpracy ze szkolnym kołem Caritas charytatywny Bal Mikołajkowy dla Dzieci z Domu Dziecka i okolicznej świetlicy środowiskowej,
- kiermasz ciast, w celu zebrania datków na upominki dla dzieci z Domu Dziecka,
- akcję zbierania nakrętek z butelek po napojach – na wózki inwalidzkie dla dzieci,
- zbiórkę karmy i akcesoriów dla zwierząt ze schroniska przy ul. Marmurowej w ramach współpracy z Fundacją Kot obok Psa,

– Mikołajkową Loterię Fantową dla całej społeczności szkolnej.

Członkowie Samorządu Uczniowskiego włączyli się do pracy w Młodzieżowej Radzie Miejskiej w Łodzi. Dołączyli do projektu Samorządy Mają Głos – Centrum Edukacji Obywatelskie. Wzięli udział w akcji „Tak, pomagam!", polegającej na zbieraniu żywności w marketach dla dzieci z biednych rodzin na Święta Bożego Narodzenia i Święta Wielkanocne.

Całoroczny konkurs EKSTRAKLASA ZSBT

Na podkreślenie zasługuje zorganizowanie całorocznego konkursu **EKSTRAKLASA ZSBT**, który wprowadza zdrową rywalizację wśród wszystkich klas o miano najlepszej w szkole poprzez dbałość o kulturę słowa, szacunek do drugiego człowieka, a także troskę o środowisko naturalne (zbieranie plastikowych nakrętek po napojach, zużytych baterii).

Scenariusze inscenizacji

Jest autorką **scenariuszy inscenizacji.** Przygotowuje uczniów do udziału w programach artystycznych oraz uroczystych akademiach: z okazji Święta Edukacji Narodowej; ślubowania klas pierwszych (opieka nad pocztem sztandarowym); akademii z okazji 100-lecia i 101-lecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę; jasełek bożonarodzeniowych; z okazji Święta Patrona Szkoły i Stefanki (tradycja honorowania ulubionych nauczycieli na drodze głosowania wśród uczniów); Dni Doradztwa Zawodowego, zorganizowanych w ramach kampanii „Ucz się w Łodzi", a także uroczystości rozpoczęcia i zakończenia roku szkolnego.

Pracuje w wielu zespołach zadaniowych. Działalność jej wpływa na podniesienie jakości pracy szkoły w aspekcie dydaktyczno-wychowawczym. Zespoły, w których pracuje, to: Zespół Nauczycieli Przedmiotów Humanistycznych, którego jest przewodniczą; Zespół ds. Podnoszenia Kompetencji Czytelniczych; Zespół do spraw Ewaluacji Wewnętrznej; Zespół ds. Pomocy Stypendialnej Uczniów Zespołu Szkół Budowlano-Technicznych w Łodzi; Zespół ds. Promocji Szkoły; Komisja

Rekrutacyjna; Zespół Wychowawczy; Zespół ds. tworzenia Programu Profilaktyczno-Wychowawczego Szkoły.

Koordynator projektu „Energia Kompetencji”

W 2016 roku została koordynatorem dwuletniego projektu finansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego „**Energia Kompetencji”** dla 124 uczniów. Jej zadaniem było opracowanie harmonogramów poszczególnych szkoleń zawodowych dla uczniów, np. komputerowe projektowanie CAD 2D i 3D, operator koparki jednonaczyniowej, operator wózków widłowych, monter rusztowań metalowych, monter suchej zabudowy, instalator pomp ciepła i paneli fotowoltaicznych, itd. Mimo, że jest nauczycielem przedmiotu humanistycznego świetnie orientuje się w specyfice zawodów nauczanych w Zespole Szkół Budowlano – Technicznych w Łodzi.

Praktyki zawodowe w niemieckim Weimarze

Równolegle z koordynowaniem projektu Energia Kompetencji została zaangażowana do **projektu wyjazdowego PO WER VET**, w ramach którego wyjechała wraz z 20 uczniami na czterotygodniowe praktyki zawodowe do niemieckiego Weimaru. Będąc opiekunem grupy odpowiadała za bezpieczeństwo swoich podopiecznych, i za to by uczniowie rzetelnie wywiązywali się ze swoich obowiązków podczas każdego dnia pracy oraz właściwie prowadzili dzienniczek praktyk. Zajmowała się tłumaczeniem z języka niemieckiego.

Relacje i inspiracje

Świetny kontakt z młodzieżą oraz charyzmatyczna postawa sprawiały, że młodzież szkolna bardzo chętnie włączała się w inicjatywy wysuwane przez nauczyciela i brała udział w następujących zawodach i konkursach: **Przeglądzie Twórczości Artystycznej Uczniów Szkół Zawodowych**, organizowanym przez Zespół Szkół Politechnicznych im. Komisji Edukacji Narodowej w Łodzi; **Festiwalu Ekspresji Twórców Amatorów**, przygotowywanym przez Liceum Ogólnokształcące nr 26 im. K. K. Baczyńskiego w Łodzi.

W roku szkolnym 2018/2019 z jej inicjatywy szkoła przystąpiła do udziału w **wojewódzkim projekcie Młodzieżowy Parlament Europejski**. Jeden z uczniów, a jako jedyny uczeń technikum wśród licealistów został laureatem tej edycji konkursu. W nagrodę zarówno uczeń, jak i opiekun otrzymali bilety na wyjazd studyjny do Brukseli.

Pani Ewelina Żak – Wieczorek to nauczyciel, który potrafi dzielić się wiedzą nie tylko ze współpracownikami, ale także z innymi. W 2019 roku miała okazję przeprowadzić dwugodzinne zajęcia pt. „Rola i zadania wychowawcy we współczesnej szkole ze studentami pedagogiki Uniwersytetu Łódzkiego". Studenci, żywo zainteresowani specyfiką pracy w szkole zawodowej, gdzie większa część społeczności to młodzież męska, zadawali mnóstwo pytań odnośnie radzenia sobie z problemami wychowawczymi.

Doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela

Doskonalenie własnego warsztatu pracy i metod pracy znacząco wpłynęło na wyniki osiągane przez uczniów oraz na podniesienie jakości pracy szkoły. Pani Żak podnosiła swoje kwalifikacje uczestnicząc w różnorodnych kursach i szkoleniach organizowanych przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego oraz przez Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Zawodowego Nauczycieli w Łodzi. Były to między innymi następujące szkolenia: Podstawa programowa z języka polskiego w szkole ponadpodstawowej, Podstawa programowa z języka polskiego w szkole ponadpodstawowej. Tworzenie wypowiedzi, notatka syntetyzująca, głos w dyskusji, esej i wypowiedź argumentacyjna, Analiza formalna dzieła plastycznego – jak zachęcić uczniów do kontaktu ze sztuką?, Ocenianie kształtujące w szkole zawodowej, Rola i zadania nauczyciela wychowawcy w procesie pomocy psychologiczno-pedagogicznej w świetle rozporządzenia, Zrozumieć autyzm – metodyka pracy z dzieckiem ASD, Teatr jako narzędzie wszechstronnego rozwoju ucznia, Znane i nieznane metody i techniki aktywizujące uczących się, Jak udoskonalić umiejętność dokonywania ewaluacji własnej pracy i wykorzystania jej wyników do doskonalenia warsztatu pracy?, Podnoszenie kompetencji nauczycieli w zakresie radzenia sobie z zagrożeniami – profilaktyka zachowań agresywnych, Administrowanie i zarządzanie programem Office 365, Kurs

informatyczny w standardzie ECCC, Tydzień z TIK dla polonistów, Podnoszenie kompetencji nauczycieli w zakresie wykorzystania narzędzi cyfrowych w procesie dydaktycznym.

Od 2015 roku jest czynnym egzaminatorem maturalnym.

Pani Ewelina Żak-Wieczorek jest kreatywnym nauczycielem, otwartym na pomysły innych. Jest bardzo zaangażowana w życie szkoły w wielu aspektach jej funkcjonowania. Jej wysoka kultura osobista sprzyja budowaniu pozytywnych relacji międzyludzkich oraz jest świadectwem wysokiej jakości pracy nauczyciela.

Rekomendacja: Maria Stompel, nauczyciel konsultant w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Pracownia Edukacji Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Czwartkowe inspiracje

Beata Wosińska, ŁCDNiKP

Zainicjowano i zorganizowano *cykliczne czwartkowe* seminaria w ramach wdrażania projektu „Przedszkolne inspiracje kluczem do wymiany doświadczeń i generowania nowych przedsięwzięć edukacyjnych".

Celem przedsięwzięcia było zaprezentowanie dobrych praktyk (wdrażania wybranych koncepcji pracy, metod, projektów, innowacji) oraz motywowanie nauczycieli do podejmowania innowacyjnych działań w różnych obszarach funkcjonowania przedszkola.

Podczas spotkań nauczyciele z łódzkich Przedszkoli Miejskich nr: 48, 55,120, 123, 170, 173, 174, 236 z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 7 zaprezentowali swoje doświadczenia w zakresie:

- wdrażania do praktyki przedszkolnej koncepcji pedagogicznej F. Froebla,
- wykorzystania interaktywnej platformy Tablit w realizacji przedsięwzięć edukacyjnych metodą projektów w różnych grupach wiekowych,
- włączania do codziennej praktyki przedszkolnej programu profilaktycznego *Przyjaciele Zippiego* ukierunkowanego na rozwijaniu kompetencji emocjonalno-społecznych dzieci,

- wykorzystywania narzędzia graficznego *Canva* w różnych obszarach funkcjonowania przedszkola, przydatnego do tworzenia np. plakatów, zaproszeń, edycji zdjęć,
- rozwijania umiejętności kodowania przez dzieci z wykorzystaniem wybranych metod i pomocy dydaktycznych,
- włączania do praktyki przedszkolnej ***metody W świecie liczb Willy'ego*** ukierunkowanej na wprowadzanie dzieci w świat matematyki poprzez zabawę,
- wykorzystywania ***metody 6 klocków*** w różnorodnych działaniach edukacyjnych,
- rozwijania **uważności** u dzieci z zastosowaniem wybranych technik relaksacyjnych.

Na zakończenie spotkań uczestnicy dzielili się swoimi refleksjami w zakresie poznanych koncepcji i metod pracy przydatnych i wartościowych w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym.

Organizator i osoba prowadząca: Beata Wosińska, doradca metodyczny w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Pracownia Edukacji Humanistycznej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

XV Konkurs Filozofii Klasycznej „W poszukiwaniu prawdy o człowieku”

Ewa Sztombka, ŁCDNiKP

29 marca 2021 r. odbył się (online) finał XV Konkursu Filozofii Klasycznej „W poszukiwaniu prawdy o człowieku” przeznaczonego dla uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych. To interdyscyplinarny, wojewódzki konkurs organizowany przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, Łódzkiego Kuratora Oświaty, Międzyszkolną Akademię Filozoficzną w Łodzi i Polskie Towarzystwo Filozoficzne. Celem konkursu jest zainteresowanie uczniów filozofią jako "umiłowaniem mądrości" oraz przybliżenie młodzieży wiedzy o człowieku w perspektywie filozofii klasycznej. Konkurs promuje uczniów szczególnie zainteresowanych filozofią oraz wspiera działania nauczycieli wdrażających edukację filozoficzną na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych. Udział w Konkursie pozwala uczestnikom na integrowanie wiedzy uzyskanej w edukacji szkolnej, doskonalenie umiejętności poszukiwania źródeł wiedzy i dokonywania analizy, oceny odnalezionych w nich treści.

W roku szkolnym 2020/2021 w konkursowych zmaganiach wzięło udział 17 uczniów z 5 szkół podstawowych: Szkoły Podstawowej nr 34 im. Wisławy Szymborskiej w Łodzi, Szkoły Podstawowej im. Teodora Goździkiewicza w Dąbrowie Wielkiej, Szkoły Podstawowej nr 1 im. Tadeusza Kościuszki w Koluszkach, Szkoły Podstawowej Łódzkiego

Stowarzyszenia Oświatowego, Szkoły Podstawowej nr 10 im. Bolesława Zwolińskiego w Sieradzu. W finale Konkursu uczestniczyło 5 uczniów. Uzyskali oni tytuły laureata, zaś uczeń Szkoły Podstawowej Łódzkiego Stowarzyszenia Oświatowego wywalczył tytuł finalisty. Gratulacje i wyrazy uznania należą się wszystkim uczestnikom Konkursu, którzy zdołali przygotować się do zawodów w tak trudnym czasie. Konkurs po raz pierwszy odbył się w formie online - w aplikacji Office Teams. Podziękowania składamy nauczycielom-opiekunom uczniów, którzy poświęcili swój czas wychowankom i zachęcili do przeżycia konkursowej przygody z filozofią - Pani Joannie Borowskiej-Kańskiej, Pani Elżbiecie Jezierskiej, Pani Barbarze Modrzejewskiej, Pani Elżbiecie Grzelak, Pani Annie Sękulskiej oraz Panu Dawidowi Urbańczykowi.

Ośrodek Zarządzania w Edukacji w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Planeta Dysleksja

Mariola Zajdlic, ŁCDNiKP

Dysleksja? Kto nie słyszał o zaburzeniu, które jest przedmiotem analizy wielu dziedzin nauki, w tym genetyki i neurologii. Etymologia nazwy (gr.dys – nie, lexis- slowo, wyraz, czytanie) wskazuje na specyficzne trudności w nauce czytania i pisania. Pierwsze opisy pojawiły się już na przełomie XIX i XX wieku, a w 1968 roku Światowa Federacja Neurologów zdefiniowała dysleksję jako zaburzenie manifestujące się trudnościami w nauce czytania i pisania, przy stosowaniu standardowych w owym czasie metod kształcenia, inteligencji na poziomie przeciętnym oraz sprzyjających warunkach społeczno-kulturowych. Zjawisko to jest znane i szeroko dyskutowane w polskiej szkole. Jakże często obserwuje się u uczniów deficyty w percepcji wzrokowej (widzę, ale nie dostrzegam), w percepcji słuchowej (słucham, ale nie słyszę) i w integracji tych procesów.

Ustawa „Prawo Oświatowe” w artykule 44 ust.1 wskazuje, że szkoły i placówki powinny podejmować „niezbędne działania w celu stworzenia optymalnych warunków realizacji działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej oraz innej działalności statutowej, zapewnienia każdemu uczniowi warunków niezbędnych do jego rozwoju, podnoszenia jakości pracy szkoły lub placówki i jej rozwoju organizacyjnego”.

Szkoły, świadome swych zadań i odpowiedzialności, z uwagą i zrozumieniem podchodzą do obowiązków związanych z planowaniem i realizacją pracy z uczniami o specyficznych trudnościach w uczeniu się, a takimi są osoby z dysleksją rozwojową. Nauczyciele zdają sobie sprawę, że dyslektycy, narażeni na wiele niepowodzeń szkolnych, w konsekwencji tracą poczucie własnej wartości. Zauważa się u nich frustrację i brak wiary we własne możliwości. W związku z powyższym, nauczyciele koncentrują wysiłki pedagogiczne na tworzeniu takich sytuacji edukacyjnych, w których możliwe będzie podkreślanie mocnych stron uczniów, stymulowanie ich aktywności, rozwoju intelektualnego i poznawczego. Rady pedagogiczne, które dobrze rozpoznały potrzeby i możliwości uczniów, postrzegają konieczność indywidualizacji procesu dydaktycznego i wychowawczego jako wymóg konieczny. Uwzględniają tę tematykę w planach doskonalenia zawodowego.

Pedagodzy wiedzą, że dyslektycy lubią zajęcia wyzwalające kreatywność, najlepiej wytwarzają wiedzę poprzez praktyczne działania manualne, wymyślają niekonwencjonalne rozwiązania, są autorami twórczych idei i pomysłowych strategii, lubią demonstrację, eksperymenty, obserwacje. Ich wysokiej inteligencji emocjonalnej towarzyszy najczęściej bardzo niska samoocena.

Planując pracę terapeutyczną czy korekcyjno-kompensacyjną z uczniami, nauczyciele wykorzystują wiedzę na temat funkcjonowania dyslektyków w środowisku edukacyjnym i na temat pozytywnych aspektów dysleksji, do których należą, między innymi: szczególna wrażliwość na otoczenie, myślenie obrazowe, niewerbalne, świetna intuicja i przenikliwość, polisensoryczny i polimodalny charakter myślenia i postrzegania (wykorzystanie wszystkich zmysłów), żywa wyobraźnia i kreatywność.

Działania skierowane do uczniów dyslektycznych powinny mieć charakter rozwiązań systemowych, planowych. Nauczyciele podczas wszystkich zajęć edukacyjnych muszą brać pod uwagę możliwości i potrzeby uczniów z dysleksją rozwojową. Dodatkowym wsparciem są

zajęcia terapeutyczne, korekcyjno-kompensacyjne, projekty, konkursy i przedsięwzięcia interdyscyplinarne. Synergia tych działań przynosi niewątpliwie oczekiwane efekty i satysfakcję uczniom, nauczycielom i rodzicom. Wszak dobrze poprowadzony dyslektyk może w krótkim czasie znaleźć się w doborowym towarzystwie najbardziej znanych dyslektyków, takich jak Leonardo da Vinci, Albert Einstein, August Rodin, Hans Christian Andersen czy Tomasz Alba Edison.

„Per aspera ad astra”

Szkoła Podstawowa nr 139 im. Wojska Polskiego w Łodzi należy do tych znakomitych placówek, w których można zauważyć niezwykłą dbałość o harmonijny rozwój każdego ucznia. Indywidualną opieką objęci są wszyscy uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: uczniowie szczególnie uzdolnieni, uczniowie, którzy dopiero odkrywają swoje pasje i zainteresowania, uczniowie ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się, w tym dyslektycy. A wszystko w myśl zasady, że zadaniem szkoły jest tworzenie warunków do rozwoju dla każdego ucznia.

Godnym upowszechnienia pomysłem jest projekt edukacyjny pt.: **Planeta Dysleksja-Kosmiczne Potyczki, realizowany cyklicznie przez Szkołę Podstawową nr 139 w Łodzi we współpracy z Łódzkim Oddziałem Polskiego Towarzystwa Dysleksji, Ośrodkiem Zarzadzania w Edukacji ŁCDNiKP i Radą Rodziców SP139**.

Działania projektowe mają zasięg międzyszkolny i wewnątrzszkolny. Beneficjentami są zarówno uczniowie ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się, jak i rodzice, nauczyciele, wychowawcy. Projekt ten wpisuje się w ogólnopolską akcję Polskiego Towarzystwa Dyslektycznego „Tydzień Dysleksji”. Organizatorzy zakładają, że realizacja projektu, któremu towarzyszy kampania informacyjna na temat dysleksji i wsparcie dla rodziców, pobudzi kreatywność uczniów, wzmocni poczucie własnej wartości, podniesie poziom percepcji

wzrokowej i słuchowej, zmotywuje do uczenia się, udoskonali umiejętności pracy w grupie.

W roku szkolnym 2020/2021 działania projektowe pod hasłem „Planeta Dysleksja – Kosmiczne Potyczki" odbyły się pomimo zmian trybu edukacji na zdalny i hybrydowy. Część ogólnołódzka projektu obejmowała konkursy w dwóch grupach wiekowych. Dla uczniów klas 1-3 był to Kosmiczny konkurs plastyczny „Bryły geometryczne tworzą pojazdy kosmiczne", a dla uczniów klas 4-8 **Kosmiczny konkurs literacki „Międzygalaktyczne podróże polonistyczne".**

Zdjęcie 1. Pojazd kosmiczny

Działania dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 139 w Łodzi **obejmowały „Kosmiczny pokój zagadek – Ale Kosmos!”**, w którym uczestnicy w czteroosobowych zespołach rozwiązywali zagadki matematyczno-ortograficzne, m.in. szyfr Cezara, spiralę słowną, piramidy matematyczne, tekst z lukami ortograficznymi. Prawidłowe rozwiązanie każdego zadania generowało jedną z czterech cyfr kodu otwierającego kłódkę. Po odgadnięciu kodu dzieci otwierały tajemniczą szkatułę z niespodziankami.

Zdjęcie 2. Widok kosmosu

Z kolei **Kosmiczne dyktanda**, dostosowane do wieku, pt. **„Gwiezdne wojny z kosmobykami”** pisali wszyscy uczniowie szkoły.

Dzięki Partnerom projektu i Sponsorowi – Planetarium EC1 udało się ufundować nagrody dla laureatów poszczególnych konkursów.

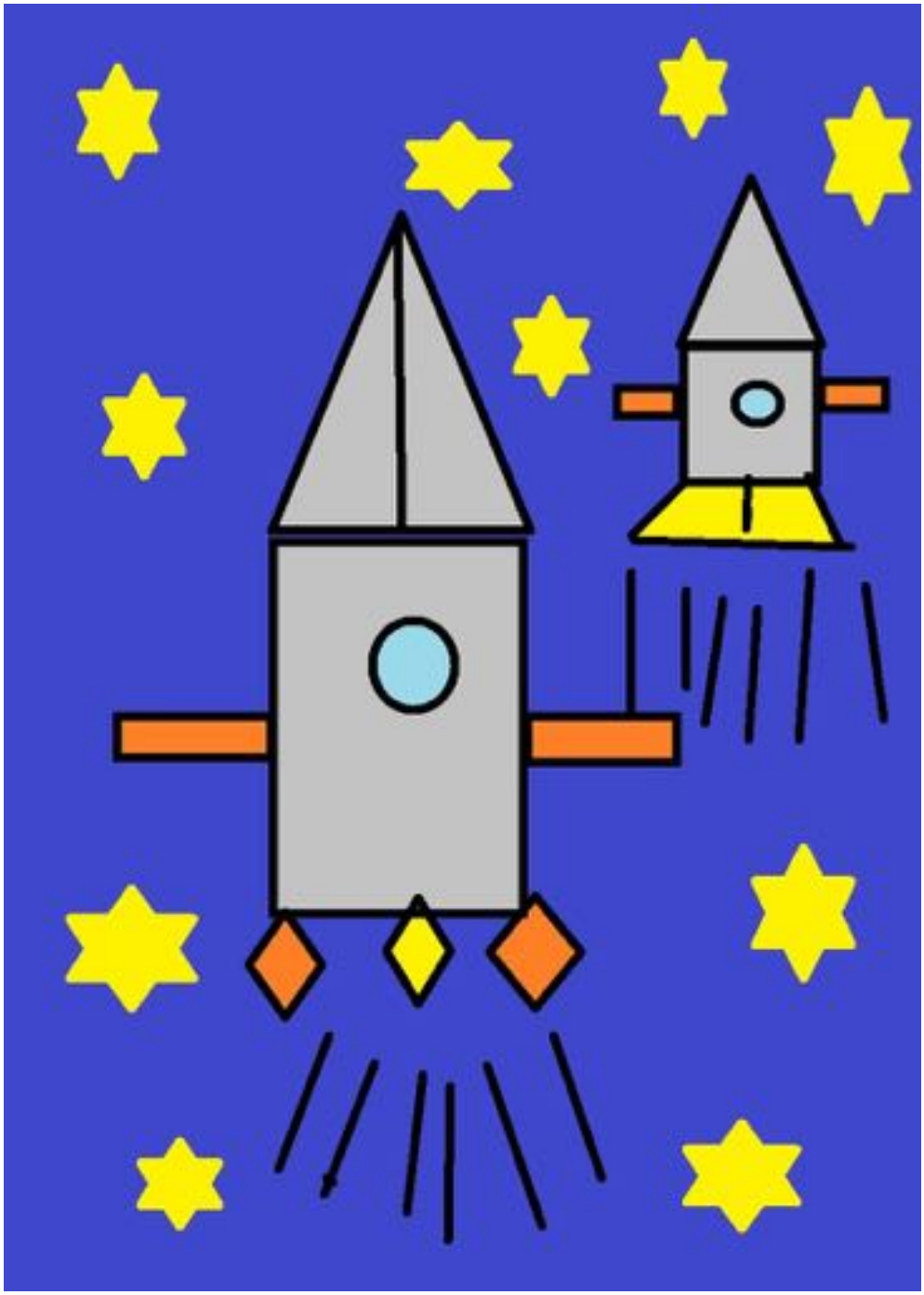
Z ewaluacji działań projektowych wynika, że konkursy sprawiły uczniom wiele radości, wzmocniły poczucie własnej wartości, wyzwoliły kreatywność i poczucie sprawczości, wdrożyły do pracy w zespole.

Organizatorzy, nauczyciele, rodzice poczuli, że środowisko edukacyjne SP139 sprzyja rozwojowi dzieci, z ogromną uważnością podchodzi do

potrzeb i możliwości każdego ucznia, jest zespołem sprawnym organizacyjnie i nie boi się wyzwań.

Realizacja projektu dowiodła, że „oswojenie prywatnego kosmosu” to już nie tylko kwestia wiary i wyobraźni, ale całkiem realne przekonanie każdego ucznia, że „Chcę, mogę, potrafię!”.

A więc… „Per aspera ad astra”



Zdjęcie 3. Dwie rakiety kosmiczne

Prace zostały wykonane przez uczniów SP 170 w Łodzi. Zdjęcia zostały wykonane przez opiekuna - panią Ilonę Kubicką, nauczycielkę ze Szkoły Podstawowej nr 170 w Łodzi.

Zdjęcie 1 - przedstawia pojazd kosmiczny wykonany z dwóch, kolorowych, ułożonych na sobie, prostokątnych pudełek, na których znajduje się napis EK Apollo 2020.

Zdjęcie 2 - przedstawia widok kosmosu. Na czarnym tle widać gwiazdy koloru żółtego i niebieskiego, trzy planety i geometryczny statek kosmiczny.

Zdjęcie 3 - przedstawia dwie rakiety kosmiczne, których kształt powstał z trójkątów, prostokątów, kółek, rombów i prostych linii.

Ośrodek Zarządzania w Edukacji w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

„Między tradycją a innowacją”

Mariola Zajdlic, ŁCDNiKP

Nie wolno się zgadzać na pełzanie, gdy odczuwamy potrzebę latania.

Helen Keller

W ramach e-Targów Edukacyjnych 2021 Ośrodek Zarządzania w Edukacji Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego zorganizował konferencję na temat „Między tradycją a innowacją”. Ponad 100 osób uczestniczyło w tym spotkaniu, którego celem było zainspirowanie dyrektorów i nauczycieli do opracowywania i wdrażania innowacji w przedszkolach, szkołach i innych placówkach oświatowych. Temat konferencji został zaproponowany w związku z obserwacją funkcjonowania szkół i placówek w nowej rzeczywistości, zmian, jakie zachodzą w oświacie i oczekiwań, jakim polska szkoła powinna sprostać. Postęp, którego oczekujemy w dziedzinie kształcenia na każdym szczeblu edukacji, jest możliwy dzięki kreatywności i proinnowacyjnym postawom kadry zarządzającej i nauczycieli.

Wykład inauguracyjny wygłosił Pan Janusz Moos, dyrektor Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. W swoim wystąpieniu zwrócił uwagę uczestników na konieczność dokonywania ciągłych zmian w edukacji, aby przygotować uczących się do poradzenia sobie w przyszłości. Podkreślił, że skuteczne zarządzanie i przygotowanie nauczycieli do sprawowania przez nich nowej roli - roli tutora, to sprawy priorytetowe. Nauczyciel powinien być dla uczącego

się mistrzem, przewodnikiem, tutorem, coachem i jednym z wielu źródeł informacji. Należy propagować taki układ czynności nauczycielskich w czasie jednostek metodycznych, który pobudzi ucznia do działania, wzbudzi chęć podejmowania prób rozwiązania problemu. Początkiem procesu powinno być postawienie pytania, problemu, sformułowanie interesującego zadania, które uczący będzie samodzielnie rozwiązywał. Ważne jest, aby rozpoczynać od modelu wyobrażeniowego i przechodzić do uogólnień. Pan Dyrektor podkreślił, jak istotna jest obecnie edukacja dla samodzielności, która powinna dominować w polskiej szkole. Dzięki stosowaniu przez nauczycieli różnorodnych metod stymulujących aktywność uczących się, metody projektów, grupowego rozwiazywania problemów, konsultacji indywidualnych, bardzo prawdopodobne jest uzyskanie zamierzonych rezultatów na optymalnym poziomie. Jeżeli uczestnikowi procesu kształcenia towarzyszy przy tym radość z tworzenia, z rozwiązania problemu czy liderowania grupie, to mamy do czynienia z „edukacją dla radości". Taka powinna być szkoła przyszłości. Powinna kłaść nacisk na kształtowanie umiejętności komunikacyjnych uczących się, umiejętności rozwiązywania problemów i umiejętności zawodowych, bazując przy tym na wartościach i postawach nacechowanych ciekawością poznawczą i odwagą. Edukacja przyszłości, to „edukacja dla zdatności człowieka", ale też szkoła, w której tradycja i działalność innowacyjna są połączone w przenikających się procesach kształcenia i wychowania.

Kolejnym prelegentem była Zofia Kordala – konsultant Ośrodka Zarządzania w Edukacji, która w wystąpieniu na temat „Innowacja w szkole. Trend, potrzeba czy konieczność?" omówiła, między innymi, innowację i eksperyment w świetle obowiązujących przepisów prawa, przedstawiła ich definicje w ujęciu komparatywnym, zwracając przy tym uwagę, że przepisy Ustawy Prawo Oświatowe zakładają konieczność stosowania w procesie kształcenia innowacyjnych rozwiązań programowych, organizacyjnych lub metodycznych a rolą nadzoru pedagogicznego jest inspirowanie nauczycieli do ich wdrażania. Z kolei

zadaniem dyrektora jest stwarzanie warunków do działalności innowacyjnej w szkole, w tym we współpracy ze stowarzyszeniami lub innymi organizacjami. Podstawa programowa kształcenia ogólnego też informuje, że celem kształcenia ogólnego jest rozwijanie takich kompetencji, jak: kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość. Nawet w wymaganiach niezbędnych do uzyskania stopnia nauczyciela dyplomowanego odnajdziemy zapis, mówiący o konieczności opracowania i wdrożenia innowacji. Pani Zofia Kordala wyjaśniła, na czym polegają innowacyjne rozwiązania programowe, metodyczne i organizacyjne, przedstawiła plan opisu innowacji i etapy jej wdrażania.

Zagadnienia związane z tutoringiem i coachingiem zreferowała Elżbieta Kolczyńska – konsultant Ośrodka Zarządzania w Edukacji i dyplomowany coach. Prelegentka w swoim wystąpieniu zwróciła uwagę na przyczyny zmian w polskiej szkole i konieczność ich wprowadzenia, zdefiniowała tutoring i coaching, porównując te formy wsparcia z mentoringiem. Uczestnicy konferencji mieli możliwość przeanalizowania różnorodnych pytań, które są filarem coachingu i możliwości ich zastosowania w edukacji. Omówione zostały także trzy rodzaje tutoringu: wychowawczy, naukowy i artystyczny oraz cechy dobrego tutora. W podsumowaniu padło trafne stwierdzenie, że tutoring i coaching są metodami odmiennymi od tych tradycyjnie stosowanych w szkołach, ale są też szansą na osiągnięcie znakomitych rezultatów w procesie wychowania i kształcenia. Czas wdrożyć je na szerszą skalę do codzienności edukacyjnej.

Z kolei o innowacji pedagogicznej w szkole specjalnej mówiła Katarzyna Pęczek – nauczyciel Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego nr 4 w Łodzi, podkreślając, że działalność innowacyjna jest integralnym elementem działalności szkoły specjalnej. To dzięki realizacji niekonwencjonalnych pomysłów szkoły specjalne, tak jak wszystkie inne placówki, mają możliwość samorealizacji, budowania poczucia autonomii, realizacji misji i wizji, ale przede wszystkim kształtowania poczucia podmiotowości, świadomości sprawstwa, rozbudzania

zainteresowań i pielęgnowania pasji. Innowacyjne działanie to nowość w kulturze organizacyjnej danej szkoły czy placówki, to odważne wykroczenie poza warunki i sposoby realizacji podstawy programowej czy programu wychowawczo-profilaktycznego a jednocześnie inspiracja i motywacja do dalszego działania. Za niezwykle trafne należy uznać stwierdzenie prelegentki, że „twórczość przyziemna, to klucz do innowacyjności." Na potwierdzenie, jak wiele tego typu działań realizuje się w szkołach specjalnych, K. Pęczek przedstawiła wybrane projekty, w które zaangażowany jest SOSW nr 4 w Łodzi. Wśród nich znalazły się między innym międzynarodowe projekty w ramach programu Erasmus i e-Twinning.

Kolejna część, zatytułowana „Osiągnąć sukces", była poświęcona prezentacji dobrych praktyk. W tej części wystąpili dyrektorzy przedszkoli i szkół.

Innowacje pedagogiczne, znakomite projekty, w tym międzynarodowe realizowane w ramach programu Erasmus czy e-Twinning, budowanie kultury edukacyjnej placówek oświatowych, to zagadnienia, na których się skoncentrowano.

Pani Agnieszka Kucharska, dyrektor Przedszkola Miejskiego nr 206 z Oddziałami Integracyjnymi w Łodzi, mówiła o realizacji wartościowych projektów i produktach końcowych w nich wypracowanych. Wiek uczących się nie jest przeszkodą, jeżeli w sposób twórczy podchodzi się do pracy z najmłodszymi i nie boi się nowych wyzwań. Jest to motorem postępu i gwarancją wysokiej jakości pracy przedszkola.

Z kolei Pani Beata Rubinkowska, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 174 im. Jana Machulskiego w Łodzi, przedstawiła bardzo ciekawe przedsięwzięcia, które wyróżniają tę szkołę w środowisku. Widać w nich proinnowacyjne podejście kadry zarządzającej i samych nauczycieli do procesu kształcenia i wychowania.

Z kolei Pani Ewa Wachowicz, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 198 z Oddziałami Sportowymi w Łodzi i Pani Anna Dyk, kierownik Zespołu Edukacji Wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej nr 198 w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Łodzi, również zaprezentowały swoją szkołę. Ich wystąpienie utwierdziło uczestników konferencji w przekonaniu, że zarówno placówka z długoletnią tradycją, jak i szkoła z krótką historią, mogą w sposób kreatywny podchodzić do realizacji procesu kształcenia i wychowania. Wymaga to gotowości na zmianę i aktywności wszystkich podmiotów w to zaangażowanych.

Na zakończenie konferencji bardzo motywujące wystąpienie zaprezentowała Aneta Madziara – konsultant Ośrodka Zarządzania w Edukacji, która wyjaśniła, że nowatorstwo nie jest luksusem dostępnym tylko wybrańcom. Przeprowadzenie twórczej lekcji nie wymaga szczególnego nakładu sił, środków czy przygotowań. Wystarczy pomysł, otwartość i elastyczność. Prelegentka zachęcała do przekraczania strefy komfortu, do pokochania zmian i wejścia do stref: rozwoju i cudów. Uczestnicy zastanawiali się, co jest potrzebne, aby zmiana nastąpiła, aby udało się pokonać strach przed nią, aby „zdarzył się cud". Niezbędne do tego są: inteligencja emocjonalna, kreatywność i otwartość na doświadczenie, odporność na stres i frustrację, motywacja wewnętrzna i konsekwencja w działaniu.

Wystąpienia prelegentów podczas konferencji potwierdzają tezę, że innowacyjność, kreatywność i wszelkie zmiany w edukacji powinny wynikać z potrzeby, z niezgody na rutynę i z odpowiedzialności za wyniki kształcenia. To nauczyciele mogą skutecznie zmienić szkołę, gdyż tylko oni mają największy wpływ na przebieg procesu kształcenia. Od ich codziennych decyzji dotyczących dydaktyki i wychowania, od ich „twórczości przyziemnej" zależy, czy szkoła, przedszkole, placówka oświatowa będą instytucjami na miarę naszych oczekiwań i marzeń.

Aby to osiągnąć, trzeba rozpocząć przygodę pełną innowacji i eksperymentów. Do tego niezbędna jest pasja i entuzjazm, podobne

do tego, jaki uczestnicy konferencji mogli łatwo dostrzec w wystąpieniach prelegentów. Oby pobudzona w ten sposób wyobraźnia stanowiła dobrą zachętę do myślenia o niekonwencjonalnych rozwiązaniach.

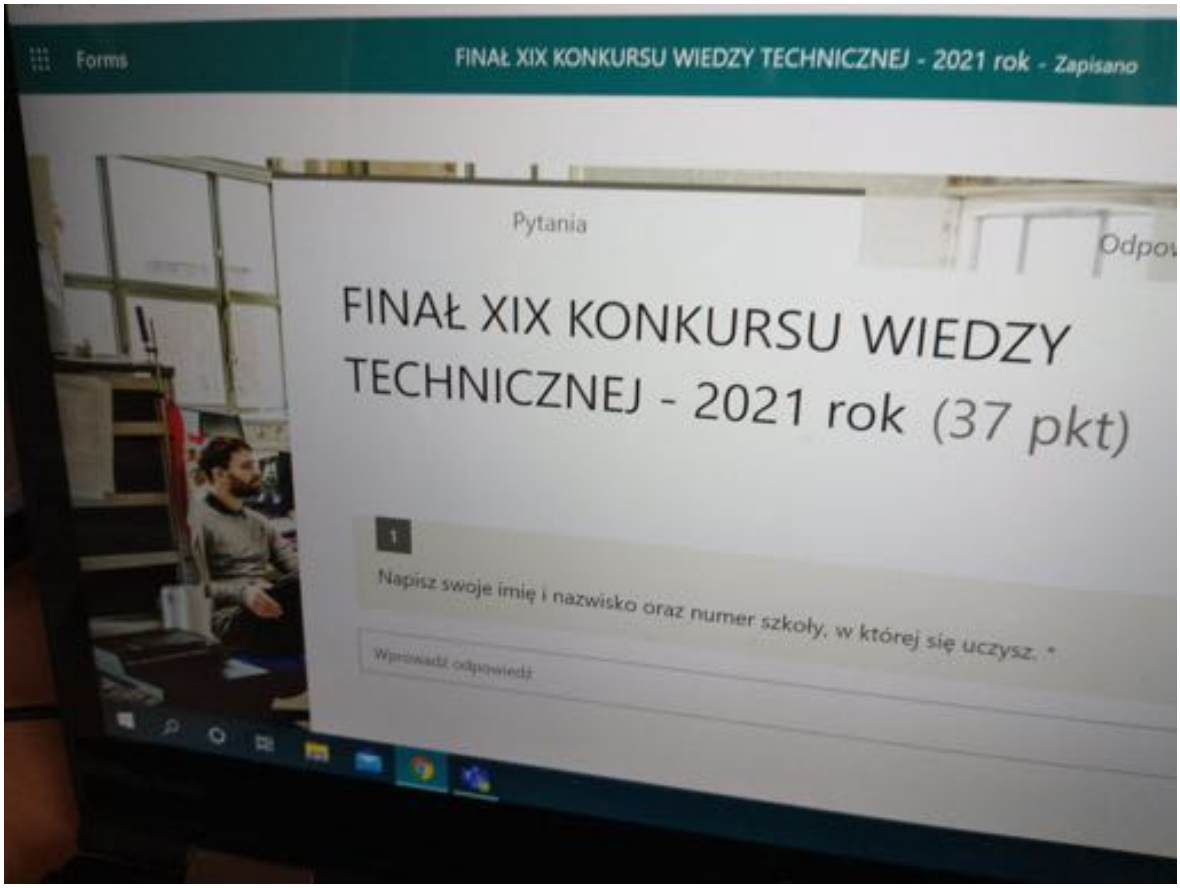
Konferencję przygotował Ośrodek Zarządzania w Edukacji w składzie: Mariola Zajdlic – kierownik Ośrodka, Elżbieta Kolczyńska, Zofia Kordala, Aneta Madziara – nauczyciele konsultanci.

Pracownia Edukacji Przedzawodowej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Konkursy w Pracowni Edukacji Przedzawodowej

Barbara Preczyńska, Bożena Piekarska, ŁCDNiKP

XIX Konkurs Wiedzy Technicznej



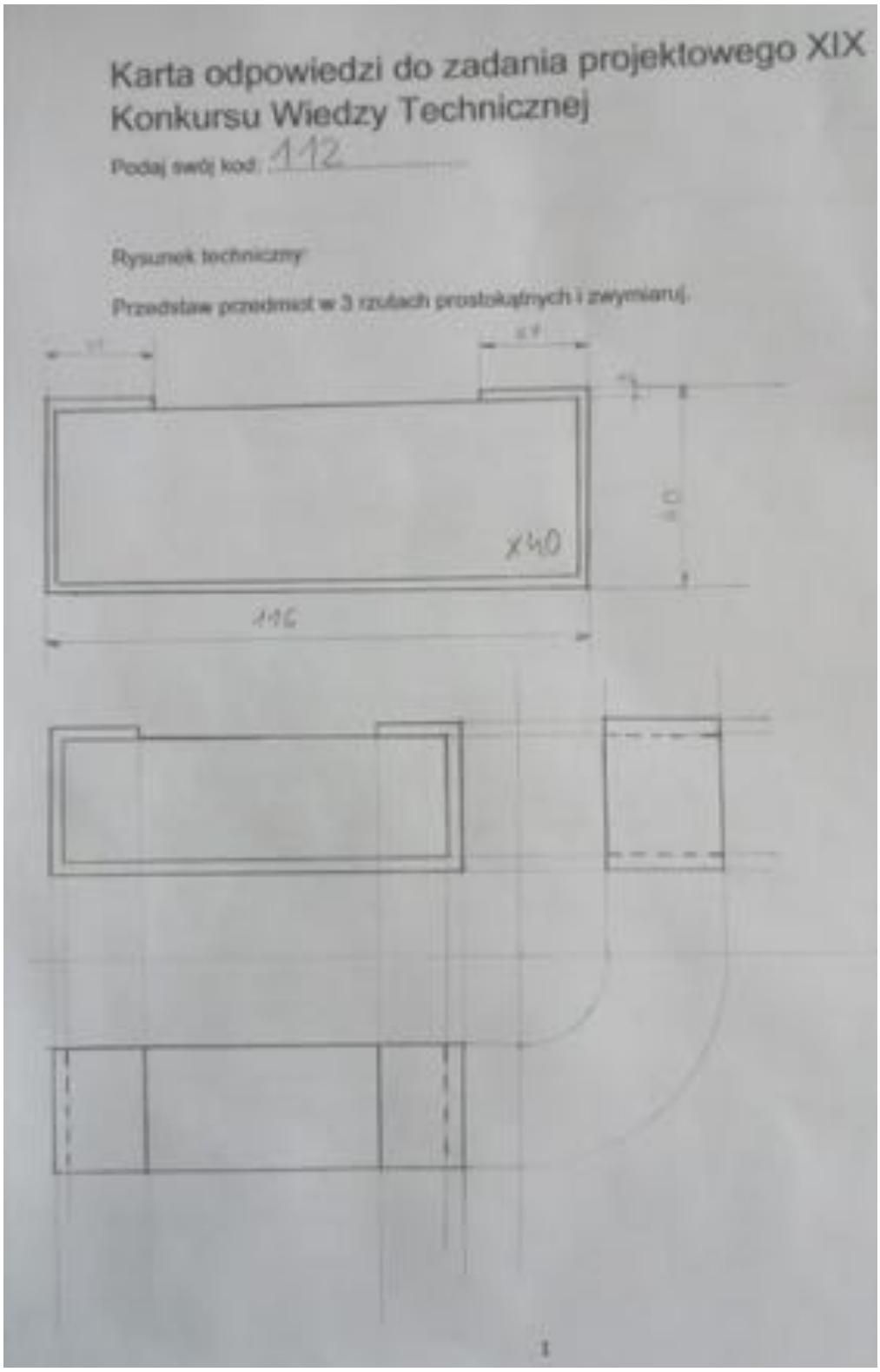
Zdjęcie 1. Strona tytułowa arkusza testu

Ważną formą wsparcia uczniów uzdolnionych technicznie jest prowadzenie Konkursu Wiedzy Technicznej. Konkurs adresowany jest

do uczniów klas IV-VI szkół podstawowych a jego celem, rozwijanie zainteresowania techniką i zawodowymi technicznymi, inspirowanie do kreatywności, podnoszenie poziomu kultury technicznej.

W roku szkolnym 2020/2021 przeprowadzenie konkursu było dużym wyzwaniem. Po raz pierwszy, odbył się całkowicie w formie zdalnej. Poprzedziły go liczne spotkania w grupie nauczycieli Zespołu ds. wspierania uczniów uzdolnionych technicznie. Część spotkań poświęcona była doskonaleniu umiejętności członków zespołu w zakresie tworzenia testów w aplikacji Forms. Następnie opracowano bazę zadań konkursowych oraz test eliminacji szkolnych.

Do Konkursu zgłosiły się następujące łódzkie szkoły: Szkoła Podstawowa nr 51, Szkoła Podstawowa nr 64, Szkoła Podstawowa nr 81, Szkoła Podstawowa nr 120, Szkoła Podstawowa nr 141, Szkoła Podstawowa nr 173, Szkoła Podstawowa nr Kornelówka-Przystań. Finał Konkursu został przeprowadzony podczas Targów Edukacyjnych i był poprzedzony próbnym spotkaniem online wszystkich uczestników (uczniów i nauczycieli). Zrezygnowano z planowanej wersji, przebywania uczniów, podczas trwania Konkursu w szkole, ze względu na dodatkowe obostrzenia związane z pandemią. Uczniowie łączyli się za pomocą aplikacji Teams ze swoich domów. Pół godziny przed rozpoczęciem, na pocztę każdego ucznia przesłany był kod i zadanie projektowe. Finał był dwuczęściowy. O określonej wcześniej godzinie, wszyscy otrzymali link do testu. Druga część to zadanie projektowe, którego treść umieszczona była także w Plikach zespołu. Skan lub zajęcie zadania projektowego, należało odesłać. Łączny czas na rozwiązania wynosił 90 minut. Finał przebiegał bardzo sprawnie przy włączonych kamerach. Wszystkie zadania zostały odesłane bezpośrednio po konkursie. Nad przebiegiem czuwali organizatorzy i opiekunowie.



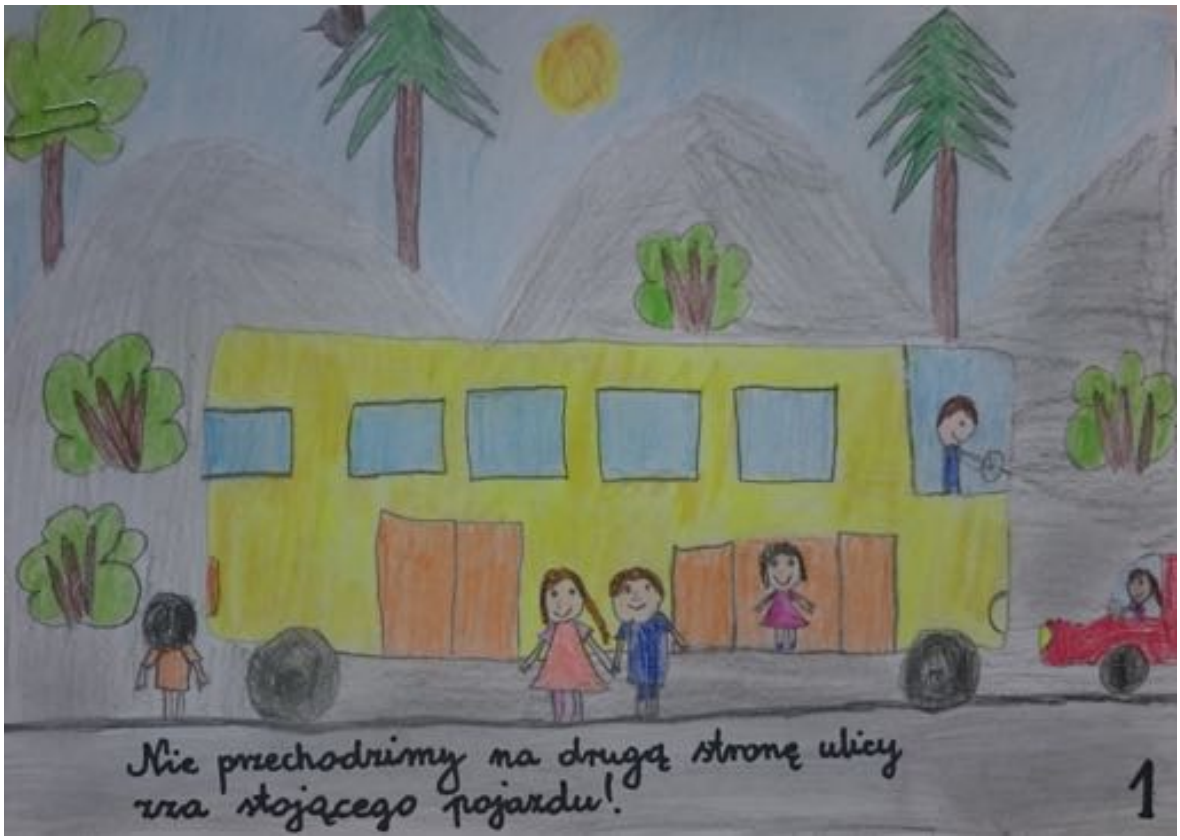
Zdjęcie 2. Karta odpowiedzi zadania projektowego

Wyniki zostały przekazane uczniom i nauczycielom podczas spotkania pokonkursowego w aplikacji Teams.

- I miejsce zajął uczeń Szkoły Podstawowej nr 141 w Łodzi,
- II miejsce uczennica Szkoły Podstawowej nr 51 w Łodzi,
- III miejsce uczennica Szkoły Podstawowej nr 64w Łodzi,
- IV miejsce uczeń Szkoły Podstawowej nr 81 w Łodzi.

Zdjęcia z pracami uczniów prezentujące bezpieczne zachowanie w ruchu drogowym.

Zdjęcie 3. Przedstawia pracę ucznia, na której zaprezentował bezpieczne zachowanie – teraz pamiętam o odblasku



Zdjęcie 4. Przedstawia pracę ucznia, na której zaprezentował bezpieczne zachowanie – nie przechodzimy na drugą stronę ulicy zza stojącego pojazdu!

Olimpiada Wiedzy Technicznej

Tradycją Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego jest współpraca z Naczelną Organizacją Techniczną. Również w tym roku Pracownia Edukacji Przedzawodowej włączyła się w organizację i przeprowadzenie Olimpiady Wiedzy Technicznej dla szkół ponadpodstawowych. W Olimpiadzie wzięło udział 42 uczniów.

Turnieje

W związku ze stale utrzymującą się liczbą wypadków drogowych z udziałem dzieci wszyscy powinniśmy działać na rzecz poprawy bezpieczeństwa ruchu drogowego. Przyczyny wypadków to często nieznajomość, lekceważenie lub nieprzestrzeganie przepisów. Dlatego

tak ważne jest przeprowadzanie różnego rodzaju zajęć mających na celu popularyzowanie przepisów ruchu drogowego i kształtowanie właściwego zachowania na drodze.

Pracownia Edukacji Przedzawodowej od osiemnastu lat organizuje **Łódzki Turniej „Przygoda z przepisami ruchu drogowego”,** skierowany do uczniów z edukacji wczesnoszkolnej.

Zdjęcie 5. Przedstawia widok sali z przygotowaną dekoracją zatytułowaną „Podróż w czasie”, pracami plastycznymi uczniów prezentującymi pojazdy, pucharami dla zwycięzców oraz nagrodami dla laureatów turnieju

Celem turnieju jest przygotowanie dzieci do świadomego uczestnictwa w ruchu drogowym, zwrócenie uwagi na zagrożenia, promowanie bezpiecznego zachowania, rozwijanie kreatywności, uzdolnień plastycznych, wrażliwości artystycznej.

W roku szkolnym 2020/2021, ze względu na naukę zdalną, zmieniła się formuła konkursu. Uczniowie indywidualnie wykonywali pracę plastyczną w formie książeczki na temat „Z odblaskiem bezpieczniej" oraz pisali opowiadanie do swoich rysunków. Zrezygnowano z etapu, podczas którego drużyny rywalizowały ze sobą, rozwiązując różnego rodzaju zadania z zakresu bezpieczeństwa w ruchu drogowym.

Laureatami tegorocznej edycji turnieju zostali I miejsce Szkoła Podstawowa nr 120 w Łodzi, II miejsce Szkoła Podstawowa nr 7 w Łodzi, III miejsce Szkoła Podstawowa nr 109, IV miejsce Szkoła Podstawowa nr 190 w Łodzi.

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego od wielu lat jest współorganizatorem **Ogólnopolskiego Turnieju Bezpieczeństwa w ruchu drogowym i Ogólnopolskiego Młodzieżowego Turnieju Motoryzacyjnego.**

W dotychczasowych edycjach, prace Centrum ukierunkowane były na przygotowanie eliminacji powiatowych, regionalnych i wojewódzkich.

Komunikatem Krajowego Komitetu Organizacyjnego Turniejów BRD w związku z sytuacją epidemiologiczną w Polsce, turnieje zostały zawieszone.

Pracownia Edukacji Zawodowej w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Pomysł do upowszechnienia. Odwrócona lekcja w edukacji zdalnej

Maria Michalak, ŁCDNiKP

Koncepcja „odwróconej lekcji/klasy” (po angielsku: flipped classroom, flipped learning) powstała w latach 90 XX wieku. Do popularyzacji metody przyczynił się rozwój technologii oraz zapewnienie swobodnego dostępu do ogromnej ilości materiałów edukacyjnych (filmów, ćwiczeń) przez organizację non profit Khan Akademii (www.khanacademy.org).

Odwrócona lekcja/klasa, nazywana jest przez prof. Stanisława Dylaka nauczaniem wyprzedającym. Metoda choć znana od dawna, to w edukacji zdalnej zaczęła cieszyć większym zainteresowaniem wśród nauczycieli jako alternatywa do innych metod. Istotą tej metody jest zmiana koncepcji tradycyjnej lekcji, w której nauczyciel jest postacią centralną, pełni główną rolę przekazującego informacje. Uczniowie zaangażowani są w wykonywanie ćwiczeń lub pracę w grupach, rozwiązują zadania/ćwiczenia opracowane przez nauczyciela, a praca domowa stwarza możliwości utrwalenia poznanych zagadnień.

W odwróconej lekcji uwaga skupiona jest się na uczniu, to on jest postacią centralną. Uczniowie zapoznają się z nowymi treściami w ramach pracy domowej, korzystają ze źródeł wskazanych przez nauczyciela, są to najczęściej z materiały dostępne online np.: YouTube,

zasoby Khan Academy czy polskiego kanału tego projektu lub materiały przygotowane przez nauczyciel i udostępnione uczniom.

Przygotowanie odwróconej lekcji wymaga od nauczyciela dobrego jej zaplanowania, przewidywania rezultatów, monitorowania i oceny efektów oraz umiejętności negocjowania i moderowania. Ale nagrodą jest zwykle znacznie lepszy efekt w postaci zaangażowanie uczniów i satysfakcja z pracy.

Role nauczyciela i ucznia w metodzie odwróconej lekcji

Etapy realizacji odwróconej lekcji

PLANOWANIE LEKCJI

Co powinniśmy zrobić?

Zaplanować temat odwróconej lekcji, określić cele, które chcemy osiągnąć, dobrać treści do tematu, zdecydować które z nich uczniowie przyswoją w domu, a które trzeba wyjaśnić na lekcji. Zaplanować potrzebne materiały oraz ćwiczenia/zadania odpowiednie do osiągnięcia celów lekcji, sposoby sprawdzenia osiągniętych celów.

PRZYGOTOWANIE DO LEKCJI

Co powinniśmy zrobić?

Przygotować materiały dla ucznia do samodzielnej nauki oraz ćwiczenia/zadania, które pozwolą na zweryfikowanie poznanej wiedzy. Przygotować materiały do ćwiczeń podczas lekcji.

PRZYGOTOWANIE UCZNIÓW DO PRACY

Co powinniśmy zrobić?

Wyjaśnić istotę metody, podkreślić jej zalety, wskazać korzyści dla ucznia, czyli „marchewka", wyjaśnić na czym polega praca w domu, wyjaśnić jak będzie wyglądać praca na lekcji.

ZADANIE PRACY DO WYKONANIA W DOMU

Co powinniśmy zrobić?

Zainteresować uczniów tematem, wzbudzić ich ciekawość. Odnieść się do ich dotychczasowej wiedzy związanej z tematem lub przydatnej w jego zrozumieniu. Zaprezentować materiały, z którymi mają się zapoznać, wyjaśnić co dokładnie mają zrobić, np.: notatki, wykresy, rysunki itp. Wskazać źródła informacji i/lub przekazać materiały do samodzielnej nauki.

UCZNIOWIE PRACUJĄ W DOMU

Co powinni zrobić uczniowie podczas samodzielnej pracy w domu?

Zapoznać się z materiałami, uzupełnić swoją wcześniejszą wiedzę na dany temat, szukać informacji, rozwiązań, odpowiedzi na pytania. Dokumentować swoją pracę, np.: wykonać określone zadania, sporządzić notatki. Zanotować zagadnienia dla nich niejasne.

REALIZACJA LEKCJI

Co powinniśmy zrobić?

Zorganizować aktywności, które pozwolą na uporządkowanie i weryfikację wiedzy oraz wyłonienie informacji kluczowych, zadbać o uczestnictwo w pracy wszystkich uczniów. Realizować zaplanowane zadania, ćwiczenia pozwalające na wykorzystanie zdobytej wiedzy i ukształtowanie zaplanowanych efektów kształcenia.

EWALUACJA

Co powinniśmy zrobić na zakończenie lekcji?

Ważne jest: podsumowanie tematu, zachcenie uczniów do wypowiedzi na pytania: Czego się nauczyłem/nauczyłam? Co było dla mnie trudne? Sprawdzenie zaplanowanymi narzędziami czy założone cele czy założone cele zostały osiągnięte.

Dokonanie własnej refleksji: co się udało? co można poprawić? jak poprawić?

Jakie korzyści z tego modelu pracy odnoszą uczniowie i nauczyciele?

W czym powinno uczniowi pomóc stosowanie tej metody?

- w poznaniu jakie sposoby pozwalają im najefektywniej i najprzyjemniej pozyskać samodzielnie wiedzę,
- w kształtowaniu umiejętności sporządzania notatek, wyszukiwania najważniejszych informacji,
- w zwiększeniu samodzielności i odpowiedzialności za swoją edukację,
- w możliwości przystąpieniu do nauki w dowolnym czasie oraz odtwarzania materiałów dowolną ilość razy.

Nauczyciel zyskuje:

- więcej możliwości indywidualizacji procesu kształcenia,
- więcej czasu na przeprowadzanie ćwiczeń,
- większe zaangażowanie uczniów i satysfakcja z pracy.

Jak zwiększyć zaangażowanie uczniów, w procesie edukacji? Jak wdrożyć uczniów do samodzielnego uczenia się? Jak uczyć uczenia się? Te i inne pytania nurtują nauczycieli.

Czy odwrócona lekcja może przyjść z pomocą? Rozwój nowych technologii, powszechny dostęp do zasobów Internetu, łatwość w nagraniu własnego materiału dla uczniów w formie filmu czy prezentacji, daje ogromne możliwości w prowadzeniu procesu edukacji zdalnej z wykorzystaniem metody odwróconej lekcji.

Źródła:

1. https://www.edunews.pl/narzedzia-i-projekty/narzedzia-edukacyjne/3224-odwrocona-klasa-od-kuchni
2. J. Bober, K. Chojecki, L. Mankiewicz. Dydaktyka edukacji hybrydowej. Metoda odwróconej lekcji, SuperBelfrzy RP.
3. https://www.szkolazklasa.org.pl/wp-content/uploads/2016/11/odwrocona-lekcja-o-pracy-metoda-flipped-lesson.pdf.
4. Monografia prof. S. Dylaka nt. strategii wyprzedzającej: https://edustore.eu/download/Strategia_Ksztalcenia_Wyprzedzajacego.pdf.
5. B. Janicki. Sposób na odwróconą lekcję. https://www.edunews.pl/nowoczesna-edukacja/innowacje-w-edukacji/2941-lekcja-odwrocona-z-perspektywy-nauczyciela-historii.

Organizacja edukacji zdalnej i uczenia się

Donata Andrzejczak, ŁCDNiKP

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego zorganizowało ogólnopolską konferencję na temat organizacji edukacji zdalnej i uczenia się, podczas której wykład interaktywny wygłosił prof. Jacek Pyżalski z Wydziału Studiów Edukacyjnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Konferencję zorganizowano we współpracy ze Stowarzyszeniem Dyrektorów i Nauczycieli Centrów Edukacji Zawodowej. W konferencji udział wzięło 219 uczestników (dyrektorów i nauczycieli wszystkich typów szkół, placówek oświatowych w tym centrów edukacji zawodowej). Konferencję rozpoczął dyrektor Janusz Moos, który mówił o potrzebie kształcenia konstruktywistycznego i konieczności aktywizowania uczących się w procesie uczenia. Zwrócił także uwagę na specyfikę kształcenia zdalnego i wynikającą z tego potrzebę dostosowania metod dydaktycznych do nowego sposobu organizowania kształcenia, a także konieczność motywowania i wsparcia uczących się. Profesor Jacek Pyżalski wygłosił wykład na temat kształcenia zdalnego, jego uwarunkowań i skutków, a w ostatniej części spotkania odpowiadał na pytania uczestników konferencji.

Organizacja i prowadzenie: Donata Andrzejczak, nauczyciel konsultant w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

III Konkurs Wiedzy Normalizacyjnej „Normalizacja wokół nas i dla nas”

Donata Andrzejczak, ŁCDNiKP

Przygotowanie uczniów do funkcjonowania w społeczeństwie i gospodarce wymaga rozwijania szeregu kompetencji. Potrzeba do tego zaangażowania związanego z pozyskiwaniem nowych wiadomości, rozwiania posiadanych i kształtowania nowych umiejętności oraz doskonalenia kompetencji personalnych i społecznych. Kształcenie młodych ludzi musi być prowadzone holistycznie. Zrozumienie świata, gospodarki, społeczeństwa i siebie wymaga szerokiego spojrzenia na te zagadnienia. Dlatego każde przedsięwzięcie, które rozwija zainteresowania uczniów jest szczególnie ważne i istotne.

8 kwietnia 2021 roku zorganizowano w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego finał **III konkursu wiedzy normalizacyjnej Normalizacja wokół nas i dla nas.** Konkurs objęty jest patronatem Polskiego Komitetu Normalizacyjnego, który podczas finału reprezentował **Paweł Górski,** kierownik Działu Edukacji Normalizacyjnej w Wydziale Relacji Zewnętrznych.

Celem konkursu jest

- upowszechnienie edukacji normalizacyjnej w szkołach ponadpodstawowych,
- zachęcanie dzieci i młodzieży do rozwijania zainteresowania tematyką normalizacji,
- rozpoznawanie i stosowanie przez uczniów normalizacji w życiu i pracy,
- promowanie szkół rozwijających edukację normalizacyjną.

Dzięki konkursowi uczniowie mogą zrozumieć zasady funkcjonowania przedsiębiorstw i procesów zachodzących w gospodarce. Rozumieją znaczenie uporządkowania zasad, wymiarów, dokumentacji, procesów. To uporządkowanie pozwala bezpiecznie funkcjonować i współpracować zarówno w skali lokalnej jak i globalnej. Ponadto zapewnia bezpieczeństwo ludziom i środowisku, w którym żyją.

Konkurs wiedzy normalizacyjnej odbył się już po raz trzeci. Z uwagi na ograniczenia związane z pandemią finał musiał być przeprowadzony online.

Do finału zakwalifikowało się 17 uczniów z 5 łódzkich szkół:

- Technikum nr 3,
- Zespół Szkół Gastronomicznych,
- Zespół Szkół Ekonomii i Usług,
- Zespół Szkół Techniczno- Informatycznych,
- Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 5.

Prace konkursowe oceniała komisja konkursowa w składzie: Paweł Górski – przedstawiciel PKN, Maria Stompel – nauczyciel konsultant ŁCDNiKP, Donata Andrzejczak – nauczyciel konsultant ŁCDNiKP.

Podczas finału uczestnicy rozwiązywali 25 zadań testowych w aplikacji Forms. O wygranej poza poprawnością odpowiedzi decydował czas odpowiedzi.

Wyniki konkursu:

1 miejsce: Bartłomiej Polit z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 5 im. Króla Bolesława Chrobrego w Łodzi, opiekun - profesor Agnieszka Wykrętowicz,

2 miejsce: Natalia Zgórzyńska z Technikum nr 3 w Łodzi, opiekun - profesor Danuta Kawka,

3 miejsce Franciszek Naskiewicz z Zespołu Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi, opiekun - profesor Lidia Podgórska.

Komisja konkursowa postanowiła przyznać trzy wyróżnienia, które otrzymali:

1. Sara Trzuskowska z Zespołu Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi, opiekun - profesor Lidia Podgórska.
2. Damian Stańczyk z Technikum nr 3 w Łodzi, opiekun - profesor Danuta Kawka.
3. Natalia Kwiatyszek z Technikum nr 3 w Łodzi, opiekun - profesor Danuta Kawka.

Podczas finału konkursu potwierdzono wysoki poziom wiedzy uczniów z zakresu normalizacji i związanych z nią procesów.

Wszyscy uczestnicy finału otrzymają dyplomy, a nauczyciele podziękowania za pracę z uczniami i zainteresowanie ich tematyką normalizacyjną.

Polski Komitet Normalizacyjny ufundował nagrody dla laureatów i wyróżnionych uczniów, a dla nauczycieli przygotował drobne upominki.

Ośrodek Nowoczesnych Technologii Informacyjnych w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

XI Weekend z Technologią Informacyjną EDUKACJA NA WIRTUALNEJ ŚCIEŻCE

Anna Koludo, wicedyrektor ŁCDNiKP

XI Weekend z Technologią Informacyjną EDUKACJA NA WIRTUALNEJ ŚCIEŻCE. Aż 50 wirtualnych spotkań edukacyjnych - dwie sesje plenarne i 48 warsztatów – złożyło się na XI Weekend z Technologią Informacyjną, zorganizowany 19 i 20 marca 2021 r. przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Tym razem pod hasłem „Edukacja na wirtualnej ścieżce", jakże aktualnym ze względu na pandemię. Wykorzystując możliwości Microsoft Office 365 Teams spotkało się online blisko 300 nauczycieli zainteresowanych dydaktycznym wykorzystaniem technologii informacyjnej – w większości z Łodzi, ale także z Pabianic, Zgierza, Brzezin, Głowna, Kutna, Łęczycy, a nawet Gdyni, Świnoujścia, Lublina, Wrocławia, Bytomia, Sandomierza, Strzelców Opolskich, Turku… Obecność uczestników z różnych stron kraju lokalnemu, w zamyśle, wydarzeniu nadało rangę ogólnopolską! Podczas inauguracyjnej sesji plenarnej wszystkich wirtualnie zgromadzonych powitał Janusz Moos, dyrektor ŁCDNiKP. Głos zabrali również niektórzy spośród honorowych gości wydarzenia. Prof. Marcin Gołaszewski, przewodniczący Rady Miejskiej w Łodzi, zwrócił uwagę na fakt, że ścieżka wirtualna to wyzwanie dla uczących się i nauczycieli. Piotr Szymański - Wicedyrektor Wydziału

Edukacji UMŁ, ocenił, że starania ŁCDNiKP o to, by „oswoić" nauczycieli, uczniów i rodziców z nowoczesnymi mediami to wspaniała inicjatywa. Piotr Patora – wicedyrektor Wydziału Rozwoju Edukacji, przedstawiciel Łódzkiego Kuratora Oświaty, podkreślił, że XI Weekend z Technologią Informacyjną wpisuje się w potrzeby środowisk oświatowych w województwie łódzkim i nie tylko. Po dokonaniu syntetycznej prezentacji warsztatów, przygotowanych przez trenerów ŁCDNiKP, nauczycieli innowatorów i zaproszonych ekspertów, odpowiedzi na pytanie „Co jest ważne w edukacji zdalnej?" udzielił w swoim wystąpieniu prof. Jacek Pyżalski z Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wyprowadzając wnioski z wyników badań przeprowadzonych w 34 szkołach podstawowych i ponadpodstawowych podkreślił on, że infrastruktura technologiczna - narzędzia i programy to nie wszystko, równie ważne są bowiem takie wyznaczniki sukcesu lub porażki, jak dydaktyka, relacje międzyludzkie i zdrowie psychiczne. Bezpośredniego organizatora XI Weekendu z Technologią Informacyjną - Ośrodek Nowoczesnych Technologii Informacyjnych ŁCDNiKP, którego działania koordynuje wicedyrektor Anna Koludo, a organizuje kierownik Lidia Aparta - efektywnie wsparli partnerzy wydarzenia: Microsoft (partner strategiczny), Agraf (partner technologiczny) oraz Cortland, Fundacja Widzialni, Wydawnictwo Nowa Era, Stowarzyszenie Cyfrowy Dialog, Synapia, Vision Distribution, Meridian, Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji koordynująca programami Erasmus + i eTwinning, a także Akademia Młodych Twórców. Wszystkim należą się podziękowania! Program XI Weekendu z Technologią Informacyjną ukierunkowano na problematykę zdalnego kształcenia, nie ograniczono go jednak do niej. Znalazło się również miejsce dla zagadnień takich jak kodowanie i programowanie na każdym poziomie edukacyjnym, bezpieczeństwo w sieci, wykorzystanie narzędzi technologii informacyjnej przez nauczycieli różnych przedmiotów, wirtualne formy współpracy edukacyjnej, kształtowanie i wspieranie nauczycielskiej i uczniowskiej kreatywności. Innymi słowy program skonstruowano tak, aby każdy uczestnik mógł znaleźć coś

szczególnie interesującego dla siebie. Przekonuje o tym szczegółowy wykaz warsztatów, realizowanych w kolejnych turach w piątek, 19 marca i w sobotę, 20 marca 2021 roku: „Zarządzanie stroną internetową placówki oświatowej w sposób zgodny z ustawą o dostępności" – Przemysław Marcinkowski, Fundacja Widzialni; „Przepis na film edukacyjny, czyli Biteable w praktyce – Grażyna Bartczak-Bednarska, ŁCDNiKP; „Jak tworzyć interaktywne ćwiczenia i gry aktywizujące uczniów z wykorzystaniem platformy LearningApps?" – Maria Michalak, ŁCDNiKP; „OneNote - Twój notes elektroniczny. Udostępniaj zasoby uczniom w Teams" – Tomasz Krupa, ŁCDNiKP; „Jak zrozumieć innych poprzez zrozumienie siebie - znaczenie temperamentu w wyborach zawodowych" – Ewa Koper i Marek Wilmowski, ŁCDNiKP; „Obrazkowy zawrót głowy, czyli jak współpracować w Canvie" – Joanna Krzemińska, Szkoła Mikron; „Każdy może programować! Thymio - robot „mówiący" czterema językami" – Piotr Kaniecki, Agraf; „Czy można zobaczyć niewidzialne, czyli jak uczyć o tym, czego nie widać" – Maciej Gramza, II Liceum Ogólnokształcące w Kaliszu i Vision Distribution; „Kreatywna lekcja z iPadem" – Marta Harat, Cortland; • „S jak SharePoint, czyli co jest na samym dole Teamsów" – Artur Rudnicki, Zespół Szkół Technicznych w Radomiu, trener Microsoft" „Film, obraz i dźwięk jako medium edukacyjne w Office 365" – Jarosław Koludo, ŁCDNiKP; „Jak działa sztuczna inteligencja? Programujemy sztuczny neuron" – Janusz Mazur, Nowa Era; „Skuteczna edukacja w każdych warunkach - monitor interaktywny Newline Atlas w kształceniu zdalnym i hybrydowym" – Jacek Dyśko, Agraf; „Kodowanie i programowanie online - przykłady gier i programów w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej" – Agnieszka Besser-Krysiak, Zespół Szkoły Podstawowej i Przedszkola w Czechach - Zduńska Wola; „Centrum Mistrzostwa Informatycznego - metodyka z efektem wow!" – Krzysztof Jaworski, Cyfrowy Dialog; „Zbieranie informacji od ucznia w oparciu o narzędzia TIK" – Anna Życka, XVIII LO w Łodzi; „Co w trawie piszczy, czyli o integracji usług Office 365" – Anna Koludo i Jarosław Koludo, ŁCDNiKP; „Odzwierciedlenie obiektów

z otaczającej nas rzeczywistości, czyli modelowanie 3D" – Sławomir Szaruga, ŁCDNiKP i Stanisław Polit, AMT; „Nowe ścieżki informacji - cyfrowe zasoby bibliotek regionu łódzkiego" – Barbara Langner, ŁCDNiKP; „Strona internetowa w WordPresss on-line" – Katarzyna Koludo-Durkiewicz, XXV Liceum Ogólnokształcące w Łodzi; „Kahoot - wyjątkowa aplikacja dla kreatywnych nauczycieli" – Katarzyna Skolimowska i Iwona Filipowicz, ŁCDNiKP; „Jak komputer reprezentuje liczby?" – Maciej Borowiecki, Nowa Era; „Jak uporządkować zasoby internetowe - wykorzystanie aplikacji Symbaloo i Pearltrees" – Elżbieta Ciesiołkiewicz, ŁCDNiKP; „Bezpieczna komunikacja z rodzicami w przedszkolu" – Dorota Wojtuś, ŁCDNiKP; „Prezentacje w Office 365 narzędziem pracy zespołowej uczniów" – Anna Koludo, ŁCDNiKP; „Programowanie z robotem Maqueen i micro:bit łatwiejsze niż myślisz" – Lidia Aparta i Jarosław Koludo, ŁCDNiKP, współpraca firma Agraf; „W pracowni plakatu" – Mirosław Malinowski, Szkoła Podstawowa nr 36 w Łodzi; „Garść pomysłów na aktywizowanie uczniów podczas zajęć edukacji wczesnoszkolnej z wykorzystaniem podstawowych aplikacji na tablety" – Anna Czerwińska, Julia Twardowska, Społeczna Szkoła Podstawowa STO Łódź; „eTwinning – program i narzędzia do współpracy" – Alina Wujcik, ambasador eTwinning i Anna Rostrygin, ŁCDNiKP; „TINKERCAD - symulacje prostych układów elektronicznych" – Michał Durkiewicz, ŁCDNiKP; „Kształcenie przez poznawanie, poznawanie przez uczenie się" – Maciej Gramza, II Liceum Ogólnokształcące w Kaliszu i Vision Distribution; „20 trików z iPadem, które oszczędzą czas każdego nauczyciela" – Krzysztof Grabowski; „Wirtualna wycieczka po Centrum Administracyjnym Teams" – Damian Miros, Microsoft; „Podstawy programowania w C++" – Sławomir Szaruga, ŁCDNiKP i Stanisław Polit, Akademia Młodych Twórców; „Prawo autorskie i darmowe strony z materiałami tekstowymi, obrazami, muzyką" – Barbara Langner, ŁCDNiKP; „Labdisc jako narzędzie wspierające rozwój ucznia" – Katarzyna Skolimowska, ŁCDNiKP, współpraca firma Agraf; „Co dalej z Erasmusem?" – Barbara Wrąbel, ŁCDNiKP; „Prosta i efektowna edycja zdjęć w Tuxpi" – Anna

Rostrygin, ŁCDNiKP; „Poczuj chemię do technologii - kształcenie zdalne a zajęcia laboratoryjne” – Ludwika Kolec-Janiak, XXI Liceum Ogólnokształcące w Łodzi; „Notesy zajęć w pracy zespołowej uczniów” – Anna Koludo i Lidia Aparta, ŁCDNiKP; „Integracja smartfonów z systemami rozrywki współczesnych samochodów” - Jarosław Koludo, ŁCDNiKP; „Stream - biblioteka filmów w chmurze. Nie bądź zależny od Youtube. Pobierz, edytuj i udostępniaj filmy edukacyjne zespołom” – Tomasz Krupa, ŁCDNiKP; „Zajęcia online z Mozabookiem” – Agnieszka Stefańska-Kaczan, Synapia; „Wakelet, czyli kolekcje na każdą okazję” – Marlena Kowalska, Katolicka Szkoła Podstawowa w Piotrkowie Trybunalskim.

Jak podkreśliła podczas sesji plenarnej podsumowującej wydarzenie Anna Koludo, wicedyrektor ŁCDNiKP, organizatorzy XI Weekendu z Technologią Informacyjną „Edukacja na wirtualnej ścieżce” przede wszystkim starali się to, aby program był ukierunkowany na potrzeby nauczycieli.

I zrealizowali swoje zamierzenie, co potwierdzili uczestnicy, żałując, że nie we wszystkich warsztatach mogli wziąć udział, gdyż były one prowadzone równolegle. Wiele ciepłych słów podsumowujących Weekend z Technologią Informacyjną przekazali jego uczestnicy wypełniając podsumowującą ankietę. Podkreślili możliwość wyboru wielu warsztatów zgodnie z ich zainteresowaniem, znakomitą atmosferę mimo zdalnej formuły, atrakcyjne tematy poszczególnych zajęć oraz profesjonalne przygotowanie prowadzących.

Warsztatowy charakter miało również zamykające cykl zajęć wystąpienie Marcina Gąsiorowskiego, przedstawiciela wydawnictwa kartograficznego Meridian.

Zaprezentował on platformę multimedialną udostępniającą ponad 100 interaktywnych map edukacyjnych, nie tylko do nauki geografii i przekazał wszystkim uczestnikom XI Weekendu z Technologią Informacyjną kod upoważniający do 6-miesięcznego bezpłatnego

korzystania z niej, jako upominek od firmy. Wirtualne mapy z pewnością pomogą edukacji odnaleźć się na wirtualnej ścieżce!

Tekst przygotował: Tomasz Misiak - specjalista, koordynacja: Anna Koludo – wicedyrektor ŁCDNiKP, Lidia Aparta – nauczyciel konsultant

Dwudziestolecie Łódzkiego Festiwalu Bibliotek Szkolnych „Pokochaj czytanie”

Koordynacja: Grażyna Bartczak-Bednarska, ŁCDNiKP

W kwietniu 2021 roku w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego celebrowano zdalnie dwudziestolecie Łódzkiego Festiwalu Bibliotek Szkolnych „Pokochaj czytanie”.

Hasłem tegorocznego konkursu (2020/2021) było „Jestem Łódź!”. Podczas uroczystej gali gośćmi specjalnymi byli m. in. Małgorzata Moskwa-Wodnicka - Wiceprezydent Miasta Łodzi, przewodniczący Rady Miejskiej w Łodzi - prof. Marcin Gołaszewski oraz wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej w Łodzi - prof. Małgorzata Niewiadomska-Cudak. Swą obecnością uroczystość uświetnili także: Maciej Kronenberg - autor książek o Łodzi, prof. Mariola Antczak - kierownik Katedry Informatologii i Bibliologii UŁ, Marcin Paszkowski - dyrektor Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Łodzi.

W konferencji wzięli udział także laureaci konkursów festiwalowych, nauczyciele opiekunowie, nauczyciele bibliotekarze i pracownicy Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Gości powitała Anna Koludo - wicedyrektor Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, a Janusz Moos - dyrektor Centrum podzielił się ze wszystkimi swoimi wspomnieniami oraz refleksjami dotyczącymi Festiwalu.

Zaprezentowano galerię nagrodzonych prac plastycznych nadesłanych na konkursy oraz wysłuchano recytacji zdobywców miejsc w konkursie „Łódź słowami malowana”. Goście mieli też okazję posłuchać piosenki w wykonaniu Aleksandra Maląga pt. „Okno do mojego miasta”.
W trakcie uroczystości było wiele wzruszających wypowiedzi i podziękowań ze strony uczniów. W spotkaniu uczestniczyło 87 osób.

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Raport z przedsięwzięć objętych e-Targami Edukacyjnymi Łódź 2021

Anna Koludo, Teresa Dąbrowska, wicedyrektorzy ŁCDNiKP

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego prezentuje końcowy „Raport z przedsięwzięć objętych eTargami Edukacyjnymi Łódź 2021, które zostały zorganizowane przez Urząd Miasta Łodzi – Wydział Edukacji i Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego".

24 i 25 marca 2021 roku po raz pierwszy zostały przeprowadzone targi edukacyjne w formie zdalnej pod nazwą „eTargi Edukacyjne Łódź 2021". Organizatorzy tego przedsięwzięcia to: Urząd Miasta Łodzi, Wydział Edukacji UMŁ oraz Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Uroczystego rozpoczęcia eTargów dokonali (24.03.21 - o godz. 8.00): Pani Hanna Zdanowska – Prezydent Miasta Łodzi, Pani Małgorzata Moskwa-Wodnicka - Wiceprezydent Miasta Łodzi oraz Pan Janusz Moos – Dyrektor Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Ich przemówienia udostępniono na stronie eTargów o godz 8.00. Targom towarzyszyły różne wydarzenia edukacyjne, które trwały w okresie od 19 do 31 marca 2021 roku. Były one organizowane zarówno przez ŁCDNiKP, jak i przez szkoły uczestniczące w tym przedsięwzięciu.

ŁCDNiKP zrealizowało następujące działania związane z eTargami Edukacyjnymi Łódź 2021:

1. Przeprowadzono akcję promocyjną eTargów wykorzystując do tego celu konto Facebook. Z wysyłanych tą drogą informacji skorzystało 12000 osób.
2. Zaprojektowano stronę internetową poświęconą eTargom, która funkcjonowała już od 15 marca 2021 roku, prezentującą ofertę łódzkich szkół i placówek oświatowych oraz zachęcającą do skorzystania z oferty usług skierowanych zarówno do nauczycieli, jak i do uczniów i ich rodziców. Od 24 marca funkcjonuje na stronie licznik odwiedzin, który odnotował do końca marca 2021 roku 7900 odwiedzin, z czego 5800 odwiedzin przypadało na dni bezpośrednio związane z eTargami (24-25.03.21).
3. Na stronie internetowej eTargów przedstawiono ofertę 67 łódzkich szkół ponadpodstawowych.
4. Zaprojektowano i przeprowadzono 158 usług edukacyjnych (112 wyszczególnionych w tabeli i 46 warsztatów w ramach Weekendu z Technologią Informacyjną): konferencji seminariów, warsztatów, kursów, lekcji modelowych, spotkań rad pedagogicznych, konsultacji grupowych i indywidualnych. Odbiorcami tych usług byli nauczyciele, uczniowie i ich rodzice.

Do szczególnie istotnych wydarzeń należy zaliczyć:

1. XI Weekend z Technologią Informacyjną „Edukacja na wirtualnej ścieżce" obejmujący 2 sesje plenarne i 46 warsztaty dotyczące wykorzystania technologii informacyjnej w procesie kształcenia. Uczestniczyło w nim 247 osób.
2. Konferencję „Moje dziecko wybiera szkołę ponadpodstawową", która skupiła 354 uczestników. Film z konferencji na YouTube obejrzało dodatkowo 967 osób.

3. Konferencję „Organizacja kształcenia zdalnego i uczenia”, którą uświetnił swoim wykładem Profesor Jacek Pyżalski. W konferencji uczestniczyło 219 osób.
4. Konferencję „Między tradycją a innowacją”. W konferencji uczestniczyły 103 osoby.
5. Konsultacje grupowe dla rodziców „Moje dziecko wybiera szkołę ponadpodstawową”, w których uczestniczyło 205 rodziców.

Podsumowanie liczbowe zrealizowanych przedsięwzięć

Liczba placówek prezentowanych na stronie targi.wckp.lodz.pl	**67**
Liczba usług edukacyjnych zorganizowanych przez ŁCDNiKP	**158**
Liczba godzin dydaktycznych przeprowadzonych usług	**513,5**
Łączna liczba osób zainteresowanych eTargom, w tym:	**23843**
liczba odczytanych postów na facebooku	12000
liczba odwiedzin strony od 24.03.2021	7900
liczba uczestników wydarzeń towarzyszących targom	3943

Wykaz zrealizowanych usług – wydarzeń towarzyszących eTargom Edukacyjnym Łódź 2021

Lp.	Rodzaj wydarzenia - usługi edukacyjnej	Tytuł wydarzenia	Adresaci wydarzenia (nauczyciele, rodzice, uczniowie...)	Data wydarzenia	Liczba godzin	Liczba uczestników
1	Weekend z Technologią Informacyjną (2 sesje plenarne, 46 warsztatów)	Edukacja na wirtualnej ścieżce	Nauczyciele, dyrektorzy szkół	19- 20.03. 2021	95	247
2	Konferencja	Moje dziecko wybiera szkołę ponadpodstawową	Rodzice, nauczyciele	24.03.2021	1	354
3	Konsultacje grupowe	Moje dziecko wybiera szkołę ponadpodstawową	Rodzice	24.03.2021	2	205
4	Film z konferencji na YouTube	Moje dziecko wybiera szkołę ponadpodstawową	Rodzice, nauczyciele, uczniowie	31.03.2021	1	967
5	Konferencja	Organizacja kształcenia zdalnego i uczenia	Dyrektorzy i nauczyciele wszystkich typów szkół i centrów edukacji zawodowej	23.03.2021	2	219
6	Forum	Forum Dyrektorów Szkół i Placówek Specjalnych „Obserwacja zajęć dydaktycznych jako jedna z form nadzoru pedagogicznego sprawowanego przez dyrektora”	Dyrektorzy szkół i placówek specjalnych	19.03.2021	4	19
7	Seminarium	Akademia Wicedyrektora „Jak motywować pracowników? Motywowanie z wykorzystaniem narzędzi coachingowych"	Wicedyrektorzy szkół i placówek, liderzy, zainteresowani nauczyciele	24.03.2021	4	27
8	Konferencja	Konstruktywizm i metody aktywizujące w edukacji matematycznej	Nauczyciele matematyki szkół podstawowych	24.03.2021	4	8

9	Warsztaty	Zawody przyszłości	Uczniowie klas VI	23-24.03.2021	3	45
10	Seminarium	Razem przez pandemię	Nauczyciele	23.03.2021	3	24
11	Konferencja	Kondycja psychiczna uczniów i nauczycieli - konsekwencje czasów pandemii	Pedagodzy szkolni, psychologowie szkolni, nauczyciele, wychowawcy	24.03.2021	4	50
12	Konferencja	Kreatywny nauczyciel=kreatywny uczeń	Nauczyciele	24.03.2021	6	72
13	Konferencja	Metody rozwijania kreatywności i samodzielnego myślenia uczących się	Nauczyciele kształcenia zawodowego	25.03.2021	2	19
14	Seminarium	Jak powstała nasza Łódź? - wirtualna wycieczka na Stare Miasto	Nauczyciele	26.03.2021	3	15
15	Konferencja z modułem warsztatów	Nowe ścieżki informacji - zasoby cyfrowe akademickich i publicznych bibliotek	Nauczyciele bibliotekarze Łodzi i aglomeracji łódzkiej.	24.03.2021	4	35
16	Konferencja	III Konferencja branży mechanicznej i motoryzacyjnej	Dyrektorzy szkół zawodowych, nauczyciele	24.03.2021	2	22
17	Warsztaty	Stream – biblioteka filmów w chmurze. Nie bądź zależny od YouTube. Pobierz, edytuj i udostępniaj filmy edukacyjne zespołom	Nauczyciele	23.03.2021	4	4
18	Konferencja	Otwarte na zamkniętym, czyli jak zaplanować, przeprowadzić i przygotować do omówienia lekcję otwartą w formie online w nowej rzeczywistości edukacyjnej	Nauczyciele	24.03.2021	5	35
19	Warsztaty	Za co odpowiadam w sieci?- konteksty społeczne i prawne	Uczniowie klas pierwszych szkoły ponadpodstawowej (technikum TEB)	16.03.2021	3	60
20	Warsztaty	Doradztwo zawodowe w praktyce edukacyjnej	Nauczyciele	25.03.2021	3	12

21	Warsztaty	Ocenianie ucznia a skuteczność działań nauczyciela	Nauczyciele wychowania fizycznego w szkołach podstawowych	24.03.2021	3	11
22	Kurs	Jak wykorzystać Notesy zajęć w Teams?	Nauczyciele	30.03.2021	3	26
23	Seminarium	Jak usprawnić pracę nauczyciela przedszkola w oparciu o otwarte zasoby internetowe?	Nauczyciele wychowania przedszkolnego	24.03.2021	4	18
24	Seminarium	Przedszkolne inspiracje kluczem do wymiany doświadczeń i generowania nowych przedsięwzięć edukacyjnych	Nauczyciele	25.03.2021	3	27
25	Zajęcia modelowe	Wiosenne inspiracje z wykorzystaniem platformy LearningApps i innych narzędzi TIK. Zajęcia z dziećmi przedszkolnymi na temat „Kolorowa tęcza” z modyfikacją ćwiczeń i zabaw dla klas I-III	Nauczyciele klas 1-3 szkoły podstawowej i wychowania przedszkolnego	25.03.2021	3	38
26	Kurs	Uczenie przez działanie, czyli aktywizujące metody w praktyce	Nauczyciele	25.03.2021	4	13
27	Warsztaty	Komunikacja XXI wieku - Jak przygotować i przeprowadzić wystąpienie publiczne?	Nauczyciele WOS, Historii, pedagodzy oraz inni zainteresowani nauczyciele wszystkich typów szkół	24.03.2021	3	11
28	Seminarium	Tekstronika, czyli jak połączyć tekstylia z elektroniką	Uczniowie SP nr 36	26.03.2021	2	20
29	Zajęcia modelowe	Finał VIII Konkursu "Ja Przedsiębiorca"	Uczniowie szkół ponadpodstawowych wraz z nauczycielami/opiekunami	26.03.2021	3	36
30	Spotkanie edukacyjne Rady Pedagogicznej (PM nr 40)	Jak tworzymy przedszkole promujące zdrowie	Rada Pedagogiczne PM nr 40	25.03.2021		20

31	Warsztaty	Realizacja WSDZ w szkołach w dobie pracy online	Nauczyciele	24.03.2021	3	9
32	Warsztaty	Co dalej po liceum?	Uczniowie LO	24.03.2021	2	39
33	Warsztaty	Co dalej po liceum?	Uczniowie LO	29.03.2021	2	34
34	Warsztaty	Co dalej po liceum?	Uczniowie LO	30.03.2021	2	10
35	Warsztaty	Co dalej po liceum?	Uczniowie LO	31.03.2021	2	32
36	Seminarium	Awans zawodowy nauczyciela - hierarchia aktów prawa oświatowego	Nauczyciele wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej	24.03.2021	4	34
37	Warsztaty	Aktywizujące metody pracy. Metoda Travelling BOX w pracy z dzieckiem w przedszkolu i klasach I-III	Nauczyciele wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej	23.03.2021	4	10
38	Warsztaty	Wyjątkowe aplikacje dla nauczycieli - generator krzyżówek, Kahoot, Classroomscreen	Nauczyciele zainteresowani tematem warsztatów	22.03.2021	4	15
39	Warsztaty	Gry i elementy ruchowe na zajęciach języka niemieckiego	Nauczyciele języka niemieckiego	25.03.2021	3	7
40	Warsztaty	Debata oxfordzka - metody dyskusyjne na lekcjach języka polskiego	Nauczyciele języka polskiego szkół ponadpodstawowych	24.03.2021	3	14
41	Warsztaty	Debata oxfordzka - metody dyskusyjne na lekcjach języka polskiego	Nauczyciele języka polskiego szkół ponadpodstawowych	25.03.2021	3	16
42	Warsztaty	Krzysztof Penderecki- rozmowy lusławickie	Nauczyciele muzyki	24.03.2021	3	24
43	Konsultacja grupowa	Forum nauczycieli muzyki	Nauczyciele muzyki	25.03.2021	3	30
44	Seminarium	Tutoring online, czyli jak zorganizować kształcenie	Nauczyciele różnych typów szkół	22.03.2021	3	8
45	Konferencja	III Konferencja branży mechanicznej i motoryzacyjnej	Dyrektorzy szkół, nauczyciele	24.03.2021	2	22

46	Konsultacja grupowa	Sytuacja na rynku pracy w Łodzi i w województwie łódzkim – zapotrzebowanie rynku pracy na pracowników i oczekiwania pracodawców	Nauczyciele, doradcy zawodowi, uczniowie i ich rodzice oraz inne zainteresowane osoby	24.03.2021	1	7
47	Konsultacje indywidualne.	Konsultacje indywidualne z zakresu doradztwa zawodowego	Uczniowie klas VIII i ich rodzice	25.03.2021	10	8
48	Konsultacja grupowa	„Na kogo czeka praca?" – aktualna sytuacja i tendencje na regionalnym rynku pracy (poszukiwane zawody, kwalifikacje, wymagane kompetencje, nowe zawody)	Uczniowie klasy trzeciej technikum (technik ekonomista) w Zespole Szkół Ekonomiczno-Turystyczno-Hotelarskich	22.03.2021	1	14
49	Konsultacje indywidualne	Doradztwo zawodowe indywidualne	Uczniowie	31.03.2021	15	9
50	Konsultacje indywidualne	Świadome planowanie kariery po ukończeniu szkoły podstawowej i ponadpodstawowej	Uczniowie	22-31.03.2021	10	12
51	Konsultacja grupowa	„Na kogo czeka praca?" – aktualna sytuacja i tendencje na regionalnym rynku pracy (poszukiwane zawody, kwalifikacje, wymagane kompetencje, nowe zawody)	Uczniowie klasy trzeciej technikum (technik eksploatacji portów i terminali) w Zespole Szkół Ekonomiczno-Turystyczno-Hotelarskich	23.03.2021	1	22
52	Konsultacja grupowa	„Na kogo czeka praca?" – aktualna sytuacja i tendencje na regionalnym rynku pracy (poszukiwane zawody, kwalifikacje, wymagane kompetencje, nowe zawody)	Uczniowie klasy trzeciej technikum (technik obsługi turystycznej) w Zespole Szkół Ekonomiczno-Turystyczno-Hotelarskich	26.03.2021	1	20
53	Konsultacje indywidualne	Jak wspierać rodziców uczniów klas VIII w wyborze szkoły ponadpodstawowej?	Rodzice	22-31.03.2021	3	6
54	Spotkanie zespołu metodycznego	Zespół do spraw włączania doradztwa zawodowego do praktyki edukacyjnej	Współorganizatorzy zespołu metodycznego, pracownicy ŁCDNiKP	22-31.03.2021	4	4

55	Konsultacje indywidualne	Wspieranie uczniów w wyborach edukacyjnych i zawodowych	Nauczyciele	26-31.03.2021	8,5	11
56	Konsultacje indywidualne	Punkt Konsultacyjny Obserwatorium Rynku Pracy dla Edukacji. Konsultacje indywidualne dotyczące sytuacji na regionalnym rynku pracy, oczekiwań pracodawców oraz zapotrzebowania na zawody i kwalifikacje	Uczniowie i ich opiekunowie, nauczyciele, doradcy zawodowi, inne osoby zainteresowane tematyką rynku pracy	24.03.2021	6	14
57	Konsultacje indywidualne	Badanie predyspozycji zawodowych. Świadome planowanie kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie szkół podstawowych	26.03.2021	12	12
58	Konsultacje indywidualne z liderami wewnątrzszkolneg o systemu orientacji i poradnictwa zawodowego	Wsparcie w zakresie wdrażania treści z zakresu doradztwa szkolnego i zawodowego w roku szkolnym 2020/2021	Nauczyciele	26.03.2021	3	3
59	Konsultacje indywidualne	Punkt Konsultacyjny Obserwatorium Rynku Pracy dla Edukacji. Konsultacje indywidualne dotyczące sytuacji na regionalnym rynku pracy, oczekiwań pracodawców oraz zapotrzebowania na zawody i kwalifikacje.	Uczniowie i ich opiekunowie, nauczyciele, doradcy zawodowi, inne osoby zainteresowane tematyką rynku pracy	25.03.2021	6	6
60	Konsultacje indywidualne	Jak ważne jest wsparcie Rodzica w wyborze szkoły ponadpodstawowej - konsultacje indywidualne dla Rodziców. Wsparcie ucznia w wyborze szkoły ponadpodstawowej - konsultacje indywidualne dla uczniów	Rodzice, uczniowie Szkół Podstawowych	26.03.2021	14	14
61	Konsultacje indywidualne	Wybór ścieżki edukacyjno-zawodowej	Uczniowie	26.03.2021	2	2
62	Konsultacja grupowa	Nowości na rynku edukacyjnym - planowanie kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klasy VIII Szkoły Podstawowej nr 170 w Łodzi	24.03.2021	1	15

63	Konsultacja grupowa	Nowości na rynku edukacyjnym - planowanie kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klasy VIII Szkoły Podstawowej nr 170 w Łodzi	26.03.2021	1	13
64	Konsultacja grupowa	Nowości na rynku edukacyjnym - planowanie kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klasy VIII Szkoły Podstawowej nr 61 w Łodzi	23.03.2021	2	25
65	Konsultacje indywidualne	Planowanie przyszłości edukacyjno-zawodowej	Uczniowie i rodzice	25.03.2021	6	3
66	Konsultacja indywidualna	Badanie predyspozycji	Uczniowie	24.03.2021	3	1
67	Konsultacje indywidualne	Wsparcie dziecka w planowaniu kariery edukacyjno-zawodowej.	Rodzice uczniów klas VIII	26.03.2021	1,5	2
68	Konsultacje indywidualne	Indywidualne planowanie kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klas VIII	25.03.2021	2,5	3
69	Konsultacja grupowa	Dokumenty potwierdzające kwalifikacje w zawodzie - Certyfikat kwalifikacji zawodowej a świadectwo potwierdzające kwalifikacje w zawodzie	Nauczyciele kształcenia zawodowego	23.03.2021	2	18
70	Konsultacje grupowe	Badanie predyspozycji zawodowych uczniów - promowanie doradztwa zawodowego na technice	Nauczyciele techniki i doradcy zawodowi	25.03.2021	4	11
71	Konsultacje grupowe	Wprowadzenie do doradztwa edukacyjno-zawodowego. Przygotowanie do opracowania ścieżki kariery	Uczniowie klasy drugiej po gimnazjum w VIII LO im. A. Asnyka	22.03.2021	2	29
72	Konsultacje grupowe	Wprowadzenie do doradztwa edukacyjno-zawodowego. Przygotowanie do opracowania ścieżki kariery	Uczniowie klasy trzeciej po gimnazjum w VIII LO im. A. Asnyka	22.03.2021	2	23
73	Konsultacja grupowa	Wprowadzenie do doradztwa edukacyjno-zawodowego. Przygotowanie do opracowania ścieżki kariery	Uczniowie klasy trzeciej po gimnazjum w VIII LO im. A. Asnyka	23.03.2021	2	26
74	Konsultacje indywidualne	wybór dalszej ścieżki kształcenia	Nauczyciele, rodzice, uczniowie	25.03.2021	3	6

75	Konsultacja grupowa	Studiuj w Łodzi - wprowadzenie do doradztwa zawodowego	Uczniowie drugich klas po gimnazjum. VIII LO im. A. Asnyka w Lodzi	24.03.2021	2	29
76	Konsultacja grupowa	Studiuj w Łodzi - wprowadzenie do doradztwa zawodowego	Uczniowie drugich klas po gimnazjum. VIII LO im. A. Asnyka w Lodzi	24.03.2021	2	30
77	Konkurs - zajęcia dla uczniów	Finał XIX Konkursu Wiedzy Technicznej	Uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych	24.03.2021	4	20
78	Konsultacje indywidualne	Wsparcie w projektowaniu ścieżki kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO VIII im. A. Asnyka w Łodzi, XII LO im. St. Wyspiańskiego w Łodzi, XVIII LO im. J. Śniadeckiego w Łodzi	23.03.2021	4	8
79	Konsultacje indywidualne	Wsparcie w opracowaniu ścieżki kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO VIII im. A. Asnyka w Łodzi, XII LO im. St. Wyspiańskiego w Łodzi	25.03.2021	4	8
80	Konsultacje indywidualne.	Jak wpierać dziecko w wyborze ścieżki kariery edukacyjno-zawodowej z zespołem Aspergera	Rodzice	25.03.2021	2	2
81	Konsultacje indywidualne	Przygotowanie do opracowania ścieżki kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO VIII im. A. Asnyka w Łodzi, XII LO im. St. Wyspiańskiego w Łodzi, XVIII LO im. J. Śniadeckiego w Łodzi	26.03.2021	8	6
82	Konsultacje indywidualne	Wsparcie w opracowaniu ścieżki kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO XXX w Łodzi, XII LO im. St. Wyspiańskiego w Łodzi, XVIII LO im. J. Śniadeckiego w Łodzi	29.03.2021	6	3

83	Konsultacje indywidualne	Podniesienie kompetencji w zakresie planowania ścieżki kariery	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO VIII im. A. Asnyka w Łodzi, XII LO im. St. Wyspiańskiego w Łodzi, XVIII LO im. J. Śniadeckiego w Łodzi	22.03.2021	4	2
84	Konsultacje indywidualne	Podniesienie kompetencji w zakresie planowania ścieżki kariery	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO VIII im. A. Asnyka w Łodzi, XII LO im. St. Wyspiańskiego w Łodzi, XVIII LO im. J. Śniadeckiego w Łodzi	19.03.2021	8	4
85	Konsultacje grupowe.	Studia w Łodzi - wprowadzenie do doradztwa zawodowego	Uczniowie klas pierwszych VIIILO im. A. Asnyka	29.03.2021	2	32
86	Konsultacje indywidualne	Podniesienie kompetencji w zakresie planowania ścieżki kariery	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO XXX w Łodzi, XI LO w Łodzi,	30.03.2021	8	6
87	Konsultacje indywidualne	Podniesienie kompetencji w zakresie planowania ścieżki kariery	Uczniowie klas pierwszych drugich i trzecich LO XXX w Łodzi, XI LO w Łodzi,	31.03.2021	8	4
88	Szkolenie Rady Pedagogicznej ZSBT w Łodzi	Wykorzystanie aplikacji TEAMS w kształceniu zdalnym	Nauczyciele ZSBT w Łodzi	30.03.2021	3	37
89	Forum	Matematyka przy kawie	Zainteresowani nauczyciele matematyką	29.03.2021	2	3
90	Konsultacje grupowe	Planowanie kariery edukacyjno-zawodowej	Uczniowie klas VIII	30.03.2021	4	38
91	Warsztaty	Zawody przyszłości	Uczniowie klas VIII	31.03.2021	2	21
92	Spotkanie zespołu zadaniowego	Koordynacja Wewnątrzszkolnego Systemu Doradztwa zawodowego	Nauczyciele/koordynatorzy WSDZ	29.03.2021	2	12

93	Spotkania zespołu zadaniowego	Kreatywni w edukacji	Konsultanci, doradcy, nauczyciele	23.03.2021	6	6
94	Konferencja	Kreatywny nauczyciel=kreatywny uczeń	Zainteresowani nauczyciele	24.03.2021	7	76
95	Warsztaty	Mediacje szkolne	Zainteresowani nauczyciele	26.03.2021	3	12
96	Warsztaty	Akademia Młodego Humanisty *od pasji czytania do radości tworzenia*	Uczniowie klas VII-VIII	22.02-29.03.2021	18	25
97	Konsultacja grupowa z elementami warsztatów	Sposoby na realizację pomysłowa w aplikacji Sway	Zainteresowani nauczyciele	30.03.2021	4	10
98	Warsztaty	Metody i narzędzia aktywizujące na lekcjach historii i wiedzy o społeczeństwie	Nauczyciele historii, wiedzy o społeczeństwie	29.03.2021	3	18
99	Warsztaty	Jak napisać bajkę terapeutyczną?	Nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej, świetlic i inni zainteresowani	25.03.2021	4	12
100	Konferencja	Między tradycją a innowacją	Dyrektorzy, wicedyrektorzy szkół, przedszkoli, placówek oświatowych, zainteresowani nauczyciele	31.03.2021	6	103
101	Forum	Forum Dyrektorów Przedszkoli i Szkół Podstawowych „Po co szkole ewaluacja?”	Dyrektorzy przedszkoli i szkół podstawowych	30.03.2021	4	8
102	Warsztaty	Moja ścieżka kariery edukacyjno-zawodowej w kontekście kompetencji przyszłości	Uczniowie klasy I XLII Liceum Ogólnokształcącego im. I. Sendlerowej w Łodzi	31.03.2021	1	12
103	Spotkania zespołów zadaniowych	Praca metodą projektu w obszarze doradztwa zawodowego	Koordynatorzy WSDZ, zainteresowani nauczyciele, opiekunowie uczniów biorących	22.03.2021	2	4

			udział w konkursach			
104	Spotkania zespołów zadaniowych	Praca metodą projektu w obszarze doradztwa zawodowego	Koordynatorzy WSDZ, zainteresowani nauczyciele, opiekunowie uczniów biorących udział w konkursach	26.03.2021	1	2
105	Spotkania zespołów zadaniowych	Praca metodą projektu w obszarze doradztwa zawodowego	Koordynatorzy WSDZ, zainteresowani nauczyciele, opiekunowie uczniów biorących udział w konkursach	29.03.2021	6	5
106	Spotkania zespołów zadaniowych	Praca metodą projektu w obszarze doradztwa zawodowego	Koordynatorzy WSDZ, zainteresowani nauczyciele, opiekunowie uczniów biorących udział w konkursach	31.03.2021	3	16
107	Kurs	Tworzenie testów w aplikacji Forms	Nauczyciele	29.03.2021	3	5
108	Warsztaty	Jak uczyć programowania sterowników PLC z wykorzystaniem komórek pamięci	Nauczyciele kształcenia zawodowego branży mechatronicznej i elektronicznej	30.03.2021	2	8
109	Spotkanie zespołu innowacyjnego	Zdalny projekt edukacyjny „Łódź dawniej i dziś" - spotkanie 2	Nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej i wychowania przedszkolnego	25.03.2021	2	6
110	Konferencja	Od pomysłu do projektu - projekty edukacyjne UE	Dyrektorzy i nauczyciele wszystkich typów szkół i placówek edukacyjnych, przedstawiciele samorządów lokalnych oraz instytucji	30.03.2021	4	20

			związanych z edukacją			
111	Spotkanie zespołu zadaniowego	Promocja kształcenia zawodowego	Dyrektorzy, nauczyciele	31.03.2021	2	16
112	Seminarium	Tekstronika innowacyjność i interdyscyplinarność nauki. Pracownia tekstroniki w Łódzkiem Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.	Nauczyciele konsultanci kształcenia zawodowego	22.03.2021	2	12
				Razem	513,5	3943

Kronika wydarzeń

Sesja naukowa „Chrońmy nasze zdrowie i środowisko”

Koordynacja: Małgorzata Krukowska, ZST-I, Katarzyna Skolimowska, ŁCDNiKP

12.04.2021 roku Zespół Szkół Techniczno-Informatycznych im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego w Łodzi i Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego zorganizowały (w aplikacji Microsoft Teams Office 365) sesję naukową pod hasłem „Chrońmy nasze zdrowie i środowisko”. Dyrektor Zespołu Szkół Informatyczno-Technicznych w Łodzi pozyskał patronat honorowy Ministerstwa Klimatu i Środowiska, Kuratorium Oświaty w Łodzi oraz Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi.

Wydarzenie zorganizowano w ramach konkursu: Edukacja Ekologiczna w szkołach i przedszkolach na rok szkolny 2020/2021, którego organizatorem jest WFOŚiGW w Łodzi. Sesja otrzymała Honorowy Patronat: Ministra Klimatu i Ochrony Środowiska Michała Kurtyki, Łódzkiego Kuratora Oświaty Waldemara Flajszera, Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi.

Celem tego spotkania było zainspirowanie młodzieży do autorefleksji i do zmiany zachowania konsumpcyjnego na takie, które spowodują ograniczenie produkcji odpadów oraz uświadomienie uczniom tego, że przez codzienne wybory mają wpływ na stan własnego zdrowia i środowiska naturalnego.

Sesja miała zasięg ponadregionalny - uczestnicy logowali się z 11 miejscowości w tym m.in. z Krakowa i Katowic. Odnotowano udział

w tym przedsięwzięciu 175 osób, wśród nich byli przedstawiciele: 2 przedszkoli, 16 szkół podstawowych, 10 szkół ponadpodstawowych. Ponadto wydarzenie wsparły następujące instytucje: Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi, Instytutu Medycyny Pracy im. prof. J. Nofera w Łodzi, Łódzkiego Wojewódzkiego Inspektoratu Ochrony Środowiska, Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Łodzi, Fundacji PlasticsEurope Polska, Fundacji Edukacyjnej SIŁACZKA oraz Centrum Edukacyjnego Ekolandia.edu.

Wyjątkowość tego wydarzenia polegała na tym, że prelegentami byli pracownicy uczelni i instytucji zajmujących się ochroną środowiska naturalnego, ale także nauczyciele i uczniowie.

Tematyka wystąpień: Myśl globalnie działaj lokalnie, czyli jak dbać o środowisko tu i teraz? Jak kreować świat bez śmieci – Zero Waste; Tworzywa sztuczne fakty i mity; Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi – finansuje i inspiruje! Wpływ zanieczyszczeń powietrza na zdrowie-jak możemy zapobiegać? Problemy odpadów w regionie łódzkim; Dbajmy o siebie – chrońmy innych – czy dziś nie nabrało głębszego znaczenia…?

Nasz głos w obronie środowiska – Dzień Ziemi z Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego

Sesja naukowa zainspirowała Panie Małgorzatę Krukowską i Katarzynę Skolimowską do podjęcia kolejnej inicjatywy o charakterze proekologicznym. W ramach obchodów Dnia Ziemi nauczyciele wraz z uczniami zostali zaproszeni na spotkanie w dniu 22 kwietnia 2021 roku (Nasz głos w obronie środowiska – Dzień Ziemi z Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego). Mając świadomość, że tylko cykliczne, ciągłe, nieustanne działania mogą przyczynić się do zwiększenia zbiorowej świadomości ekologicznej

w dalszym ciągu będą podejmowane działania na jej rzecz w naszej placówce – Zespole Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi. Podniesienie świadomości ekologicznej wśród młodzieży z pewnością pozytywnie wpłynie na jakość ich życia w przyszłości.

Małgorzata Krukowska jest koordynatorem szkolnym projektu: „Edukacja Ekologiczna w szkołach i przedszkolach na rok szkolny 2020/2021" w Zespole Szkół Techniczno-Informatycznych im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego w Łodzi. Katarzyna Skolimowska jest doradcą metodycznym w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

Konkursy w Zespole Szkół Techniczno-Informatycznych – inicjatywa budująca zaangażowanie

Konkursy przygotowane w Zespole Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi kierowane są do uczniów klas pierwszych, drugich i trzecich Zespołu Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi. Więcej informacji o konkursach: https://www.facebook.com/zstilodz/

Konkurs „Środowisko w obiektywie"

Konkurs „Środowisko w obiektywie" realizowany będzie w ramach konkursu „Edukacja ekologiczna w szkołach i przedszkolach na rok 2020/2021". Uczniowie mają za zadanie zrobienie zdjęć, na których zostaną uchwycone zarówno pozytywne jak i negatywne zmiany jakie wywołuje działalność człowieka w środowisku. Zdjęcia należy przesłać do 24 maja.2021 roku. Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody ufundowane przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi.

Konkurs prowadzony jest zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r.

w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Szczegółowe informacje znajdują się na stronie https://www.facebook.com/zstilodz/

Konkurs plastyczny pt. „101 pomysłów na oszczędzanie wody”

Konkurs realizowany przy wykorzystaniu grafiki komputerowej, polega na zaprojektowaniu i wykonaniu plakatu zachęcającego do oszczędzania wody. Przeprowadzany będzie w ramach konkursu „Edukacja ekologiczna w szkołach i przedszkolach na rok 2020/2021”.

Akredytacja w programie ERASMUS

Zespół Szkół Techniczno-Informatycznych w Łodzi otrzymał akredytację w Programie ERASMUS na lata 2021-2027. Gratulujemy.

eTargi Edukacyjne Łódź 2021 – ogromna praca i ogromny sukces

Anna Koludo, Teresa Dąbrowska – koordynacja, Tomasz Misiak, ŁCDNiKP

7900 odwiedzających, oferta edukacyjna 67 łódzkich szkół ponadpodstawowych, 158 wydarzeń towarzyszących i 3943 ich uczestników, akcja promocyjna obejmująca 12 tysięcy osób! To imponujący bilans zorganizowanych dzięki inicjatywie i staraniom Urzędu Miasta Łodzi oraz Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego eTargów Edukacyjnych - Łódź 2021, które ze względu na pandemię musiały zastąpić tradycyjne targi stacjonarne. Ich przeprowadzenie wymagało wielkiego wysiłku, było prawdziwym wyzwaniem. Z pewnością wartym podjęcia, bo przygotowana i administrowana przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego strona internetowa www.targi.wckp.lodz.pl efektywnie wsparła ósmoklasistów i ich rodziców w podejmowaniu niełatwych decyzji o wyborze drogi dalszego kształcenia. Informacyjne oddziaływanie targowej strony znacząco wspomogły przygotowane przez ŁCDNiKP i poszczególne szkoły wydarzenia towarzyszące, adresowane do uczniów, rodziców i nauczycieli, takie jak m.in. konferencja i konsultacje „Moje dziecko wybiera szkołę ponadpodstawową”, XI Weekend z Technologią Informacyjną „Edukacja na wirtualnej ścieżce”, konferencje „Organizacja kształcenia zdalnego i uczenia” oraz „Między tradycją a innowacją”.

eTargi Edukacyjne – Łódź 2021 to ze strony Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego ogromna praca, ale i ogromna satysfakcja. Niesie ją sukces przedsięwzięcia, a wzmacniają słowa podziękowania, jakie skierowała do dyrektora Janusza Moosa w liście gratulacyjnym Wiceprezydent Miasta Łodzi Małgorzata

Moskwa-Wodnicka, podkreślając merytoryczne i organizacyjne zaangażowanie ŁCDNiKP w zapewnienie łódzkim ósmoklasistom w trudnym czasie pandemii kompendium wiedzy o szkołach średnich.

Nowy numer „Dobrych Praktyk. Innowacji w edukacji”

Tomasz Misiak, ŁCDNiKP

Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego opublikowało nowy 31 numer (zima - wiosna 2021 r.) periodyku „Dobre Praktyki. Innowacje w edukacji”. Nasi autorzy - nauczyciele z Łodzi i nie tylko - dzielą się w nim swoimi doświadczeniami, przemyśleniami i „pomysłami do upowszechnienia”, m.in. w artykułach: „Tutoring jako metoda wspierania rozwoju ucznia i efektywnej współpracy z rodzicami w edukacji wczesnoszkolnej” oraz „Angielski i historia – przydatne narzędzia do kształcenia zdalnego”. Przedstawiamy także wybrane przedsięwzięcia edukacyjne organizowane lub współorganizowane przez Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego: e-Targi Edukacyjne – Łódź 2021, XI Weekend z Technologią Informacyjną „Edukacja na wirtualnej ścieżce”, VIII Forum Młodzieży Uzdolnionej Informatycznie, innowacyjny projekt „Laboratorium językowe” oraz bezpłatne kursy kształcące w zawodach przyszłości w ramach projektów unijnych „Obrabiarki sterowane numerycznie – nowe technologie dla Przemysłu 4.0” i „Mechatroniczne kwalifikacje dla Przemysłu 4.0”.

Na szczególną uwagę zasługuje prezentacja dwu znakomitych publikacji, których współtwórcą jest profesor Bogusław Śliwerski, wiceprzewodniczący Rady Programowej ŁCDNiKP. Są to: „Pedagogika. Podręcznik akademicki” pod redakcją naukową Zbigniewa Kwiecińskiego i Bogusława Śliwerskiego, wydana przez Wydawnictwo Naukowe PWN SA. oraz książka zatytułowana „Uwolnić szkołę od systemu klasowo-lekcyjnego”, autorstwa Bogusława Śliwerskiego i Michała Palucha, wydana przez Oficynę Wydawniczą „Impuls”. Rekomendując je czytelnikom informujemy też o nowej inicjatywie

wydawniczej Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, jaką są zeszyty „Najlepsi z najlepszych” i odpowiadamy na pytanie, dlaczego warto poznawać nasz „Katalog dobrych praktyk w edukacji”.

W najnowszym numerze „Dobrych Praktyk. Innowacje w edukacji” nie zabrakło interesujących wywiadów. O tym, że „Wiedza szlifuje menedżera” rozmawiamy z Martą Kołakowską, generalnym menedżerem, dyrektorem sieci franczyzowej Pizzerii 105, natomiast o tym, że można w pracy edukacyjnej łączyć różnorodne pasje – z Justyną Stopnicką, nauczycielką w Centrum Zajęć Pozaszkolnych nr 3 w Łodzi, która jest muzykoterapeutką, instruktorką tańca i kompozytorką.

Opracowanie: Tomasz Misiak

Projekt Strategii Rozwoju Województwa Łódzkiego 2030

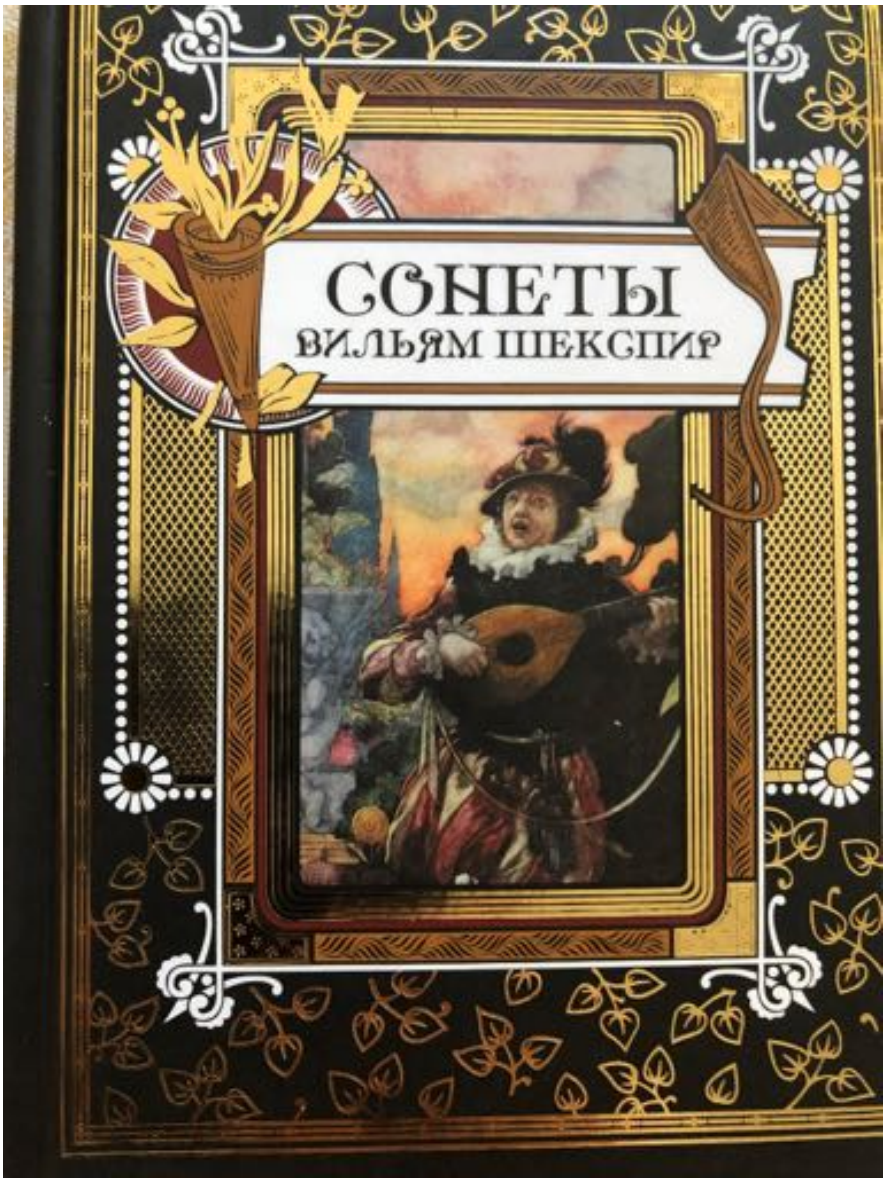
Udostępniono projekt Strategii Rozwoju Województwa Łódzkiego 2030 wraz z prognozą oddziaływania na środowisko, najważniejszym dokumentem samorządu województwa określającym wizję i cele polityki regionalnej w wymiarze gospodarczym, społecznym i przestrzennym oraz działania niezbędne do ich osiągnięcia. Projekt jest odpowiedzią władz regionu na zmieniające się uwarunkowania i wyzwania. Przedstawia spójny plan powiązanych i przemyślanych działań w perspektywie najbliższej dekady, stanowiący punkt wyjścia do szerokiej współpracy, której oczekiwanym efektem będzie podniesienie jakości życia mieszkańców województwa łódzkiego.

W Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego dokonano analizy treści tego projektu i w ramach konsultacji społecznych opracowano i przesłano do Departamentu Polityki Regionalnej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego uwagi i wnioski do ww. dokumentu: podano treść uwag, mających w głównej mierze charakter uzupełniający i uszczegóławiający oraz propozycje zmian zapisów wraz z uzasadnieniem.

Opracowanie: Janusz Moos, dyrektor Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego i Barbara Kapruziak, kierownik Ośrodka Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego

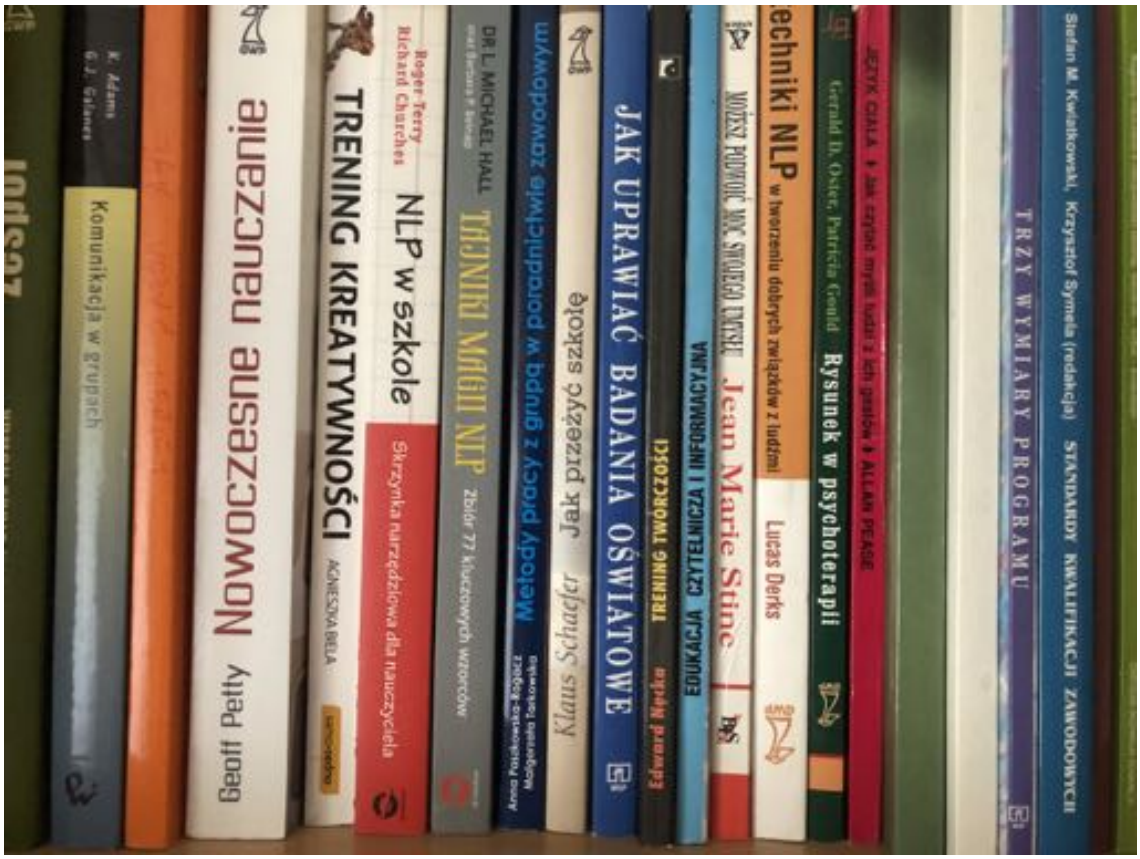
23 kwietnia - Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

23 kwietnia to Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich. Jest organizowany corocznie od 1995 roku. Obchodzony jest w celu promocji czytelnictwa, edytorstwa i ochrony własności intelektualnej za pomocą praw autorskich.



Zdjęcie okładki „Sonetów” Williama Szekspira w języku rosyjskim

Wiele łódzkich szkół i placówek światowych uczestniczyło w obchodach Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich. Zapraszano i zachęcano wszystkich do sięgnięcia po literaturę, do poszerzania granic wyobraźni i podróżowania bez ograniczeń.



Mamy powody do dumy. Tytuł „Światowa Stolicy Książki" UNESCO otrzymał w 2016 roku Wrocław. Tytuł Światowej Stolicy Książki przyznawany jest co roku przez UNESCO jako wyróżnienie dla najlepszego przygotowanego przez dane miasto programu promującego książki i czytelnictwo.

Oprócz programu Światowej Stolicy Książki, UNESCO organizuje również inne inicjatywy promujące literaturę takie jak Miasto Literatury, które działa w ramach Sieci Kreatywnych Miast UNESCO. Wrocław posiada tytuł Miasta Literatury UNESCO przyznany mu w 2019 roku. Ten tytuł posiada jeszcze Kraków, otrzymał go w 2013 roku.

Ponadto wśród polskich miast posiadających tytuły są: Katowice – Miasto Muzyki UNESCO (2015), Łódź - Miasto Filmu UNESCO (2017).

„Supermoc książek. Poradnik upowszechniania czytania”

„Supermoc książek. Poradnik upowszechniania czytania” miał swoją premierę 22 kwietnia 2021 roku, w przeddzień Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich. Odpowiada na pytanie: „Jak sprawić, by nasze społeczeństwo więcej czytało i co dzięki temu zyskamy?”. Publikację przygotowały wspólnie Kraków i Wrocław – Miasta Literatury UNESCO, Fundacja Powszechnego Czytania, Polska Izba Książki i Fundacja Olgi Tokarczuk. Z publikacji można korzystać bezpłatnie.

Zdjęcie: Grażyna Adamiec, ŁCDNiKP

Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań 2021

1 kwietnia 2021 roku rozpoczął się Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań 2021, który potrwa do końca września 2021 roku. Informacje, które zostaną zebrane od ludności poszerzą i zaktualizują wiedzę o naszym kraju i jego mieszkańcach. Pozwoli to poznać potrzeby i wyzwania, z którymi spotykamy się w codziennym życiu. Wiedza na temat naszego kraju i jego mieszkańców to kapitał na dziś i na jutro. Warto zaznaczyć, że dotacje unijne oraz liczba miejsc w Parlamencie Europejskim przyznawane są m.in. w zależności od liczby mieszkańców danego kraju, opracowanej na podstawie spisów ludności.

Podstawową i obowiązkową formą w tegorocznym spisie ludności jest samospis internetowy. Formularz spisowy dostępny jest na stronie spis.gov.pl. Można również skorzystać ze stanowiska do samospisu w urzędzie gminy bądź z możliwości spisu przez telefon przeprowadzanego przez infolinię spisową.

Ogólnopolski Konkurs Informatyczny Infosukces przepustką na studia

9 kwietnia 2021. Trzech uczniów klasy czwartej Zespołu Szkół Politechnicznych w Łodzi zostało laureatami tegorocznej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Informatycznego Infosukces, który jest organizowany przez Politechnikę Łódzką. Uczniowie Ci, oprócz dyplomów i satysfakcji, zapewnili sobie indeksy Politechniki Łódzkiej z pominięciem postępowania kwalifikacyjnego. Serdecznie gratulujemy (Krzysztof Muszyński).

Międzynarodowy Dzień Liczby Pi

W 2021 roku obchody Międzynarodowego Dnia Liczby Pi przypadły na 14 marca. Obchodzenie tego Dnia podjęło wiele łódzkich szkół.
W Zespole Szkół Politechnicznych w Łodzi uczniowie mogli wziąć udział w konkursach zorganizowanych specjalnie z tej okazji. Organizatorkami Dnia Liczby Pi były nauczycielki matematyki Monika Bogdan i Joanna Karolak (Jadwiga Jezierna).

Dodajmy. Od 2020 roku 14 III obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Matematyki proklamowany rezolucją 40. sesji Konferencji Generalnej UNESCO w listopadzie 2019.

Prognoza zapotrzebowania na pracowników w zawodach szkolnictwa branżowego w 2021 roku

Każdego roku, do 1 lutego Ministerstwo Edukacji i Nauki w Monitorze Polskim Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej – Obwieszczenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 27 stycznia 2021 r. w sprawie prognozy zapotrzebowania na pracowników w zawodach szkolnictwa branżowego na krajowym i wojewódzkim rynku pracy (M.P. poz. 122) ogłasza listę zawodów, w których warto się kształcić. Oprócz prognozy zapotrzebowania na krajowym rynku pracy, obwieszczenie zawiera również wykaz potrzebnych zawodów w poszczególnych województwach. Celem prognozy jest wskazanie w jakim kierunku powinna kształtować się oferta szkolnictwa branżowego w odniesieniu do potrzeb krajowego i wojewódzkiego rynku pracy. Dyrektor szkoły przed uruchomieniem kształcenia w danym zawodzie, oprócz uzyskania opinii wojewódzkiej rady rynku pracy wydanej po zapoznaniu się z prognozą zapotrzebowania na pracowników w zawodach szkolnictwa branżowego na krajowym i wojewódzkim rynku pracy, jest zobowiązany do nawiązania współpracy z pracodawcą właściwym dla zawodu lub branży.

Dane oparte są na wytycznych Instytutu Badań Edukacyjnych na podstawie statystyki publicznej Głównego Urzędu Statystycznego oraz danych z ZUS i Systemu Informacji Oświatowej. Ma ona na celu wspomaganie szkolnictwa branżowego poprzez stymulowanie oferty szkół prowadzących kształcenie zawodowe.

Prognoza krajowa zawiera alfabetyczny wykaz 28 zawodów, dla których, ze względu na znaczenie dla rozwoju państwa, jest prognozowane szczególne zapotrzebowanie na rynku pracy. W województwie łódzkim prognoza dotyczy 76 zawodów szkolnictwa branżowego ze względu na

istotne zapotrzebowanie na pracowników, zaś 73 zawodów ze względu na umiarkowane zapotrzebowanie.

Rekrutacja 2021/2022. Czas na ważne decyzje – wybierz zawód, wybierz szkołę

Na uznanie zasługują działania szkół związane z przygotowaniem oferty edukacyjnej uwzględniającej prognozę zapotrzebowania na pracowników. Interesujące są formy promocji zawodów i poprzez to kierunków kształcenia.

Na stronach internetowych i facebooku szkół ponadpodstawowych udostępniono informacje o terminach postępowania rekrutacyjnego, organizowane są wirtualne spacery po szkole. Zaprezentowano najczęściej zadawane pytania i odpowiedzi. Zachęcamy do lektury.